Universidad Nacional de Mar del Plata - Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social

Repositorio Kimelü **http://kimelu.mdp.edu.ar/**

Licenciatura en Enfermería Tesis de Enfermería

2011

Un problema que es cuestión de todos : consumo de sustancias psicoactivas en jóvenes adolescentes

Suarez, Fernando Esteban

Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social

http://200.0.183.227:8080/xmlui/handle/123456789/294

Downloaded from DSpace Repository, DSpace Institution's institutional repository

UNIVERSIDAD NACIONAL DE MAR DEL PLATA

FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD Y SERVICIO SOCIAL

DEPARTAMENTO PEDAGÓGICO DE ENFERMERIA

CARRERA: LIC. EN ENFERMERIA

CATEDRA: Taller de Trabajo Final

DOCENTE: Lic.Celaya Laura

PERTENECIENTE : Suarez Fernando Esteban

TUTOR: Griselda Susana Vincens

Mar del plata, jueves 01 de diciembre de 2011

Un problema que es cuestión de todos

"Consumo de sustancias psicoactivas en Jóvenes adolescentes"

CAPITULO I

INTRODUCCION

A – *INTRODUCCIÓN AL PROBLEMA:*

La adolescencia es una etapa muy compleja para el individuo, debido a que constituye un periodo de transición caracterizado por cambios físicos, biológicos y psíquicos, que provocan en los jóvenes sensaciones dispares; tales como sentirse grandes para acatar reglas impuestas por sus padres y chicos a la hora de asumir responsabilidades. "La adolescencia constituye una fase que se caracteriza por profundas transformaciones físicas y psicológicas, en busca de su identidad, tendencia grupal, actividad social reivindicadora, cambios de estado de ánimo y vulnerabilidad en la adopción de patrones conductuales impuestos por sus padres"[1]

Este proceso es muy traumático para el adolescente, ya que genera confusión en él. "En esta etapa el joven se deja influenciar por modelos de otras figuras significativas, compañeros, amigos, artistas, etc."[2] Debido a esto el adolescente vive en constante confrontación con sus padres y reafirmando lo antedicho busca referentes fuera del grupo familiar. Otros ni siquiera interactúan con sus padres, producto de extensas jornadas laborales y en otras circunstancias por divorcio.

En la actualidad muchas familias viven esa dura realidad social que impide a los padres pasar más tiempo con sus hijos para brindarles amor y cariño, esenciales para un buen desarrollo del joven. "la familia tiene un papel importante en el desenvolvimiento de la formación del individuo, clave para remediar el problema del consumo de drogas"[3]. Esto no significa que los jóvenes por pasar más tiempo con sus padres van a tener mayor calidad y comunicación para la construcción de sus identidades, que en el futuro marcaran los rasgos de su personalidad. Pero cabe destacar que en algunos casos estas condiciones son factores predisponentes, para futuros problemas.

Estas cuestiones transforman a los adolescentes, carentes de normas y lineamientos familiares que guíen su accionar dentro de una sociedad, en blanco fácil de los narcotraficantes quienes ofertan drogas ilícitas y de los medios que ofrecen drogas licitas. "La droga constituye una forma de revelarse ante sus padres"[4]. Los narcotraficantes con la sutil imposición de falsos valores y la ayuda de modelos de referencia, captan la atención de los jóvenes para introducirlos en el oscuro mundo de la droga.

Estos negociadores inescrupulosos se aprovechan del entusiasmo, inocencia, sueños, curiosidad y transgresión de los jóvenes, ofreciéndoles lo que hoy está de moda, la diversión sin límite, el mayor placer, el mundo al alcance de sus manos, la pildorita mágica que da felicidad. "Su curiosidad infinita e instinto exploratorio arrastran al

---

[1] Oliveira Luis Carlos, "¿**Por qué voltei as drogas**?", Edusc, Bauru, 1997, pag.37
[2] Ibíd.
[3] Ibíd.
[4] Becerra Rosa, **"Trabajo social en drogadicción"**, Humanitas, Bs. As., 1991, pág. 71.

adolescente a todos los campos del conocimiento"[5] El mensaje de los vendedores de drogas es que hay que vivir el presente y no pensar en el mañana, que el hoy es estar de onda consumiendo sustancias mágicas y el mañana es aburrido y eso le pertenece al mundo de los adultos.

En este estudio se abordaran los factores que llevaron a los adolescentes de entre 14 y 19 años de edad al consumo de sustancias psicoactivas, con el fin de obtener información esencial para la creación de programas preventivos, que sean efectivos para tratar el problema en cuestión y concientizar a estos jóvenes.

[5] Miroli Alejandro, **"Droga y Drogadictos"**, 4ta. Ed., Lidium, Bs. As., 1988, pag 13.

B – Formulación del problema:

Conocer los contextos que motivaron al consumo de drogas "licitas e ilícitas" en adolescentes de entre 14 y 19 años de edad del barrio San José. Mar Del plata, 2010.

C – Fundamentación:

Teniendo en cuenta el alto índice de adolescentes que consumen drogas "en 10 años el consumo subió un 64 %"[6], la facilidad para obtenerlas y el gran problema que causan:

- ***A la sociedad***: aumento de delitos, conflictos vecinales, riñas, desorden, robos, entre otros."El abuso de drogas genera un clima de inestabilidad social, provocando deterioro de las relaciones humanas, inseguridad y violencia."[7]

- ***A la familia***: desunión, ruptura, carga, divorcios, etc." El trabajo y la familia, van esfumándose hasta desaparecer y la adicción se convierte en la manera de vivir del joven"[8]. En el adicto no hay lugar para otra cosa que no sea la droga, ni para escuchar a su familia, especialmente a sus padres. Esto genera conflictos dentro del grupo familiar para afrontar esta problemática tan compleja. En algunos casos se llegan tomar decisiones drásticas que dañan terriblemente la dinámica y funcionamiento de la familia.

- ***Al individuo***: trastornos en su conducta, cambios en el estado de ánimo, dependencia, falta de voluntad, agresión, marginación, falta de competitividad laboral, abandono de los estudios etc. "Una de las características predominante del drogadependiente es la alteración de la conducta. Esto debilita profundamente su motivación para hallar nuevos caminos y lograr sus objetivos."[9].Trastornos en su organismo, cognoscitivos, cardiacos, respiratorios, neurológicos, desnutrición, gastrointestinales entre otros. "Los drogadependientes, se ven afectados por enfermedades ocasionadas por la droga misma. Entre ellas el HIV"[10]. El estado de locura propio que adquiere el adolescente al momento de drogarse dentro de su grupo, en donde todo vale y no hay tiempo para el raciocinio lógico que ameritan algunas circunstancias, lo transforman en un individuo propenso a contraer enfermedades infectocontagiosas. Especialmente si el tipo de droga utilizada es de administración endovenosa. En muchos casos dentro del grupo surgen relaciones fugases, inmersas en un clima de locura desmedida, en donde no hay tiempo para pensar en colocarse un preservativo.

Se decide estudiar la problemática planteada

---

[6] Gallo Daniel," **Consumo de drogas en adolescentes**", diario La Nación, Bs.As, 2009, pág. 37.
[7] Op.cit, Oliveira.
[8] Op.cit, Pestarino.
[9] Ibíd.
[10] Ibíd.

D - Propósito:

El propósito de esta investigación es aportar conocimientos sobre los contextos que motivaron a los adolescentes a consumir drogas licitas e ilícitas para implementar programas de prevención de consumo de sustancias psicoactivas destinados a los jóvenes, familia y comunidad.

E – Objetivos:

.Objetivo general:

Conocer los contextos que motivaron al consumo de drogas licitas e ilícitas, en adolescentes de entre 14 y 19 años de edad del barrio San José. Mar Del Plata, 2010,

.Objetivos específicos:

-Describir los contextos de los adolescentes.

-Describir el tipo de vivencias.

-Conocer el significado o sentido que tiene la droga para los jóvenes.

-Conocer los efectos del consumo de los adolescentes en la vida de los miembros de la familia y del grupo que los rodean.

-Descubrir el territorio de significados.

CAPITULO II

MARCO TEORICO

A – Marco teórico:

Hoy transitamos una época histórica diferente de la moderna. "Se llama modernidad liquida, posmodernidad, era digital o posindustrial, capitalismo tardío o de cualquier otra manera"[11]. Esta época es propia del proceso de globalización y la volatilidad del capital (que comprende la meta de éxito económico, y los valores asociados del individualismo, la competitividad y ausencia de solidaridad), el incremento de la economía informal y el conflicto familiar, así como la ausencia de utopías.

Cuando se hace mención al -capitalismo tardío- se refiere a "confort, menor esfuerzo igualdad de posibilidades, espectáculo derroche, satisfacción inmediata, pronta entrega. Los eslóganes del -capitalismo tardío tienen que ver: espontaneidad, placer, objetos de lujo publicidad, moda, mega recitales auspiciados por empresas multinacionales, créditos y medios masivos de comunicación"[12].

Los- medios masivos- constituyen un gran problema para la sociedad, especialmente para los adolescentes. Los medios masivos por medio de la utilización de publicidades con eslóganes que contienen falsos mensajes globalizados, intentan captar la atención de los espectadores, especialmente la de los más jóvenes, con un solo fin-el económico-. Los valores que predominan en las publicidades no están ligados al bienestar social sino a obtener el mayor número de espectadores (compradores) para ofrecerles un producto que puede ser dañino para su salud. Los ejemplos más comunes serian las publicidades de cigarrillos y de bebidas alcohólicas –Drogas Licitas-

En esta era de la posmodernidad "la escuela empobrecida material y simbólicamente, no sabe cómo hacer para que su oferta sea más atractiva que la de la cultura audiovisual. La debilidad de la escuela, es que no puede distribuir saberes básicos de modo mínimamente aceptable, siendo esto el peor de los obstáculos para la construcción de una cultura común que no se apoye en la - comunidad imaginaria - que producen los medios. La cultura de los medios convierte a todos en miembros de una sociedad electrónica de iguales"[13].En apariencia no hay nada más democrático que la cultura electrónica.

En los medios todo el mundo puede sentir que hay algo propio y, fantasean con los objetos que estos le ofrecen. Los marginales, pobres, desempleados, adultos, jóvenes, etc., creen identificar sus gustos y deseos."Este consumo imaginario reforma los modos en que los sectores populares se relacionan con su propia experiencia, con la política, con

---

[11] Díaz Esther,"**Posmodernidad**"3ra ed., Biblos, BS AS, 2005, pág. 11.
[12] Ibíd.
[13] Sarlo Beatriz, "**Escenas de la vida Posmoderna**" Ariel, Madrid, 2007, pág. 85.

el lenguaje, con el mercado, con los ideales de belleza, y salud. Es decir con todo aquello que configura una identidad social"[14]

En base a lo mencionado en los párrafos anteriores concluimos que los medios masivos de comunicación compiten con la escuela en la formación de la identidad cultural de los jóvenes. Los medios intentan imponer la cultura audiovisual que está destinada al consumo, que trae como consecuencia las dependencias (alcoholismo-tabaquismo.) Los medios intentan captar especialmente la atención de los más jóvenes ya que estos se convertirán en los transmisores de estas pautas culturales a las demás generaciones y como todos sabemos sin jóvenes no puede perdurar una cultura.

Antiguamente la escuela ejercía el poder dominante dentro de la cultura de una comunidad, efectuando en los jóvenes una socialización secundaria. Era formadora de jóvenes aptos para desenvolverse en una sociedad civilizada sin alterar su orden. En síntesis la escuela imponía la cultura del saber.

"En la actualidad la escuela es el lugar de la pobreza simbólica,"[15] se ve opacada por los comedores que funcionan en ellas, ya que los jóvenes asisten para alimentarse como necesidad primaria y no para formarse, inclusive abandonan sus estudios para trabajar o en otros casos para delinquir y ser parte de esa sociedad virtual, impuesta por los medios, destinada al consumo, que los margina por no tener poder adquisitivo.

Como ya se viene mencionando hoy en día el poder dominante lo ejercen los medios masivos, desplazando a la escuela. Estos engañan a los jóvenes haciéndoles creer; por medio de mensajes publicitarios, que todo es posible y no hay barreras ni limites para nadie, que uno puede ser lo que quiera en cualquier momento y lugar.

"Hoy la cultura juvenil es una dimensión dinámica, tiende a ser universal, atraviesa las barreras entre clases y naciones. El único obstáculo a la homogenización cultural son las desigualdades económicas, todos los deseos tienden a parecerse, pero no todos tienen la misma oportunidad de realizarse"[16].Esta exclusión del consumo vuelve insegura a todas las identidades especialmente a la cultura juvenil. Esto se hace evidente por el deseo de la marca socialmente reconocida, aquellas que están de moda.

En estas - culturas audiovisuales consumistas- predominan las marcas de moda, esto hace que las personas, en especial los jóvenes sientan que valen más por los bienes materiales que tengan y no por la formación. De esta manera la población de escasos recursos queda marginada.

Como respuesta a este desarrollo cultural surge lo que se denomina "teoría de la economía informal alternativa ilegal. Esta complementaria a la economía formal neoliberal."[17]

"En el marco de esta teoría surgen oportunidades laborales ilegales asociadas a clases sociales más bajas del sistema y en consecuencia a la supervivencia, entre las que se destacan trafico de drogas particularmente en pequeña escala, prostitución, etc.,

---

[14] Op.cit.Sarlo.
[15] Ibíd.
[16] Ibíd.
[17] Cooper Mayr Doris, "**Teoría de la economía informal alternativa ilegal**" Lom, Santiago, 2002, pág.76.

constituyendo roles laborales donde crecientemente se incorporan actores sociales más jóvenes. Estos jóvenes comercializan drogas a su grupo de pares, amigos primos, compañeros, etc."[18]

Como ya sea mencionado en párrafos anteriores los principales blancos son los jóvenes, que son inducidos a entrar a esa cultura del consumo de drogas. Los jóvenes especialmente los adolescentes por sus características constituyen un blanco fácil para los traficantes. "El adolescente por sus propias características es más vulnerable a influencias de amigos y modelos sociales"[19]. También estos jóvenes son indispensables para transmitir esa cultura de adicciones a las generaciones futuras.

La adicción se presenta igual que otra forma cultural. El adicto esta conducido a conexiones con el delito, para sostener su habito, sintiendo que la sociedad es enemiga de él. Se da cuenta que la gente respetable lo trata como un delincuente y empieza a comportarse como tal. Entonces busca apoyo en la droga y en su grupo de consumidores. A medida que financiar el consumo requiere mayor tiempo y energía va dejando de lado su trabajo y familia, marginándose de tal manera que la adicción se convierte en su forma de vivir. El adicto puede asumir una actitud de rebeldía frente a los valores impuestos por la sociedad, que lo lleve a la delincuencia.

Entre los delitos encontramos robos y asaltos con utilización de armas, a taxistas y a micros, algunos con consecuencia de muerte, para apropiarse de pequeñas sumas de dinero y/o robo de automóviles para aprender a manejarlos y salir a corretearlos.

"Estos jóvenes marginales protagonizan los actos delictuales de mayor violencia bajo el efecto de psicotrópicos"[20].

Hasta aquí se ha hecho mención sobre el desorden que causan las drogas en un contexto social, cabe mencionar que es de suma importancia para esta investigación, como también conocer la clasificación de cada una de las drogas, caracteres, orígenes y el efecto nocivo que causan en sus víctimas juveniles

Las sustancias psicoactivas pueden clasificarse según distintos criterios: status legal, efectos psicotrópicos producidos sobre el sistema nervioso central, por su uso médico, por su aceptación social, etc. A continuación se detallan algunas de ellas:

.Clasificación legal:

.Drogas legales: Alcohol, tabaco y medicamentos.

.Drogas llegales: marihuana, cocaína, Heroína, Drogas, síntesis (Éxtasis, LSD), etc.

."Clasificación por efectos sobre el sistema Nervioso Central:"[21]

---

[18] OP.cit,Cooper
[19] Op.cit, Oliveira
[20] ibíd.
[21] Arando, María, Ricciardi María."**Libertad-libre de tabaco-alcohol y drogas**", Fiso, Argentina, 2006, pág. 12.

.Depresores del SNC:

- Alcohol
- Opiáceos y sus derivados(morfina, heroína, barbitúricos, sedantes o tranquilizantes)
- Inhalantes.

.Estimulantes del SNC:

- Cocaína y sus derivados
- Anfetaminas (éxtasis)
- Marihuana y otros alucinógenos como LSD.

Para obtener un mayor detalle sobre los caracteres de las drogas mencionadas (ver anexo 1).

Para este estudio se tomara como referente la teoría de la evolución humana de Parse, debido a que la fenomenología constituye su base Filosófica.

Es importante destacar que la rapidez y magnitud de los cambios propios del proceso de maduración de la adolescencia, los hace más susceptibles a influencias externas, condicionando su comportamiento y toma de decisiones, especialmente en lo referente a los hábitos relacionados con la salud. Según las características internas y externas del individuo y el contexto social dichos hábitos pueden ser dañinos, sin embargo por ese carácter influenciable del adolescente, esta etapa es óptima para fomentar la adquisición de medidas preventivas contra prácticas adversas como las adicciones

De ahí que esta investigación se fundamenta en la teoría de la evolución humana de Parse. Según su teoría el hombre no puede reducirse a partes o sistemas constituyentes, sino que ha de entenderse como una unidad vital.

En su teoría baso su ciencia de que los seres humanos participan en el universo como creadores de la salud, significa "que como ser humano el hombre es abierto, conoce el mundo y está presente en el siempre. Esta eligiendo una forma de responder a las situaciones, expresando prioridades entre valores."[22] La relación del hombre con la realidad se produce a través de la práctica, el conocimiento y la valoración.

"El valor es una cualidad que posee el hombre, que adquiere en su vinculo social y constituyen una cualidad de las cosas consistentes en satisfacer las necesidades humanas, estima y autoestima"[23].

En el tema de la salud Parse la resume como "la experiencia vivida, no la ausencia de enfermedad o de un estado de bienestar, sino como un proceso de lo que es y lo que se llegaría a ser"[24]. Este concepto que expone sobre salud hace alusión a que una vez que el hombre esta autorrealizado tiene salud.

---

[22] Marrimer T, A y Raile A, M,"**Modelos y teorías de enfermería**",3ra. Ed., Mosby, España, 1994, pág. 118.
[23] Ibíd.
[24] Ibíd.

Su teoría se aplica a la unidad de la experiencia vivida de los seres humanos, la experiencia vivida de la salud. "El hombre elige entre opciones y tiene responsabilidad de las opciones"[25].

"Rosemary en su teoría expone que el hombre es más que una expresión de su interacción del medio en que vive"[26] De ahí surge la necesidad para tratar de transformar las concepciones del joven en la sociedad, haciéndolo más útil a ella. Hoy más que una necesidad es una preocupación vincular al joven con su medio social (comunidad) para que a partir de sus concepciones logre cambios positivos en esta.

[25] Op.cit, Marrimer.
[26] Ibíd.

CAPITULO III

METODOLOGIA

Tipo de investigación: Cualitativa, "ya que se centra en la comprensión de la globalidad, por lo que es coherente con la filosofía holística de la enfermería"[27]. El enfoque conceptual con el que se abordara el problema de esta investigación es Fenomenológico, en razón de que las historias de vida de los jóvenes, sus percepciones y vivencias, así como sus propias interpretaciones sobre la problemática planteada, serán claves para conocer características del fenómeno."Entender la conducta o experiencia humana, lo cual es de interés para las enfermeras, requiere que la persona interprete la acción o experiencia para el investigador, para que este pueda interpretar las explicaciones proporcionada por esa persona"[28]. En base a lo mencionado esta investigación se fundamenta en la teoría de la evolución humana de Parse.

Diseño de estudio: Fenomenológico. Estudio de casos múltiples. Estas narraciones nos muestran la manera en como las personas describen y viven su relación con los fenómenos y el mundo social.

Tipo de muestreo: En cadena o en bola de nieve. Este muestreo es muy importante para esta investigación ya que permite localizar sujetos en poblaciones deprimidas socialmente como los individuos dependientes de drogas. Estos grupos están raramente dispuestos a darse a conocer.

El muestreo en cadena aprovecha las redes sociales y el hecho de que los amigos tienen tendencia a tener características comunes. Cuando el investigador ha encontrado unos sujetos con el criterio necesario se pide su colaboración para contactar con otros individuos con características similares.

La población estudiada fue seleccionada de acuerdo a: edad, sexo, escolaridad, nivel socioeconómico, lugar de residencia y consumo de drogas.

La muestra quedo constituida por 11 adolescentes (5 mujeres y 6 varones). Las edades de los adolescentes oscilaron entre los 14 y 19 años .Todos cursaban la escuela secundaria, en establecimientos públicos o privados. Cinco de los jóvenes pertenecían al nivel socioeconómico bajo y 6 al medio. Todos ellos vivían en el barrio San José de la ciudad de mar del Plata. El tamaño de la muestra quedo constituido en 11 porque fue representativa, aportando datos ricos en calidad y abundancia. Estos jóvenes fueron orientados hacia situaciones reales estructuradas, sintiendo empatía hacia estas condiciones mostradas, pudiendo expresar sus opiniones que fueron de gran valía para la investigación.

La forma de aproximación a los jóvenes fue a través de la mediación de otros adolescentes pertenecientes a las redes sociales a las que tengo acceso. Estos

---

[27] Burns Nancy, Grove Susan, "**Investigación en enfermería**", 3ra. Ed., Saunders, España, 2004, pág. 387.
[28] Ibíd.

mediadores sirvieron como nexo entre informantes y entrevistador, anticipándoles el perfil del trabajo que realizaríamos con ellos. De esta manera se pudo establecer una relación adecuada con los jóvenes, ni tan cercana como para que se perdiera información de lo mutuamente conocido, ni tan lejana como para despertar desconfianza sobre el destino de la información. La utilización de sobrenombres se debió al respeto por la privacidad de las identidades de los adolescentes entrevistados.

La consigna con la cual se presento la investigación fue que nuestro objetivo era recoger información básica sobre que pensaban los adolescentes sobre diversos temas, incluidos el consumo de drogas.

En la mayoría de los casos fue fundamental para los jóvenes la posibilidad de ser escuchados sin temor a ser sancionados ni juzgados por un adulto.

En lo que concierne a los instrumentos de recolección de datos se utilizo observación directa y entrevistas compuesto por preguntas semi-estructuradas. Previamente a las entrevistas individuales se realizaron grupos focales para generar un clima de confianza y observar el comportamiento de los jóvenes que hasta el momento eran desconocidos para el entrevistador. Los grupos se organizaron teniendo en cuenta disponibilidad horaria y mayor afinidad entre ellos. Cabe destacar que surgieron inconvenientes dentro del grupo focal entre los jóvenes al presentar distintos puntos de vista frente a un mismo tema, haciendo muy difícil la recolección de datos. Esto motivo a realizar entrevistas individuales y en grupos de dos para que los jóvenes se sintieran más cómodos y la recolección de datos sea más completa.

Con todos los jóvenes se realizaron más de una entrevista en profundidad, con una duración de una hora y media cada una aproximadamente. Los entrevistados no quisieron que se grabaran las entrevistas, por miedo a que sus voces fueran reconocidas y delatasen sus identidades. Los datos se recabaron en borradores siguiendo una serie de preguntas semi- estructuradas .El lugar en donde se realizaron las entrevistas quedó a elección de los jóvenes: en la mayoría fuera de sus casas, en otros en ellas.

Para la clasificación del nivel socioeconómico "se han utilizado dos variables que miden el nivel social (nivel de instrucción y ocupación del jefe de familia) y dos que miden el nivel económico (calidad de vivienda y tenencia de bienes)"[29].Esta clasificación permitió segmentar a la población entrevistada en dos categorías excluyentes: baja y media.

El análisis de los datos se realizó siguiendo tres etapas: descripción de cada entrevista realizada y de las observaciones directas. En esta etapa se efectuó la lectura y relectura de las notas y transcripciones hechas en borradores. Esto llevo a la reducción y organización del gran volumen de los datos recogidos para facilitar el examen de estos.

La segunda etapa fue el análisis de los datos descriptos, en donde se identificaron las características y describieron las interrelaciones entre ellas. Aquí se individualizó cada caso en particular y se lo agrupó con otro que cumpliera con los mismos caracteres. En esta etapa se identificaron temas y patrones.de las historias narradas.

---

[29] Koontz, Harold- Wehrich, Heinz, "**Administración una perspectiva global**" 3ra. Ed., Mc Grau Hill, México, 1996, pag. 245.

Y la última etapa consistió en la interpretación de lo que está sucediendo con el fenómeno. El objetivo es la comprensión y explicación de los datos surgidos en las etapas anteriores.

CAPITULO IV

ANALISIS DE DATOS

Piojo es varón y tiene 14 años, su familia es de nivel socioeconómico medio, vive en el barrio San José. Está cursando tercer año nacional, turno vespertino, en una escuela estatal. Eligió la orientación porque quiere ser maestro. El primer año secundario lo cursó en un colegio industrial por indicación de sus padres, experiencia que fracasó por su indisciplina y porque se llevó todas las materias. Posteriormente cursó primer y segundo año en una escuela privada, donde afirma que había libertad para drogarse. Cuestiona la educación que se brinda a los jóvenes porque no les permite desarrollar y expresar su potencial creativo. Realizó trabajos esporádicos en distintas actividades, siempre elegidas por él como una manera de adquirir experiencia de vida. Trata de manejarse económicamente en forma independiente, consciente de la situación que vive su familia. Actualmente vive con su hermana menor y con su madre, que está divorciada desde que él tenía ocho años. A esta edad realizó las primeras y fuertes ingestiones de bebida alcohólica, producto del abandono en que según él estaba sumido. Su madre no podía dispensarle los cuidados necesarios por cuestiones laborales (profesional en relación de dependencia), él se quedaba haciendo las tareas domésticas y cuidando a su hermanita. Su padre es obrero calificado, sin trabajo estable. Mientras vivió con ellos se emborrachaba. Las relaciones con su madre son armónicas y mantiene una buena comunicación .Le gusta la política, escribe poesías y dibuja. Valora mucho la formación, el conocimiento, el ser diferente, no seguir la moda. No le gusta el fútbol ni bailar. Se define como tranquilo, aunque critica a la sociedad porque al ser discriminatoria con los jóvenes los obliga a tratar de defenderse permanentemente. Juzga duramente a las instituciones sociales, dice: están dibujadas. Actualmente piensa mucho en su futuro, anhela poder lograr sus objetivos: recorrer el mundo, escribir libros, pintar, vivir solo, luchar por un mundo mejor. Conoce el nombre y el efecto de todas las drogas que circulan. La primera droga que consumió fue la marihuana, a esta edad hace un par de meses.

Lo hizo en grupo, por imitación y curiosidad. Desde esa edad y hasta la fecha sigue consumiendo casi en forma ininterrumpida. A veces ha consumido sólo en su casa, encerrado en su pieza, pero prefiere hacerlo en grupo porque es más divertido. Con sus amigos consume en distintos lugares. Le gusta el efecto que causa esta droga porque siente que se le abre la mente, obtiene mayor concentración y dibuja mejor. Posteriormente, aunque en menor medida, incursionó en el consumo de fármacos, LSD, cocaína. No le gusta el efecto de los fármacos, porque lo dejan atontado. En cuanto al LSD le provocó tremendas y peligrosas alucinaciones, por eso lo ingirió una sola vez. Con respecto a la cocaína, acusa pérdida de sentimientos (egoísmo) y acarrea impotencia sexual. Por estos motivos prefiere la marihuana, que arruina menos y no crea tanta dependencia. En cuanto a los motivos de consumo, argumenta que además del placer que le causa el efecto de la droga, le cambia la vida, porque cuando se pone triste, la marihuana le levanta el ánimo. Consciente del daño que le produce y pensando que puede llega a los treinta años arruinado, expresa su esperanza de que algún día la vaya a dejar, por cuanto el drogarse es cosa de la juventud como consecuencia de las presiones sociales y políticas. Dentro de los consumidores señala a los que usan marihuana como más inteligente. También diferencia dos actitudes antagónicas en los consumidores, en

general: los que hacen cosas positivas y los que ejercen la violencia. Afirma que los jóvenes que no se drogan, se emborrachan. En cuanto a esto último, él no lo hace porque no le gusta el efecto. También fuma cigarrillos (tabaco) ocasionalmente.

Jonha es varón, tiene 16 años, vive en el barrio san José y su nivel socioeconómico es bajo. Cursa 4to. Año Comercial con Computación, turno vespertino, en una escuela pública. Eligió la orientación con computación porque había hecho un taller de computación y le gustó y porque considera que tiene mayor salida laboral. Está conforme con el colegio porque no lo discrimina por su pelo largo y forma de vestir; a cambio de esto está dispuesto a soportar algunas cosas que no le gustan. Dice que en su división él pertenece al grupo dé los más piolas porque lo pasan bien y no se llevan materias. Vive con sus padres, un hermano menor y una hermana mayor con su conyugue y tres hijos. El padre es obrero textil y la madre realiza trabajos esporádicos en servicio doméstico. Trabaja solamente en las vacaciones y no le molesta pedirles dinero a sus padres porque él cumple con su tarea, que es estudiar. La relación con su familia es buena. Dice que no tiene con sus padres mucha comunicación verbal, pero que la madre lo comprende callada. Cuando él sale no le pregunta adonde va, ella sabe que voy a estar con mi novia y mis amigos. También afirma que hay muchas cosas que sus padres no saben que él hace. Valora poder invitar a sus amigos a su casa y que su padre sea comunicativo con ellos. Para Jonha sus padres son modelo de trabajadores, especialmente el padre, que siempre luchó y salió adelante. Cuando su madre trabaja, él colabora en las tareas domésticas; el resto del día escucha música, ve televisión y está con sus amigos; a la noche va al colegio. Se siente muy a gusto en la adolescencia, que para él comenzó cuando terminó la escuela primaria y empezó a tener más libertad. Quisiera quedarse en esta etapa veinte años más, porque tiene la libertad que el día de mañana no va a tener, cuando trabaje o se case y tenga hijos. Lo que más le interesa en este momento es jugar al fútbol, ir a la escuela y tener el título de 5to. Año. El quiere ser jugador de fútbol profesional, para lo cual siente que tiene condiciones; anteriormente jugó en la 8va y 7ma. de dos clubes importantes .Actualmente no está entrenándose, según él por razones económicas Cuando termine el secundario piensa hacer un curso de electromecánica o electrónica y seguir practicando fútbol. Consume tabaco y bebidas alcohólicas. Ha consumido drogas durante los últimos dos años. Se inició a los 14 años. Entre los motivos que él menciona se encuentran la satisfacción de probarlo, la curiosidad y la necesidad de adaptarse al grupo de pares, del cual él era el menor. Pensaba que la podía dejar cuando quisiera y después de probarla pensó que no era nada malo, que no es como la gente dice. Durante el año siguiente consumió todos los días, porque era divertido. Consumió marihuana, cocaína y fármacos. Las ocasiones de consumo fueron siempre grupales, con excepción de unas pocas veces en que consumió solo (marihuana), porque estaba decaído. Actualmente ha decidido dejar de consumir porque quiere estudiar y jugar al fútbol y siente que las drogas le producen deterioro físico e intelectual. Esta decisión está apoyada por su mejor amigo y su novia (ambos ex-consumidores). En este momento su consumo es esporádico, reducido a las ocasiones en las que sale solo.

Pocho es varón, tiene 17 años, vive en el barrio san José y su nivel socioeconómico es bajo. Cursa 5to año comercial en un instituto privado, en el turno tarde. Teniendo en cuenta la escuela secundaria, ha pasado por cuatro colegios diferentes contando el actual. El motivo de este peregrinar ha sido su expulsión por conducta. Agradece a su padre el haberlo ayudado a terminar la escuela para no ser del montón. A través de esto se pudo observar su deseo de ascenso social. Con respecto a su familia,

sus pudres están separados desde que tiene 3 años. Desde ese momento vivió con su madre y su hermano menor en otro barrio hasta que tuvo aproximadamente 11 años, momento en que su padre los llevó a vivir con él y su segunda esposa. Su madre también había formado una nueva pareja y tuvo una hija de esa unión, que nació poco tiempo antes de que Pocho se fuera a vivir con su padre. En cuanto a la ocupación de sus padres, el papá es un obrero calificado que trabaja en relación de dependencia y ha conseguido con el tiempo mejorar su situación económica. Su madre en cambio, ha vivido en la pobreza y se mantiene en esa situación. Pocho se siente especialmente responsable por su madre y aspira a poder ayudarla. Su relación con ambos padres es buena. A él le gustan los deportes, especialmente el fútbol y el atletismo, y su mayor ilusión es empezar el próximo año el Profesorado de Educación Física en el CEF y, simultáneamente, prepararse para participar en los Juegos Panamericanos próximos. También maneja la posibilidad de probarse como atleta en algún club. Aparece como un chico inquieto, al que le ha costado mucho adaptarse al cambio que sufrió en su pre adolescencia, cuando paso de vivir con su madre a vivir con su padre. La infancia aparece con fuerza en su relato; recuerda la libertad con la que se movía en esos años y también la contrapartida de la pobreza, a la que no quisiera regresar. Ha trabajado por períodos cortos, en las vacaciones o durante el año escolar. El dinero que obtuvo lo utilizó en sus gastos. Está satisfecho con lo que fue aprendiendo en esos trabajos, que fueron siempre de tipo manual. Desea conseguir un trabajo apenas finalice 5to. Año. El comienza a consumir marihuana aproximadamente a los 13 años. Luego, también consume pastillas y prueba en dos ocasiones cocaína. Prefiere abiertamente la marihuana porque le parece mucho menos nociva y encuentra el efecto buscado: tranquilidad, no pensar, estar bien y al mismo tiempo, estar controlado. La cocaína no le gusta por la sensación de rigidez corporal y tensión psíquica y, a la vez, de no control de uno mismo. Esta creencia está ligada a la de que los que consumen otras sustancias son enfermos. El motivo que argumenta para iniciarse es el estar bajoneado, deprimido, porque extrañaba a su madre. Su consumo fue intensivo con intervalos y aunque consumió en grupo, prefiere el consumo individual. Piensa que así estaba más protegido de posibles problemas con la policía y de que su padre se llegara a enterar. Esto último le preocupa especialmente, porque sería agregarles un problema más a los que ya tiene. Piensa que a algunos conocidos suyos que consumen les gusta mostrar lo que hacen y son barderos. Él no está de acuerdo con esto. A veces consume alcohol, al que en ocasiones ha mezclado con la marihuana o las pastillas. También fuma cigarrillos (tabaco) y afirma que le cuesta dejar de hacerlo. Esta replanteándose abandonar el consumo. Su proyecto de futuro, el deporte, está íntimamente relacionado con el abandono. Desea estar en toda su integridad física para poder realizarlo.

Edu es varón tiene 17 años, reside en el Barrio San José y su familia es de nivel socioeconómico bajo. Cursa 4to. Año comercial en una escuela pública, turno nocturno, con orientación computación. Siente al colegio como una obligación que sólo le va a servir para trabajar. Desea terminar el secundario y con posterioridad vislumbra dos posibilidades de realización: estudiar computación (rápida salida laboral y trabajar en una oficina) o entrar en las Fuerzas Armadas (viajar, buen porvenir, jubilación de privilegio). En caso de no concretar esta última posibilidad, trabajaría con su padre. Considera importante tener un proyecto personal, contando para ello con el apoyo de sus padres. Actualmente no trabaja, lo hizo en algunas ocasiones para solventar sus propios gastos, porque le molesta el hecho de pedir dinero a sus padres, quienes prefieren que estudie. Edu vive con sus padres y una hermana menor. Ambos progenitores terminaron sus estudios primarios, su padre es obrero calificado en relación de dependencia y su madre ama de casa. Valoriza positivamente el esfuerzo de su padre, ya que les permitió a través

de su trabajo, acceder a una vivienda y una vida digna. A pesar de ello, la relación con su padre no es buena, porque lo considera poco comunicativo con él y sus amigos, con quienes comparte la mayor parte del día, escuchando música o simplemente hablando. Le gusta divertirse, tanto en la escuela (lo consideran líder por eso) como afuera de la misma. Opina que debe disfrutar la etapa de adolescente porque con la adultez vienen las responsabilidades. Fuma cigarrillos desde los 13 años. En cuanto a tomar alcohol, es coincidente con la iniciación en el consumo de drogas a los 14 años. La forma de consumo, siempre grupal, fue extendiéndose hasta los 17 años. Las primeras drogas que consumió fueron marihuana y fármacos. Corno motivos argumenta que era la mascota de la barra, debía hacerlo para adecuarse al comportamiento del grupo y además por curiosidad. Refiere que el efecto de la marihuana es euforizante, con pérdida de la memoria, cansancio y mucho apetito, repercutiendo negativamente en su comportamiento diario. Consumió marihuana, en algunos períodos prácticamente todos los días (dos o tres cigarrillos). En cuanto a los fármacos los consumió mezclados con cerveza para potenciar sus efectos. Otras drogas utilizadas fueron la cocaína (probó dos veces, no le gustó porque crea mucha dependencia), gotas oftálmicas introducidas por la nariz (consumió varias veces y las dejó por no ser de su agrado) y té de floripondio, (alucinaciones muy fuertes). Los lugares utilizados para el consumo de drogas fueron: plazas, boliches, casas abandonadas y esquinas. Justifica el consumo por el hecho de estar depresivo, fundamentalmente por una cuestión afectiva y también para gratificarse por haber cumplido algún objetivo. No siempre los motivos eran propios, en muchos casos se daba como un acompañamiento a sus pares. Hace un mes que no consume porque decidió dejar definitivamente la droga, a pesar de la incitación de algunos amigos consumidores. Consciente de los perjuicios que le acarrea tanto físicamente como en su relación familiar, aunque sus padres nunca se dieron cuenta. Esto último lo considera un error que él no cometería con sus hijos. Se apoya para poder concretar finalmente el objetivo que se propuso, en sus amigos que lo aconsejan y también, concurriendo a una iglesia evangélica donde escuchan sus problemas.

Machi es varón tiene 17 años, es de nivel socioeconómico medio Está cursando 5to. año de un 'bachillerato especializado en administración. Se trata de una escuela estatal y va al turno de la mañana. Es un excelente alumno con un alto nivel intelectual. Asistió siempre a la misma escuela. Manifiesta interesarse por todas las materias y si bien dice que reduciría los años de concurrencia, eliminando materias inútiles, le satisface educarse. Cree que el secundario sirve para seguir estudiando .Vive con su madre y dos hermanos menores, ya que sus padres están separados. Al padre lo ve a menudo y tiene buena opinión de ambos padres. De cualquier manera él los extraña a ambos: a su madre porque trabaja todo el día como docente y a su padre porque vive lejos; éste es comerciante. Empezó consumiendo marihuana a los 13 años junto con un amigo que había comenzado hacía poco y les gustó a los dos. Luego consumió cocaína y en dos ocasiones LSD, que no volvió a consumir porque sabe el daño que causa. También consumió pastillas. Fuma tabaco moderadamente y consume bastante alcohol. Según Machi la marihuana lo tranquilizaba, mientras la cocaína le producía un pico de euforia: con una dosis podía caminar toda la noche. Pero después dice que el bajón era cada vez más abrupto. Conoce el ambiente de la droga. Manifiesta que en él no se forman amistades sino que se trata de una sociedad con intereses creados. Actualmente afirma que desde hace tres meses viene disminuyendo el consumo. Esto coincide con su salida de la escuela secundaria y su próximo ingreso a la facultad. Dice que quiere terminar el secundario bien sin llevarse materias y cursar sin tropiezos y rápidamente su carrera. Eligió Ciencias Económicas .De cualquier manera su opinión es que la droga es buena sólo para una etapa de la vida: la adolescencia; hay un momento en que hay que dejarla.

La aprecia como una experiencia interesante que permite conocer y relacionarse con un amplio sector de la sociedad. Él le da mucho valor a la experiencia en todos los aspectos. Una persona experimentada adquiere una personalidad carismática que lo convierte en líder de sus pares. El es líder de su división. Machi en caso de ser descubierto drogándose, acepta las sanciones. No trabaja porque los padres desean que estudie y están en condiciones de solventar su carrera universitaria. Sin embargo, le gustaría trabajar para poder independizarse. Está interesado en cuestiones sociales y políticas y realizó cierta militancia. Le gusta leer mucho afirma.

Pompi es mujer, tiene 17 años y vive en el barrio san José. Su nivel socioeconómico es bajo. Cursa 3er. año de Bachiller Contable, turno mañana, en una escuela pública. Se considera una alumna regular, pero no ha repetido ningún año. Le hubiera gustado seguir una orientación en computación porque considera que tiene mejores posibilidades de salida laboral. Cuando termine el secundario piensa hacer un curso de computación o de dactilografía que la capacite para conseguir un trabajo mejor y más estable. Valora la educación secundaria porque le permite ascender socialmente. Ella considera que está en la clase media, no por el dinero sino porque está estudiando. Vive con la madre, una hermana mayor (19 años) y un hermano menor (3 años). La madre trabaja como mucama en un sanatorio y la hermana mayor trabaja y estudia, por lo que el cuidado del hermano menor está a cargo de ella, al igual que casi todas las tareas de la casa. Sus padres se separaron antes de que ella comenzara la escuela primaria. Dice no haber sentido la ausencia paterna y le reprocha haberle sido infiel a su madre y su autoritarismo. Actualmente ve a su padre con cierta frecuencia pero no ha logrado tener una buena relación con él. En cambio, admira a la madre y la ve como modelo. Ella se siente más cerca de la adultez que de la niñez porque tiene muchas responsabilidades: cuidar a su hermano, atender su casa y estudiar. Dice que todo esto no le molesta y que, por el contrario, le gusta. Durante las vacaciones trabaja para tener su propio dinero. Su mayor ambición es casarse, tener un buen matrimonio, duradero, con hijos. Pompi comenzó a fumar tabaco a los 16 años, en una ocasión en que estaba nerviosa porque tenía un problema. Actualmente fuma poco, tres cigarrillos por día, cuando está tranquila. Cuando está nerviosa o algo molesta, toma tranquilizantes, que trae la madre del sanatorio donde trabaja. Desde muy chica sufre de alergia nerviosa por lo que siempre estuvo medicada. Ella consumió drogas: marihuana y fármacos para experimentar a los 16 años. Quería saber porqué a sus amigos les atraía tanto drogarse, quería experimentar en su, cuerpo las mismas sensaciones que ellos. Para ello, consumió drogas durante 4 o 5 fines de semana y dejó de hacerlo porque no le encontró sentido, considera que es una estupidez. Si bien ella dice que no tenía problemas, que estaba bien cuando comenzó a hacerlo, piensa que no es la mejor solución cuando se tiene problemas. Ella tiene un grupo de amigos de aproximadamente veinte jóvenes, que oscilan entre los 16 y 23 años. Es un grupo cerrado, en el cual todos consumen o han consumido drogas. Ella no cree que el grupo presione, porque si bien nadie te dice no lo hagas, nadie te pone un revólver en la cabeza y te dice hacelo .Cree que los jóvenes se drogan por probar o por las circunstancias o porque son débiles de decisión.

Paty es mujer tiene 15 años, vive en el barrio San José. Su nivel socioeconómico es bajo. Por segunda vez comenzó a cursar primer año comercial en una escuela pública, nocturna, para adultos, no concluyendo el mismo. La decisión de anotarse en el colegio partió de ella, y más que por ganas de estudiar lo hizo para acompañar a sus amigas y también para zafar de su casa. Los motivos de su deserción los atribuye al horario nocturno, a que sus compañeros de división eran muy grandes, y el comportamiento de

los mismos dentro del aula no le permitía seguir las clases como a ella le hubiera gustado. Piensa completar sus estudios secundarios y sueña con ser secretaria. Los padres quieren que estudie, que tenga un título. Vive con sus padres y dos hermanos, uno mayor y otro menor. Su madre actualmente atiende un pequeño negocio en su casa, antes trabajaba en servicio doméstico. Por ausencia de ella, Paty debió realizar todas las tareas de la casa y cuidar a su pequeño hermano, disgustándole esta situación. Su padre es albañil, tarea que le permite apenas afrontar los gastos del hogar. Ella trabaja desde hace poco en un taller cercano como operaría, y lo hace para costear sus propios gastos. El diálogo con sus padres es dificultoso, atribuyendo esto a la poca comprensión. Le gusta estar con sus amigos, integrar una barra de varios jóvenes, que actúan como un grupo cerrado. El hecho de contar con un ingreso mensual le permite bancar a algunos amigos que no trabajan. Se enorgullece de no demostrar que tiene problemas y ser jodona. Le gustaría casarse pronto, alrededor de los 18 años, pero no tener hijos tan rápido. Empezó a fumar cigarrillos cuando comenzó la escuela secundaria, porque todos lo hacían. Toma cerveza; antes bebía mucho con sus compañeros, ahora no. Comenzó a consumir drogas ilícitas a los 14 años, tomando fármacos y fumando marihuana. Su compañera de colegio le convidó y ella aceptó para evitar que la vieran como una nena, ya que era la más chica de la división, y también para probar que se sentía. Afirma que continuó consumiendo no sólo para que la siguieran aceptando sus pares, sino también para evadirse de problemas familiares. El consumo de fármacos, al igual que el de la marihuana, fue acompañado con alcohol para potenciar los efectos. Considera que las pastillas son más fuertes que la marihuana, ya que hacía locuras y después no se acordaba de nada. Consumió drogas durante tres meses, en mayor medida durante los fines de semana y cuando salía antes del horario normal de la escuela, hecho que sucedía muy a menudo puesto que los mismos alumnos cortaban las luces para que esto ocurriera .Se sentía muy mal, dejó de estudiar, no le interesaba nada. Supone qué sus padres sospechaban, pero no le decían nada, sólo la controlaban más. Su hermano mayor empezó a consumir después que ella, llegaba a la casa dado vuelta, su madre lo único que hacía era llorar, esto le afectó mucho. A raíz de toda esta situación y con el consejo de sus amigos, buscó ayuda en una iglesia evangélica para dejar de consumir. Hace una apreciación muy negativa sobre la droga y afirma que se debe brindar ayuda a quienes la consumen y afirma que solo consume muy esporádicamente porque no es fácil dejarla y su meta es dejarla por completo en un futuro no muy lejano.

La Colo es mujer, tiene 18 años y vive en el barrio San José. El nivel socioeconómico de su familia es medio. Cursa 5to. Año Bachiller, turno mañana, en un colegio estatal. Realizó la escuela secundaria en tres colegios diferentes. Paralelamente estudió danzas y piano. De los colegios por los cuales pasó, rescata el segundo porque estimulaba la participación y la creatividad. Ella vive con sus padres y una hermana menor (14 años). Sus padres son profesionales, ambos trabajan en su profesión y además su padre realiza otra actividad sin relación de dependencia.

Tiene una buena relación con sus padres, pero mayor comunicación con la madre. Si bien admira a su padre porque hace lo que le gusta aunque no gane mucho dinero, la figura paterna parece haber sido de menor peso en la socialización de las hijas. La Colo ha decidido no seguir una carrera universitaria y dedicarse a la música. Actualmente es tecladista de una banda de rock que ha comenzado a tocar profesionalmente. Esta decisión va contra la voluntad de sus padres, quienes ven más garantías de seguridad económica en la posesión de un título universitario. Ella siente que su madre desvaloriza lo que hace (la banda de rock) por lo que ha decidido ingresar en un conservatorio de música. De esta manera les dará el gusto a los padres: estar dentro de una institución formal y, eventualmente, tener una salida laboral. Paralelamente buscará un trabajo que le

permita independizarse económicamente, pues por el momento la banda origina más gastos que réditos, y porque a esta altura de su vida ya no le gusta pedirles dinero a sus padres; más aún porque siente que luchará por un proyecto que ellos no comparten. Ella consume drogas desde los 14 años, ha consumido marihuana, cocaína y fármacos.

Actualmente sólo consume marihuana en forma esporádica. No obstante considera que ha zafado. Ella cree que hay una edad para dejar la droga y esta es a los 17 o 18 años, de lo contrario no se la deja más. Conoce varias personas que siguieron consumiendo; hoy tienen poco más de 20 años y están destruidas. Cuando comenzó a consumir drogas estaba muy sola, no se encontraba integrada a ningún grupo. Buscando compañía encontró a un chico del barrio que le contó que en su grupo consumían. Ella sabía del tema porque su hermana mayor, actualmente casada, había tenido una experiencia grosa con las drogas. Empezó a salir con ellos y así se inició. Tuvo una etapa de consumo intenso en la que luchaba por salir y no lo lograba. Su madre dudaba pero ella lo negaba. Dice que la gente que no consumía la segregaba; la relación con sus padres empeoraba, ahora piensa que ellos se daban cuenta, no lo querían aceptar, no les hecho la culpa. Cuando la madre aceptó la realidad, la reacción fue darle un par de cachetadas y prohibirle la salida de la casa durante un mes. Posteriormente hicieron terapia familiar. Durante el mes de encierro, primero se rebeló, luego reflexionó; piensa que la ayuda de su familia fue muy importante, ella la necesitaba, y que la terapia familiar no le sirvió, la ponía nerviosa .En general ella no culpabiliza a sus padres, considera que estuvieron bien, pero piensa que ella a sus hijos les marcaría más claramente los límites.

La Coló dice que cuando ella comenzó a consumir lo consideraba algo importante, le gustaba el hecho de la clandestinidad, de lo prohibido, de lo que sus padres no debían enterarse. Piensa que era más el entorno que la droga misma. Hoy lo más importante es dedicarse a la música, conseguir un trabajo que le permita irse a vivir sola, o con una amiga, pero manteniendo la relación con los padres para contarles lo bueno y lo malo que le pase. Más adelante, cuando haya madurado y pueda hacerse cargo, piensa que formará su propia familia. Cree que a una persona que se droga de la mañana a la noche no se le puede decir no te drogues porque no sirve de nada, sino invitarlo a hacer otras actividades que vayan llenando su vida, mostrarle que hay otras cosas que te hacen sentir re-bien. Para ella la música fue de gran ayuda. No está de acuerdo con la internación ni el aislamiento. Ella distingue entre el uso controlado y el abuso de drogas, dice que en la gente que consume mal no hay lugar para otra cosa, ni para la amistad, ni para el trabajo, ni para nada, en cambio, no lo ve como un problema cuando uno tiene lugar para otras cosas y tiene proyectos. En este contexto reivindica el uso de marihuana, no así de las demás drogas.

Chechu es mujer, tiene 18 años, es de nivel socioeconómico medio, vive en el barrio san José, Cursa 5to. Año de un bachillerato estatal, en el turno mañana. Eligió la especialización de Ciencias Sociales ya que piensa hacer la carrera de Sociología. Nunca cambió de escuela. Es muy buena alumna. \Con respecto a su escuela su opinión es negativa; le hubiera gustado una escuela con mayor nivel de exigencia, donde aprendiera más. Sabe que tiene capacidad suficiente como para rendir mucho más de lo que rindió. En cambio está contenta con el grupo de gente con la que cursa. Vive con sus padres y un hermano menor (12 años). La madre es docente y el padre realiza una actividad sin relación de dependencia. Mantiene con su familia una relación afectuosa. Vive en un medio en el que es común el consumo de drogas por parte de los jóvenes. Se sentía tonta por no tener ninguna información sobre qué y cómo se siente una persona que consume, así que le pidió a un amigo consumidor que le diera explicaciones. Por otra parte sentía que sus amigos se retraían cuando ella concurría a alguna reunión. De manera que decidió en una ocasión, fumar marihuana como una forma de darles su aprobación, y

demostrarles que no los sancionaba. Tenía 17 años. Consumió siete u ocho meses en forma ocasional. En dos oportunidades consumió cocaína y tomó algunas pastillas de anfetaminas. Actualmente no consume en absoluto y no piensa hacerlo más, en parte porque ha elaborado el consumo como algo negativo y en parte debido a una mala experiencia con la marihuana. A Chechu no le gusta perder el control de sus actos y tiene temor de llegar a perder la razón por el consumo de la droga. Opina que los chicos se drogan porque no tienen un concepto claro de lo destructivo que es, pero al mismo tiempo cree que es una forma de culpabilizar a los mayores por el estado en que se encuentra la sociedad. No cree que una campaña de prevención implementada por los adultos, con la visión que los adultos tienen de la droga, dé ningún resultado; más bien tiene efectos negativos. Cree que es mucho más efectivo atacar el tráfico de drogas; en su barrio se consigue casi a la vuelta de la esquina. Sostiene que los chicos empiezan a drogarse por imitación, porque no tienen una personalidad desarrollada .Sus padres nunca supieron que consumió, ni durante ni después de ello. Siente que se sentirían fracasados después de todo lo que hicieron por ella y sentiría que los traicionó. Chechu fuma un paquete de cigarrillos por semana y consume alcohol moderadamente, en situaciones sociales. Tiene mucho respeto por su físico y se quiere a sí misma; hace pilates y juega paddle y quiere llegar a anciana en buenas condiciones, tanto físicas como mentales. Piensa ser socióloga porque le interesan los problemas sociales. Asistió a cursos de reflexión. Sus padres no están totalmente de acuerdo con la carrera que eligió porque piensan que tiene poca salida laboral, pero respetan su decisión. Quiere trabajar, porque la situación económica de su casa no es buena. Además, quiere independizarse.

Belu es mujer, tiene 19 años, vive en el barrio San José y su nivel socioeconómico es medio. Cursa 5to. Año en un bachillerato polivalente, en la especialización de Ciencias Sociales, en una escuela pública, turno mañana. Fue una alumna con problemas de disciplina por lo que pasó por tres escuelas secundarias: las dos primeras privadas, la tercera estatal. En la tercera tuvo problemas por consumo de drogas; estuvo a punto de ser expulsada .Vive con sus padres; es hija única. Los padres son comerciantes, tienen un negocio, por lo que los ve pocas horas por día. Belu le reprocha a su madre el poco tiempo que le dedica por motivos laborales y hace notar la diferencia con su padre, que se busca tiempo para estar con ella. Ella pasa mucho tiempo en casa de amigos, ya sea de su edad o bien mayores que ella. Tiene buena relación con los adultos. Comenzó consumiendo marihuana; eso sucedió alrededor de los 15 años y el motivo de iniciación fue acercarse a un chico que le gustaba y que frecuentaba un grupo consumidor. Pensó que esa iba a ser una pequeña experiencia, pero luego continuó consumiendo.

Actualmente cree que hubo en ella algún impulso sicológico que la llevó a un consumo habitual. Consumió más que nada cocaína, que la estimulaba. La marihuana la atontaba. También consumió pastillas. Finalmente encontró en la escuela un grupo de amigos al cual se integró. Este grupo hacía un uso controlado de drogas. Ella se siente bien en su compañía. Manifiesta que hace tres meses que no consume diariamente Ella no tiene aún totalmente elaborado el problema del consumo, cree que puede manejarlo corno le parezca y encara la posibilidad de no volver a hacerlo, pero no hay un compromiso de abstinencia total. En cuanto a los consumidores opina que prefiere un chico piola que curta, a un tarado que no lo haga. Su aceptación de los otros pasa por las cualidades personales, no por el consumo o no de drogas. Fuma tabaco en forma continua. Cree que le sería mucho más difícil dejar el tabaco que la droga. El cigarrillo es ya como parte de ella misma. Bebe bastante alcohol; ha hecho experiencias con mezclas explosivas. Bebe en ocasiones sociales. Es una chica sensible y afectuosa, tiempo atrás colaboró con una institución que se ocupa de chicos discapacitados y también con una obra que protege a chicos abandonados. Esta informante proyecta ahora la realización de

una Licenciatura en Turismo. Realizó reuniones de orientación vocacional y está muy entusiasmada con su proyecto. También quiere trabajar para independizarse. Le prometieron un empleo en una institución oficial.

Charly es varón, tiene 19 años, es de clase media y vive en el barrio san José. Durante la escuela secundaria pasó por tres colegios. El primero fue un industrial donde hizo hasta 3er. Año inclusive, luego pasó a un nacional del Estado donde hizo 4to. Año y finalizó 5to. en un nacional privado para no repetir 4to. El industrial no le gustaba y no tenía nada que ver con sus compañeros, ya que él cambió mucho en ese momento. Debe algunas materias de 5to. Año y no sabe si las va a dar, porque no le interesa el título. Con respecto a la familia, es hijo único y tiene una muy buena relación con sus padres. Dice que esto fue siempre así y que en el único momento en que se deterioró esta relación fue cuando se enteraron que consumía drogas; Su padre es técnico, trabaja por cuenta propia y su madre es ama de casa. Hizo y hace algunos trabajos esporádicos que le da su padre. El dinero lo utiliza en sus gastos. Desea conseguir un trabajo para independizarse económicamente. Su actividad fundamental es la música. Forma parte de un grupo de rock que él fundó con otros chicos hace dos años. Su proyecto es crecer como músico y profesionalizarse; trabaja con la banda en pubs .Actualmente tiene novia; ella forma parte del grupo de rock. Charly comenzó a consumir marihuana a los 13 años. Luego consumió pastillas y algunas veces cocaína. Considera a la marihuana como la más sana de todas las drogas. La cocaína, en cambio, le parece corrosiva. Afirma que la marihuana nunca le hizo mal. Sus motivos de inicio fueron no ser menos que sus amigos y el interés por la transgresión. Tuvo dos internaciones en hospitales: la primera por tomar pastillas y la segunda por un coma alcohólico. Sus padres se enteraron que consumía y lo llevaron a hacer terapia individual y familiar. Piensa que eso no le sirvió porque él no quería ir. Empieza a salir del consumo intensivo cuando comienza a tocar la guitarra .Cree que la gente que no zafó a los 18 años ya no lo hace, porque es a esa edad cuando uno empieza a buscar trabajo y un adicto no puede conseguirlo. Cree que es un error dejar cualquier cosa por la droga: amigos, pareja, trabajo, etc. Eso indica que algo anda mal. Prefiere el consumo grupal al individual. Actualmente sigue consumiendo ocasionalmente con motivos recreacionales. No lo considera nocivo mientras se mantenga en esos límites. Piensa que la venta de marihuana debería ser libre porque se le sacaría la importancia de la clandestinidad al consumo, ya que según él éste es un aspecto importante entre los jóvenes. El consumo de alcohol es alto, dice que lo hace porque le gusta y que, a diferencia de la marihuana o las pastillas, nunca fue por transgresión, porque su padre le permitía tomar vino en las comidas. También fuma tabaco.

Para conocer las entrevistas en detalle (ver anexo 2).

A- Resultados y discusión

Más de la mitad de nuestros informantes se inicio en el consumo de drogas entre los 13 y 14 años, esta edad coincide con la entrada a la adolescencia y el comienzo de la escuela secundaria. Cuatro casos superan esta edad, dos se iniciaron a los 15 años y los otros dos a los 16 y 17 años. Cabe mencionar que es más tardía la iniciación de las mujeres en el consumo de drogas.

Todos los jóvenes entrevistados comenzaron a consumir dentro de sus grupos de pares. Esto se relaciona con los motivos que conllevan a la iniciación: la integración

grupal esta en primer lugar, y aparece combinada con la curiosidad que ocupa el segundo lugar. En tercer lugar aparece la evasión de conflictos.

A esta primera etapa corresponde la marihuana como la droga más consumida, seguida por los fármacos, agregándose como drogas de menor consumo o probadas la cocaína, el LSD y floripondio. La mayoría de los jóvenes ha mezclado las drogas más consumidas con la ingesta de alcohol.

En todos los casos ha existido en el pasado una etapa de consumo habitual, que en algunos casos alcanzo una frecuencia diaria durante un tiempo. Hay dos casos que declararon haber consumido en forma habitual con intervalos de no consumo.

Los motivos que argumentaron para la continuación del consumo de drogas fueron: en primer término la diversión, que se relaciona con la integración grupal que aparece en la iniciación. La droga es la puerta de entrada al grupo de pares y facilita la diversión dentro del mismo. En segundo lugar aparece la evasión de conflictos que se relaciona con lo anterior, al evadir los problemas pueden divertirse. En tercer lugar se mencionan la transgresión, la creatividad y la experimentación.

Todos los jóvenes entrevistados manifestaron haber mantenido una relación dificultosa con sus padres por diversos motivos, agregando en la mayoría de los casos falta de comunicación, incomprensión en especial cuando se enteraron que consumían drogas.

Los entrevistados manifestaron rechazo al consumo de drogas por vía inyectable. Los motivos por los cuales algunos jóvenes han pasado al consumo ocasional se relacionan con la posibilidad de concretar sus proyectos de vida y considerar el consumo habitual como una experiencia negativa y que produce deterioro físico.

La modalidad predominante de consumo ha sido en todos los casos grupal. Sin embargo es importante el consumo individual, fuera del grupo.

Los lugares habituales de consumo son: lugares públicos, como discotecas, plazas, esquinas y lugares privados, casas de familia y deshabitadas.

En relación al acceso a la droga todos los jóvenes manifiestan que se obtiene fácilmente por medio de su grupo de pares.

En relación al consumo de tabaco, todos fuman, ocho lo hacen en forma habitual y tres en forma ocasional. La iniciación es a los 13 años

Con respecto a la ingesta de alcohol todos los jóvenes consumen alcohol, cinco de ellos lo hacen en forma habitual y el resto en forma ocasional.

Se destaca la modalidad de asociación del alcohol con drogas.

En dos adolescentes existen antecedentes de alcoholismo entre sus familiares, coincidiendo en ellos el consumo de alcohol a más temprana edad (8 y 10 años) .

Es necesario destacar que estos jóvenes tienen una influencia de los medios masivos aunque no lo manifiesten. Esa influencia en su mayoría es implícita ya que en las

publicidades de drogas licitas el mensaje oculto es la diversión sin límites y en todo momento .Y como ya se ha manifestado uno de los principales motivos del consumo de drogas es la diversión, que según los jóvenes entrevistados esta es una cualidad de los adolescentes. Estos sostienen que los adultos no tienen tiempo para divertirse porque están ocupados en sus problemas y están todo el tiempo amargados.

Al igual que con las drogas ilícitas todos comenzaron a fumar y a tomar alcohol porque en su grupo todos lo hacían.

También quedo manifestado en los relatos que todos los jóvenes poseen desconocimiento sobre las drogas o un conocimiento erróneo, especialmente en lo que refiere a la dependencia que estas causan.

B- Inicio en el consumo de drogas

De las entrevistas con los adolescentes y de lo manifestado por estos, los motivos de su inicio para el consumo de drogas corresponden prácticamente al deseo del joven de ser aceptado y de poder integrarse a un grupo de pares. Cómo lo manifestaron Piojo, Jonha, Edu, Machi, Pompi, Paty, Colo, Chechu, Belu y Charly.

El grupo se cohesiona en base al consumo aún cuando teóricamente no se presiona a nadie para que consuma.

Sin embargo la presión del grupo existe. Puede ser implícita o explícita. En el caso de las mujeres suele ser mas implícita como manifestaba Paty que si no lo hacia la miraban mal, le decían nena de mama o en otro caso Chechu llegaba a una reunión y era como que se apagaba todo. Estos son los mensajes que manda el grupo: para estar aquí hay que consumir.

En los varones suele ser mas explicito el mensaje como lo manifestaba Edu le decían toma y él decía que no quedándose relegado del grupo, hasta que llego a consumir para formar parte del grupo de gente con la que quería estar.

Desde el punto de vista individual el deseo de aceptación e integración adquiere relieves más detallados y sutiles. Por ejemplo e íntimamente vinculado al crecer que se anhela y al abandono de la niñez que eso supone, cabe señalar como motivo ser el más chico. Algunos informantes manifiestan que ser los más chicos los llevo a consumir drogas para que se los aceptaran como iguales, dice Jonha que consumió porque era el más chico y tenía que adecuarse a los más grandes para entrar en confianza. Edu también comenta que consumió porque era considerado la mascota del grupo por ser el más chico y debía adecuarse a ellos.

Ser el más chico es descalificante: consumir drogas habilita para ser miembro del grupo a pesar de la edad.

Otra de las motivaciones mencionadas es la que surge de la afinidad con otros adolescentes, al compartir los mismos valores pensar igual o sea tener buena onda. Esto refleja la necesidad de identificación que está presente en la adolescencia. Lo que el joven ve en el grupo al que ingresa es un reflejo de sus propios valores y creencias. Visto

de alguna manera siente que encontró su lugar. Como lo manifiesta Chechu el consumir marihuana fue una forma de aprobación al grupo, o sea sellar una alianza que forma parte del estilo de ese grupo, con el cual ella se siente a gusto. Piojo al igual que Chechu comenzó a consumir porque unos amigos consumían.

El consumir drogas para no ser menos que los demás amigos y demostrar su hombría realizando una actividad peligrosa aparece como otro de los motivos aludidos para el consumo de drogas. Como en el caso de Charly que vio a dos amigos que se drogaban a escondidas y el a pesar de tener miedo no quiso quedar como un cobarde ni ser menos que ellos, entonces decidió probar.

El carácter transgresivo es otro motivo para el inicio del consumo. La Colo nos cuenta que cuando ella fumaba le gustaba el hecho de esconderse ,afirma que le gustaba más el entorno que la droga misma. El consumo de drogas es condenado por los adultos. Es un hecho clandestino y peligroso. Pero le agrega aventura a esa condición de pertenencia.

Otro factor impulsor para el consumo es el aislamiento. Como manifestó La Colo al cambiar su lugar de residencia fue perdiendo a su grupo de amigos y en consecuencia se fue aislando quedando en soledad. Este aislamiento provoco malestar e inseguridad en ella. Esto la llevo a relacionarse con el grupo de adolescentes de ese nuevo barrio que consumían drogas. Esta situación provoco que ella consumiera drogas para ser integrante y sentirse segura.

Otro factor impulsor es la curiosidad, que fue mencionada por varios jóvenes. Piojo dice que siempre que se pruebe va a ser por curiosidad .No todos lo expresan directamente pero la curiosidad está presente en la mayoría de las primeras experiencias. Pompi reafirma lo antedicho diciendo que primero es por curiosidad.

La curiosidad es una actitud básica del ser humano que implica necesidad de conocimiento, es la base de todo conocimiento, aunque este resulte transgresivo.

También un motivo que surge es el deseo de experimentar, que no es lo mismo que la curiosidad. Este deseo está relacionado con el hecho de adquirir experiencia que da prestigio y juega un papel importante en la dinámica de las relaciones personales en un grupo. Así lo manifiesto Pompi que consumió drogas para saber que se sentía y porque atraía tanto a sus amigos y de esta forma adquirir experiencia. Chechu dice que uno se inicia para saber que se siente al igual que Pompi , comprender a los demás y adquirir experiencia .

Actualmente existe una fragilidad de los adolescentes, en el sentido de aquellos que han sufrido grandes frustraciones, que han lesionado su yo, debilitando y distorsionando su posibilidad de un normal funcionamiento. Dentro de este grupo podríamos incluir a aquellos jóvenes que por diversos motivos no han podido relacionarse adecuadamente con sus padres entre ellos estarían: Piojo que tiene a sus padres divorciados desde los 8 años de edad, el comenta que a esta edad comenzó a ingerir bebidas alcohólicas producto del abandono en que el estaba sumido. En esa etapa dice que su madre no podía dispensarle los cuidados necesarios por cuestiones laborales Actualmente vive con ella y mantiene una buena relación. También se podría incluir a Pocho que tiene a sus padres separados desde los 3 años, quien vivió con su madre hasta los 11 años momento en que su padre lo llevo a vivir con él y su segunda esposa .

El sufrió mucho estos cambios en su pre adolescencia ,afirma que el extrañaba mucho a su madre y por eso empezó a consumir drogas .Otro joven que incluiríamos seria Machi, quien tiene a sus padres separados ,viviendo con su madre .El nos cuenta que tiene buena opinión de sus padres pero afirma que los extraña mucho porque su madre trabaja todo el día y su padre vive lejos .Pompi otra joven que vive con su madre ya que sus padres se separaron antes de que ella comenzara la escuela primaria. Admira a su madre pero le reprocha a su padre su infidelidad y autoritarismo.

Estos adolescentes tienen más problemas para aceptar sus limitaciones, por eso cuando tienen que enfrentarse a situaciones terribles, horrorosas, frustrantes, como recurso defensivo tiendan a refugiarse en su interior y si este interior está dañado, carente de objetos buenos internalizados, producto de relaciones desilusionantes, su sensibilidad a la oferta externa de substancias mágicas que les brinden ilusiones aumentan peligrosamente.

No necesariamente los jóvenes deben tener a sus padres separados para mantener conflictos en el grupo familiar, que predispongan al adolescente a sufrir algún tipo de problema de distinto orden. Este es el caso de Jonha quien vive con sus padres y manifiesta que no tiene mucha comunicación verbal con ellos afirma que la relación es buena y que su madre lo comprende callada. También dice que sus padres no le preguntan adonde va y que hay muchas cosas que ellos no saben que él hace. Tal es igual el caso de Edu quien vive con sus padres ,nos cuenta que valora el esfuerzo de su padre ,pero la relación con el no es buena porque lo considera poco comunicativo con él y sus amigos. Afirma que sus padres nunca se dieron cuenta de que el consume. Otro caso similar es el que le toco vivir a Paty quien vive con sus padres y nos cuenta que por razones de trabajo ella tuvo que hacerse cargo de las tareas del hogar y del cuidado de su hermano, disgustándole esta situación. Comenta que el dialogo con sus padres es dificultoso debido a la poco comprensión de estos. Supone que sus padres sospechan que consume, pero no le dicen nada solo la controlan mas .Similar es el caso de Belu quien vive con sus padres, afirma que los ve pocas horas diarias por razones laborales. Ésta situación le reprocha a su madre .Belu es una alumna con problemas de disciplina por lo que paso por varias escuelas secundarias .Otro caso que puede asemejarse a lo antedicho es el de Charly quien a diferencia de los demás afirma que tenía una excelente relación con sus padres, hasta que se enteraron que comenzó a consumir marihuana.
Simplificando la respuesta es la falta de amor, el abandono y las consecuencias psicológicas correspondientes, que sufren en parte estos jóvenes desde el lugar particular que les toca vivir.

En cuanto a la falta de amor, el hombre al nacer y durante una cantidad de tiempo necesita dedicación, atención y cuidados amorosos para poder desarrollarse e integrarse adecuadamente. Cuando esta condición falla, vemos entonces aparecer con gran frecuencia los trastornos de la personalidad y también las adicciones.

El adolescente para llenar este vacío y al no identificarse con las normas y valores del mundo adulto, busca en su propia generación compartir un código que le resulte a fin con sus propias inquietudes. De aquí surge la necesidad de los jóvenes de integrarse a un grupo de referencia, que les ofrezca la posibilidad de establecer relaciones simétricas y al mismo tiempo les proporcione protección.

Pero esa asimilación no se da espontáneamente. La integración grupal requiere del acto reciproco de aceptar y ser aceptado, lo que implica por un lado, la adopción del

código de normas y valores del grupo y, por el otro, la admisión de un nuevo miembro en igualdad de condiciones .

En la mayoría de los jóvenes entrevistados la iniciación en el consumo fue la condición mediadora que posibilito a los jóvenes su integración a un grupo de pares.

C- CONCLUSIONES

En base a lo recopilado de nuestros informantes en las entrevistas podemos concluir sobre el consumo de drogas:

En estos jóvenes lo que está en primer plano es el presente. El disfrutar se ve como prioritario. Todo esto parte de los modelos de vida que tenemos, en lo que todo es fugaz inmediato, elementos que a una persona en transición no le sirven de nada, excepto para confundir. Esto se ve reflejado en los medios masivos a través de las publicidades de bebidas alcohólicas y cigarrillos, que inducen a los adolescentes a consumir sus productos esenciales para disfrutar y divertirse. Piojo dice que la marihuana le da placer y diversión, Jonha manifiesta que la droga lo divierte y la pasa re bien, Edu opina que debe disfrutar la adolescencia porque después vienen las responsabilidades del adulto, Machí relata que la droga es buena solo para una etapa de la vida: la adolescencia, Paty dice que se enorgullece de no demostrar que tiene problemas y ser jodona, Colo reivindica el uso de la marihuana ,cuando hay lugar para otra cosa y se tienen proyectos, Belu dice que prefiere a un chico piola que curta a un tarado que no lo haga y Charly dice que consume mucho alcohol porque le gusta .

Reafirmando lo antedicho en la cultura adolescente a diferencia de los adultos un joven debe disfrutar y no hacerse problemas por nada .En este contexto los jóvenes encuadran el consumo de drogas.

También aparece la transgresión a lo socialmente aceptado. El ser adolescente se caracteriza por la posibilidad de violar ciertas normas. La Colo dice que cuando empezó a consumir le gustaba el hecho de la clandestinidad, de lo prohibido. Charly afirma que uno de los motivos por el que consumió fue el interés por la transgresión.

Los jóvenes manifiestan la no comprensión de los adultos del mundo adolescente. También los consideran egoístas porque se encierran en sus problemas y no prestan atención a los jóvenes. Piojo argumenta que esto sucede porque no han cumplido sus sueños.

La iniciación en el consumo en los varones se produce entre los 13 y 14 años, Piojo, Jonha, Pocho, Edu, Machi y Charly .En las mujeres la edad de iniciación es mas tarde ronda entre los 14 y 17 años, Pompi, Paty, La Colo, Chechu y Belu.

En todos los casos la iniciación en el consumo de drogas se produjo dentro del grupo de pares.

Los motivos de iniciación se refieren en su mayoría a la aceptación para lograr la integración grupal, como se explicito en el apartado anterior .Reafirmando lo antedicho la forma de consumo preferida es la grupal. Salvo un joven Pocho que prefiere el consumo individual, piensa que así está más protegido de problemas con la policía y de que se enteren sus padres.

La droga de inicio es la marihuana afirmaron, Piojo, Jonha, Pocho, Machi, Pompi, Chechu, Belu y Charly. Otros la mesclaron con fármacos, como Edu, Paty y la Colo. De esta forma queda manifestado que la marihuana es la droga más consumida. La mayoría de los jóvenes sostienen que es la menos peligrosa, no crea dependencia y estimula la

creatividad .Esto denota el concepto erróneo que tienen los jóvenes con respecto a los daños que provocan las drogas en el organismo y a nivel psicológico a corto y largo plazo(ver anexo 1) Asimismo la marihuana tiene para los jóvenes un valor recreacional social, en contraposición con la cocaína y otras sustancias a las cuales les confieren efectos más peligrosos y de aislamiento social .En contraposición a lo antedicho Belu prefiere la cocaína porque la estimula, en cambio la marihuana la atonta. En la mayoría de los casos se registra la mescla de alcohol con drogas, especialmente con fármacos. Así lo manifestaron, Jonha, Pocho, Edu, Machi, Pompi, Paty, la Colo, Belu y Charly. En contraposición Piojo y Chechu no asocian el alcohol con las drogas.

En cuanto a la argumentación de los jóvenes para explicar el abandono del consumo o hacer o hacer un uso controlado, el énfasis esta puesto en la concreción de diferentes proyectos incompatibles con el consumo habitual de drogas.

Es de importancia recalcar que el origen de la drogadicción es multicausal y depende mucho de cada persona y en el contexto en que se haya desarrollado su vida, como se ha detallado anteriormente. Nada es concreto y menos aislado, pero hay ciertas características que tienen los jóvenes que consumen drogas: sentimiento de abandono, falta de amor, dificultades para aceptar limitaciones, la finitud.

Cabe destacar que la familia es fundamental para palear esta problemática, ya que coopera en el desarrollo de la persona y es el principal factor de contención que en los primeros años de vida se tiene como modelo, y a partir de donde un individuo se construye como ser social, conjuntamente con el medio sociocultural que nos contextualiza a todos.

A partir de lo anterior, un problema mal resuelto en el joven por falta de contención pueda desencadenar en un futuro un problema de adicción.

La familia es la base de todo ser, la contención, es todo. Es la mejor herramienta contra la problemática planteada, es la única capaz de lograr el compromiso del adolescente, necesario para que el día en que le ofrezcan drogas pueda decir con mucha personalidad, no gracias.

ANEXO I

A continuación se describirán las sustancias clasificadas como legales e llegales. Comenzaremos por las legales (las que constituyen los problemas sociales más comunes) Alcoholismo y tabaquismo. Para seguidamente abordar las sustancias ilegales de uso más frecuente.

Drogas Legales:

ALCOHOLISMO

El alcohol etílico representa la droga psicoactiva más utilizada en todo el mundo. Actualmente su uso ha adquirido proporciones masivas, tanto en países desarrollados como en vías de desarrollo y se encuentra asociado a consecuencias adversas como son el deterioro físico y psíquico progresivo, la alteración social del individuo (abandono, frustración, cambio de roles) y el impacto económico negativo., ya que la persona afectada ve relegada su situación laboral al no conseguir un trabajo digno bien remunerado.

Se afirma que un 15 a 20 por ciento de las consultas recibidas por médicos son atribuidas al alcohol y/o drogas y que entre un 40 y 50 por ciento de los accidentes de tránsito están relacionados a esta afección. El consumo de alcohol puede hacerse de dos formas; compulsiva o progresiva. "La forma compulsiva es cuando se realiza dentro de una celebración de un acontecimiento. La forma progresiva es cuando el individuo comienza a ingerir alcohol de manera rutinaria"[30], sin que medie ningún acontecimiento y lo hace solo o acompañado. Así se va adquiriendo él hábito que termina con el acostumbramiento, necesitando beber cada vez más cantidad y con mayor frecuencia.

En los últimos años se ha observado no solo en nuestro país sino también en otros lugares del mundo, que la ingesta de alcohol comienza en edades muy tempranas "involucra a púberes de 13 años, siguiendo con adolescentes de 15 a 20 años y jóvenes de 25a 30 años de edad."[31]

"El alcohol modifica las funciones digestivas actuando como un anestésico de la mucosa gástrica que lleva a la mala alimentación, afecta el sistema nervioso con deterioro de los reflejos y embotamiento general y altera la psiquis con cambios de la conciencia, del carácter y del comportamiento social."[32], por eso es obvio que las consecuencias son mucho más graves cuanto más joven es la persona.

Son muchas las causas que llevan al alcoholismo, "interviniendo numerosos factores de tipos biológicos, psicológicos y sociales con

---

[30] Peruzzo, Roberto, **"Alcohol, drogas y tabaco"**, diario la capital, Mar del Plata, 2009, pag. 22.
[31] Ibíd.
[32] Ibíd.

intercambios de factores genéticos medio ambientales."[33] Sabemos que ciertas culturas tienen propensión a la ingesta de alcohol, que existen trabajos donde se consumen más bebidas de todo tipo y que hay factores climáticos y medioambientales que favorecen el hábito de beber.

Todo esto no justifica que en nuestra sociedad se haya instalado la costumbre de beber alcohol en la juventud ya que esta no obedece a los factores anteriormente mencionados sino a una falta de control por parte de la familia que relega funciones en otras personas y deja a sus hijos librados al libre albedrío, emancipándolos a muy temprana edad con el justificativo que debe adquirir experiencia o en muchos casos debido a la falta de una conducción acertada por la ruptura de la célula familiar a consecuencia de la separación de los cónyuges.

"La decisión y responsabilidad de consumir bebidas alcohólicas requiere una madures que el joven no posee."[34] La edad adecuada para tomar la decisión de beber o no, varía según el individuo. Los jóvenes necesitan una educación que los prepare para asumir responsabilidades en lo que se refiere al con sumo de alcohol.

El alcoholismo es un problema muy difícil de abordar pero no imposible, ya que "constituye una patología multidisciplinaria. Para su tratamiento deben intervenir médicos, psicólogos, enfermeros, sociólogos, abogados, docentes, y padres; e intersectorial, con participación municipal, provincial, nacional, grupos comunitarios, la justicia, la policía y organizaciones gubernamentales."[35]

El alcoholismo es una problemática que nos atañe a todos y que de no sentarnos á tratar el problema, nos encontraremos con una enfermedad de características epidémicas para la cual no existe una vacuna efectiva.

TABAQUISMO

"Es él habito de fumar en forma compulsiva, diaria y progresiva tanto en hombres como en mujeres conduciendo a una dependencia muy difícil de erradicar"[36], Él habito de fumar es un problema internacional y la industria tabacalera tiene intereses y mueve capitales en todo el mundo que están entrelazados con otras industrias, la televisión, la propaganda publicitaria, el cine, la moda y las diversiones nocturnas, entre otras.

"El tabaco contiene una sustancia que es la nicotina, alcaloide sumamente adictivo que se va depositando en toda la mucosa gástrica y respiratoria"[37] a este se suman los productos alquitranados del cigarrillo, presentes en la envoltura del papel que contiene el tabaco.

Estas sustancias actúan sobre las células que recubren la mucosa bucal, esofágica y gástrica como también en todo el epitelio que tapiza la laringe,

[33] Op.cit.Miroli.
[34] Ibíd.
[35] Ibíd.
[36] Op.cit. Peruzzo.
[37] Ibíd.

tráquea, bronquios y pulmones, alterando el funcionamiento de aquellas que terminan formando esofagitis, gastritis, catarro bronquial, ulceras y por ultimo un cáncer.

Dejar de fumar resulta muy difícil, de todas maneras es aconsejable reducir el número de cigarrillos fumados diariamente y fumar lentamente sin tragar el humo. "Se ha demostrado que cuanto más lentamente se fuma es menor la absorción de nicotina"[38].

Es importante mostrar a los niños y adolescentes los peligros del tabaco, antes de que adquieran el hábito.

El problema del tabaquismo no se refiere solamente a la afección que padece el ser humano, sino que está inmerso en un contexto mucho más amplío que excede el sistema de salud, para involucrar a la parte económica, política y social de un país y por ser una adicción generalizada a todo el mundo, tiene las características de una pandemia.

Drogas ilegales

MARIHUANA:

Esta sustancia es la droga ilícita de uso más difundido en los principales países desde Europa hasta Latinoamérica. Es la sustancia más popular escogida regularmente por los jóvenes

"Su origen es la planta de cáñamo o marihuana. (Cannabis Sativa) Y su ingrediente activo es THC (delta-9-tetrahidrocanabmol) y otros conabinoides hallados en las hojas y retoños de las flores"[39]. Generalmente se fuma en forma de cigarrillo .Su forma más concentrada y resinosa se llama hachís y como liquido negro pegajoso se conoce como aceite de hachís,

DAÑOS EN EL ORGANISMO:

En los últimos años existen diversos estudios científicos sobre como el TCH actúa en el cerebro y produce los distintos efectos. Cuando una persona fuma marihuana, el TCH pasa rápidamente de los pulmones a la comente sanguínea, que transporta el químico a los órganos de todo el cuerpo, incluyendo el cerebro. En este, "el THC se conecta a sitios específicos en las células nerviosas llamados receptores de canabinoides e influye en la actividad de dichas células. Muchos receptores de canabinoides se encuentran en las partes del cerebro que influyen en el placer, la memoria, el pensamiento, la concentración, las percepciones sensoriales y del tiempo, y del movimiento coordinado."[40]

---

[38] Op.cit. Peruzzo.
[39] Op.cit. Arando.
[40] Ibíd.

Efectos a corto plazo del uso de la marihuana:
- Problemas de la memoria.
- Problemas en el aprendizaje.
- Dificultades para pensar y solucionar problemas.
- Perdida de la coordinación.
- Aumento del ritmo cardiaco.

Efectos a largo plazo:

El uso crónico produce en el cerebro cambios similares a aquellos que se ven después del uso a largo plazo de otras drogas de abuso, entre los principales se encuentran:

Trastornos en el corazón: la marihuana afecta el ritmo cardiaco y la presión arterial. Esto puede provocar que el consumidor tenga un ataque al corazón.

Problemas pulmonares: los fumadores de marihuana presentan más problemas de salud y pierden más días de trabajo que los que no fuman. "El ausentismo es mayor por las enfermedades respiratorias. Aun el uso infrecuente puede causar irritación y ardor en la boca y en la garganta, a menudo acompañados de una tos fuerte. El humo de marihuana contiene entre 50 y 70 por ciento más de hidrocarburos carcinogenogenos que el humo del tabaco."[41] El uso de la marihuana aumenta el riesgo de contraer cáncer de pulmones y vías respiratorias, aun más que el humo del tabaco, debido a los irritantes y carcinógenos que contiene.

Efectos psicológicos de la Marihuana:

Algunos trastornos asociados con el uso de esta droga son la depresión, ansiedad, y alteraciones en la personalidad. "La marihuana afecta la habilidad para aprender y recordar información; mientras más marihuana use una persona, mayor es la probabilidad de que se retrase en la adquisición de habilidades intelectuales, laborales o sociales."[42]

Efectos en el Trabajo:

En cuanto al ámbito laboral es necesario señalar que los trabajadores que fuman marihuana es posible que tengan más problemas en el trabajo. "Varios estudios asocian él hábito de fumar marihuana de un trabajador con un aumento en las ausencias, retrasos, accidentes, reclamos al seguro ocupacional y cambios de trabajo."[43] Estos presentan un mayor aislamiento y un menor rendimiento.

Cocaína

Origen:

"Este arbusto, conocido como Erythroxylon coca, es originario de América del Sur. Diversos arqueológicos permiten afirmar que su uso es ancestral, ya existieron consumidores de hojas de coca en Ecuador y Perú en el año 3000 A.c., donde tuvo un papel importante en estas culturas en

---

[41] Op.cit, Arando.
[42] Ibíd.
[43] Ibíd.

aspectos mágicos religiosos siendo parte de mitos y celebraciones rituales. Con la llegada de los españoles a América, la Iglesia prohibió la masticación de la hoja de coca por considerarlo un vicio pagano. Sin embargo, su uso permaneció debido al beneficio que reportaba el aumento en la capacidad de trabajo de los indios. En 1859 en el laboratorio del Doctor Friedech Woler, el químico Albert Níemann (1880 -1921) aisló el alcaloide al que llamó cocaína Woller, ya había descrito que la droga producía embotamiento de los nervios gustativos y una completa insensibilidad. A partir de este momento se realizaron distintas investigaciones sobre su posible uso como anestésico.
En 1914 se prohibieron en Norteamérica las bebidas y productos patentados que contuvieran cocaína, quedando restringido su uso fundamentalmente en el ámbito medico, que con el transcurrir del tiempo, se fue reemplazando por sustancias menos adictivas."[44]

Derivados de la Cocaína:

Entre las distintas formas de consumo de esta sustancia se encuentran sus derivados, conocidos como Base libre o Pasta base y el Crack. Ambos son elaborados a partir de la cocaína. Son químicamente iguales pero se diferencian en el proceso de elaboración.

"La pasta basé se obtiene desde el clorhidrato de cocaína, añadiendo éter y calor elevado. Si el agregado usado es Bicarbonato sódico, amoníaco con calor moderado, el producto final será el crack"[45]. El termino Crack se refiere al sonido crujiente que se escucha cuando se fuma esta mescla.

La vía más habitual de consumo es a través de la aspiración de los vapores de combustión o fumándolo. "A diferencia de la pasta base, el consumo de crack se expandió rápidamente en EEUU, mientras que en Latinoamérica se extendió el consumo de pasta Base"[46]. Ambos son altamente destructivos a nivel cerebral y neuronal.

Daños al Organismo:

"La cocaína es un fuerte estimulante del sistema Nervioso Central que interfiere con el proceso de reabsorción de la doparnina, un mensajero químico asociado con el placer y el movimiento."[47]

Sin importar las distintas modalidades y la frecuencia del consumo de esta sustancia el usuario se expone a tener una emergencia cardiovascular o cerebro vascular aguda, "como un ataque al corazón o una apoplejía, que pueden resultar en la muerte súbita. Las muertes relacionadas con la cocaína a menudo son el resultado de un paro cardíaco o una convulsión seguida de un paro respiratorio."[48]

Efectos a corto plazo:

"En muchos consumidores esta sustancia puede producir desasosiego, irritabilidad y ansiedad, aumento de la temperatura corporal y sudoración. Disminuye las inhibiciones. Reacción, general de euforia e intenso bienestar; esta sensación inicial suele ir seguida por un cansancio,

---

[44] Op.cit.Arando.
[45] Ibíd.
[46] Cremer María, Muzzio María, **"Tabaquismo y adicciones"**, Sur Arg., Rio Negro, 2008, pag.49.
[47] Ibíd.
[48] Ibíd.

apatía, irritabilidad y conducta Impulsiva, Cuando el uso es ocasional puede incrementar el deseo sexual y demorar la eyaculación, pero también puede dificultar la erección"[49].

Efectos a largo plazo:

Cuando se incrementa su consumo puede ocasionar periodo de psicosis paranoica, conocida como psicosis cocaínica, en la que el usuario pierde el sentido de la realidad y padece de alucinaciones auditivas. También se pueden presentar crisis de pánico y cuadros alucinatorios. Apatía sexual o impotencia. Algunos usuarios habituales pueden presentar signos de desnutrición ya que uno de los efectos de esta sustancia es la disminución del apetito.

"Otras complicaciones asociadas con el uso de la cocaína incluyen dolor en el pecho, falla respiratoria, convulsiones, dolor de cabeza y complicaciones gastrointestinales tales como dolor abdominal y náusea. Asimismo, está expuesto no sólo al daño causado por su ingesta, sino que simultáneamente las formas de administración provocan daños al organismo, tales como pérdida del sentido del olfato y sangrados nasales llegando en algunos casos a tener perforaciones en el tabique nasal, problemas para tragar, ronquera y secreción nasal crónica"[50].

Al igual que cualquier usuario de drogas inyectables, tienen mayor riesgo de contraer el VIH y otras enfermedades de transmisión sanguínea y, en muchos casos, se producen severos daños en las zonas de aplicación.

En el caso de consumir cocaína durante el embarazo, puede provocar alguna de estas consecuencias:

- Secuelas en el embrión.
- Aumento de la mortalidad perinatal.
- Aborto.
- Alteraciones nerviosas en el recién nacido.

Es frecuente que el consumidor de esta sustancia la acompañe con alcohol sin saber que está agravando el peligro que presenta cada una de estas drogas y, sin percibirlo, creando en sus propios cuerpos un experimento químico complejo.

Heroína:

"La heroína es un derivado de la morfina, una sustancia que se extrae de la bellota de la amapola o adormidera asiática."[51] Generalmente aparece en forma de polvo blanco o marrón. Tiene la capacidad de generar rápidamente dependencia.

Orígenes:

En el Siglo XIX se impuso la necesidad de buscar una sustancia anestésica que reemplazara a la usada en ese momento, la morfina, que generaba una gran dependencia.

"Eh 1870 distintos laboratorios buscaban una nueva sustancia; es cuando aparece la heroína, que servía para tratar la dependencia a la morfina y muchas otras enfermedades como por ejemplo la tuberculosis"[52]. En un principio se creía que carecía de

---

[49] Bulacio, B y otros, **"De la drogadicción"**, Paidos, Bs. As, 1983, pag. 28.
[50] Ibíd.
[51] Ibíd.
[52] Ibíd.

efectos secundarios, pero al tiempo se hicieron evidentes sus riesgos y efectos negativos. Al ser 10 veces más potente que la morfina se abandono su uso terapéutico.

Daños al Organismo:

El abuso de la heroína está asociado con consecuencias graves para la salud. En usuarios que se inyectan esta sustancia, es frecuente la obstrucción dé las venas y como consecuencia de esta forma de administración se pueden producir enfermedades, infecciones y aumentar el riesgo de contagio de VIH y hepatitis B.

"Los usuarios crónicos pueden sufrir infección del endocardio de la válvulas del corazón, abscesos, celulitis y enfermedades del hígado. Pueden aparecer complicaciones pulmonares que incluyen varios tipos de neumonía."[53] Esto se agrava por el mal estado de salud del consumidor, así como por los efectos depresores de la Heroína sobre la respiración.

Con el consumo de heroína las facultades mentales se aturden debido a que provocan depresión del sistema nervioso central. El efecto aparece poco después de la primera dosis y desaparece en horas.

El abuso de la heroína durante el embarazo puede ocasionar bajo peso al nacer y provocar un riesgo importante para retrasos subsiguientes en el desarrollo.

La heroína es una de las drogas que provoca un alto síndrome de abstinencia. "El usuario crónico ante la falta de la sustancia puede padecer entre otros síntomas, agitación, dolores en los músculos y en los huesos, insomnio, diarrea, vómitos. Los principales malestares tienen su punto máximo entre las 48 y las 72 horas, disminuyendo los efectos después de una semana."[54]

Drogas de Síntesis:

Bajo esta denominación se hace referencia a un amplio grupo de sustancias psicoactivas que comparten las siguientes características:

-Se elaboran por síntesis química en laboratorios clandestinos.

-Algunas de ellas se fabrican a partir de productos farmacéuticos que ya no se utilizan para prescripción por falta de utilidad terapéutica (es el caso del IMDMA/ Éxtasis).

-Sus efectos sobre el cerebro humano son similares a otras drogas conocidas como estimulantes y alucinógenos débiles.

-Poseen un potencial tóxico adicional ya que son elaborados en laboratorios clandestinos; situación que implica riesgos adicionales a la salud usuario. "Las tabletas de estas drogas pueden contener otras sustancias tales como efedrina, dextrometorfano, kotamina, cafeína, etc."[55]

A continuación se detallan algunas de ellas:

MDMA (Éxtasis):

Hay diversas drogas de diseño, actualmente las más difundidas son las de acción estimulante. Dentro de éstas el Éxtasis, es una de las más conocidas. "La MDMA (3- 4 rnetilenodioximetanfetamina) es una droga sintética psicoactiva químicamente

[53] Op.cit. Bulacio.
[54] Ibíd.
[55] Op, cit. Arando.

similar al estimulante metanfetamina y al alucinógeno mezcalina. Los nombres comunes para la MDMA incluyen éxtasis y droga del amor."[56]

"El MDMA fue patentado en Alemania en 1914 como supresor del apetito. Esta sustancia no se comercializó hasta los años 50. En la década de los 60 y 70 comienza su consumo ilegal, situación que determina la prohibición de, su comercialización y venta en forma legal, más precisamente en 1985 en EE.UU. A pesar de esto se expande rápidamente en los 90 en Europa y América Latina."[57]

El éxtasis tiene características de droga social, su expansión está acompañada de mensajes de que no produce daño, y tiene una clara asociación con los estilos de vida juveniles.

Daños al Organismo:

Los usuarios crónicos de MDMA tienen un rendimiento por debajo de los que no usan la sustancia, en ciertos tipos de tareas cognitivas o en aquellas que involucran a la memoria. Algunos de estos efectos pueden ser debidos al uso de otras drogas en combinación con la MDMA.

"En dosis altas la MDMA puede interferir con la habilidad del cuerpo para regular la temperatura. Esto puede llevar a un aumento drástico en la temperatura corporal (hipertermia), resultando en una falla hepática, renal, y del sistema cardiovascular."[58]

Los consumidores de MDMA se enfrentan a muchos de los mismos riesgos que tienen los usuarios de otros estimulantes tales como la cocaína y las anfetaminas. "Esto incluye aumento en la frecuencia cardiaca y la presión arterial, lo que es especialmente riesgoso en personas con problemas circulatorios o enfermedades del corazón así como otros síntomas incluyendo tensión muscular, apretamiento involuntario de los dientes, visión borrosa, desmayo y escalofríos o sudor."[59]

Efectos psicológicos:

Esta sustancia puede producir confusión, depresión, problemas para dormir, deseo vehemente por consumir droga y ansiedad severa. Estos problemas pueden ocurrir al momento de usar la MDMA y a veces hasta varios días o semanas después.

Existe un riesgo adicional ya que muchas veces se venden como éxtasis otras drogas químicamente similares a la MDMA, estas drogas pueden ser neurotóxicas o crear riesgos adicionales a la salud del usuario. De igual manera, "las tabletas de éxtasis pueden contener otras sustancias como la efedrina, el dextrometorfano, la ketamina, la cafeína, cocaína y

---

[56] Op. cit. Arando.
[57] Ibíd.
[58] Ibíd.
[59] Ibíd.

metanfetamina"[60]. Sumado a que la combinación de la MDMA con una o más de estas drogas es sumamente peligrosa, esto se potencia al existir la posibilidad de que los usuarios también la combinen con otras sustancias como la marihuana y el alcohol, lo que aumentaría aun más su riesgo físico.

LSD *(Acido Lisérgico):*

"Es un producto sintético que se extrae del cornezuelo del centeno (hongo que crece en el centeno)"[61]. Se fabrica en forma clandestina. Es una de las drogas más potentes. Se presenta en tabletas, capsulas y forma líquida.

Orígenes:

"Fue descubierta en 1938, se fabrica a partir del ácido Lisérgico encontrado en el cornezuelo. Los primeros usos de esta sustancia se remontan a los años 40 y consistieron en un intento de facilitar la terapia a determinados pacientes. Desde entonces, algunos grupos utilizaron esta droga para combatir distintas enfermedades como el alcoholismo crónico, anomalías sexuales, etc. hasta que se comprobó que los efectos producidos eran imprevisibles no se podía controlar de manera adecuada"[62].

Daños al Organismo:

Los efectos de esta sustancia son impredecibles dependen de la cantidad ingerida, de la personalidad del usuario, del estado de ánimo, de las expectativas y del ambiente en el que se usa. "Se sienten los primeros efectos a los 30 o 90 minutos de haberlo tomado"[63]. A veces puede llevar a experiencias desagradables ya que el consumidor puede experimentar una pérdida completa del control emocional, ataques de pánicos, paranoia, vértigo y desorientación.

"Los efectos físicos son: dilatación de la pupila, insomnio, sequedad de la: boca, aumento de la temperatura corporal y de la frecuencia cardíaca."[64]

El LSD se caracteriza por los "flash back o deja vous, esto significa la aparición de los efectos de la droga un tiempo después de que la persona dejó de consumirla. Aparecen repentinamente sin aviso previo y pueden ocurrir desde unos días hasta un año después de haber usado esta sustancia"[65]. Los Flash back generalmente ocurren en personas que usan alucinógenos en forma crónica o que tienen algún problema psiquiátrico.

Los usuarios de LSD pueden manifestar síntomas persistentes parecidos a los de la esquizofrenia o a la depresión.

Efectos a corto plazo:

-Dificultad en la concentración. Disminuye la memoria
-Menor coordinación muscular
-Cambios de humor
-Alucinaciones

---

[60] Op.cit. Bulacio.
[61] Ibíd.
[62] Op.cit.Arando.
[63] Ibíd.
[64] Ibíd.
[65] Ibíd.

Efectos a largo plazo:
-Depresión
-Ansiedad
-Psicosis
-Flash Backs

Anexo II

ENTREVISTAS

A continuación se detallaran las preguntas efectuadas a los jóvenes y sus respectivas respuestas:

¿Qué te parece la escuela?

Piojo: Es cualquiera, no te da cabida para poder expresar las ideas de uno. Y encima en algunas podes curtir merca.

Jonha: Es piola, te dejan tener las chapas largas y no te joden con las pilchas, no te discriminan como en otras escuelas, no son caretas. Además tengo computación y voy a poder conseguir un laburo.

Pocho: Es un bodrio, pero te sirve para no ser del montón.

Edu: Uh loco no seas amargo, no me cabe ni ahí la escuela pero voy porque me va a servir para conseguir un trabajo.

Machi: Me cabe porque me gusta aprender cosas en la escuela y es útil para que siga estudiando. Me va bien porque la mayoría de las materias son re piolas, salvo algunas están para relleno. Creo que sería mejor si quitan estas materias y reducen los años de escolaridad.

Pompi: Es importante para progresar. La piloteo bien no repetí nunca pero me hubiera gustado tener una orientación en computación para que me sea más fácil conseguir un trabajo mejor y estable.

Paty: La escuela me permite zafar de mi casa. Y quiero terminarla para no tener que fregar, como dice mama. Ahora no estoy yendo porque mis compañeros son grandes y además son re ranchos. Quiero completarla para poder trabajar de secretaria.

La Colo: Me gustan los colegios que hacen participar a los estudiantes y dan lugar a la creatividad.

Chechu: Me gustaría que fuera más exigente la escuela, para aprender más. Yo sé que puedo dar más en el estudio. Elegí las ciencias sociales porque cuando termine quiero seguir sociología. Y estoy contenta con el grupo de compañeros porque son re piolas.

Belu: Que se yo man? ahí está, en el mismo lugar de siempre (ja ja).No me llevo bien con ella y trasca la profe agreta me pesco curtiendo una vez. Casi me fletaron, pero zafé.

Charly: No me cabe el industrial, estas preso ahí una bocha de horas y no tenía nada que ver con mis compañeros que eran unos caretas. Prefiero un nacional que es más tranqui, igual tengo unas previas y no sé cuando me va a pintar rendirlas. En verdad no me calienta el titulo.

¿Cómo está compuesta tu familia? ¿Qué hacen tus padres y como te llevas con ellos?

Charly: Vivo con mis viejos y no tengo hermanos. Mi vieja es ama de casa y mi viejo es técnico labura por su cuenta. Yo me llevo de diez con mis viejos. Pero cuando se enteraron que consumía drogas se jodío la relación con ellos.

Belu: Vivo con mis viejos y soy hija única. Ellos son comerciantes y los veo poco durante el día. Mi viejo es una masa siempre se hace un tiempito para estar conmigo, en cambio la agreta de mi vieja no porque se ocupa más del negocio.

Chechu: Vivo con mis padres y un hermano de 12 años. Mi mama es docente y mi papa es monotributista. Tengo buena onda con ellos.

La Colo: yo vivo con mi mama y mi papa, y una hermana menor de 14 años. Mis viejos son profesionales y trabajan de eso, pero mi papa hace otra cosa aparte. Mi relación con ellos es buena pero tengo más honda con mi vieja porque hablo más con ella. A mi viejo lo banco y admiro porque aunque gane poca guita hace lo que le gusta.

Paty: vivo con mis viejos y dos hermanos, uno más guacho y el otro mayor. Mi vieja atiende una feria americana que tenemos en casa, antes limpiaba por horas. Mi viejo es albañil y gana 2 mangos. Por esto me tuve que hacer cargo de cuidar al más guacho de mi hermano y de la casa, un garronazo. Con ellos no tengo mucha honda, no me entienden.

Pompi: Mis papas se separaron antes de que empiece el cole. Mi papa la engaño a mi mama. Yo vivo con mi mama, que es una masa, la re quiero y siempre se mato para que no nos faltara nada. También vivo con mis hermanos julia de 19 años y Pancho de 3, es el más guacho de la familia. Mi mama es mucama en un sanatorio y mi hermana trabaja y estudia, por eso cuido al guacho y me encargo de las tareas del hogar. A mi papa lo veo bastante pero no tenemos buena onda es muy careta.

Machi: Vivo con mi vieja y dos hermanos más chicos. Mis viejos están separados. Los aprecio pero los extraño ya que mi viejo está lejos y mi vieja labura todo el día de docente.

Edu: vivo con mis viejos y una hermana más chica. Mis viejos pudieron terminar la primaria. Gracias a mi viejo que es albañil podemos vivir sin que nos falte nada y tener una casa. Mi vieja es ama de casa. El único drama es que mi viejo es un agreta con mis amigos y no les pasa cabida.

Pocho: Uh chabón, es un enrosqué, escucha bien. Mis viejos están separados desde que tengo 3 años. En ese momento viví con mi vieja y un hermano mas guacho hasta los 11 años. Después mi viejo me llevo a vivir con él y su mujer o sea mi madrastra.

Mi vieja también formo pareja y tuvo un hijo mi medio hermano, meses antes de que me fuera con mi viejo. Mi viejo es gasista y plomero matriculado le va bien, pero a mi vieja no tanto. Me gustaría darle una mano a mi vieja para que este mejor, no me puedo permitir que pase penurias. Con mi viejo me llevo bien.

Jonha: Somos una banda en casa, Mis viejos, un hermano menor, y mi hermana mayor con su marido y tres pibes. Mi viejo es obrero textil, mi vieja trabaja limpiando casas a veces. Me llevo de diez con mi familia. Y con mis viejos hablamos poco pero mi vieja me entiende callada.

Piojo: Vivo con mi mama y mi hermana menor. Mis viejos se separaron cuando tenía 8 años, el llegaba re escabiado. Mi vieja es profesional y trabaja bajo patrón, y yo hago las tareas de la casa y cuido a mi hermana, bueno eso era antes ahora ya no es tan guacha y colabora con las cosas. Con mi vieja tenemos buena onda hablamos mucho.

¿Cómo solventas tus gastos?

Edu: Hago algunas changuitas, en este momento no porque estoy estudiando. Mis viejos prefieren que estudie, pero a mí no me cabe pedirles guita a ellos, me gusta bancarme solo.

Pocho: Tuve un par de trabajos manuales durante el verano y mientras cursaba. Me duraron poco pero me gane unos mangos para bancarme los gastos. Lo bueno es que aprendí un par de cosas en esos laburos y me coparía conseguir un trabajo cuando termine la secundaria.

Jonha: Les mangueo guita a mis viejos, ellos me bancan porque yo voy a estudiar. Trabajo en verano solamente.

Piojo: A veces pego algunos laburitos con los que puedo bancarme. Trato de elegirlos siempre para que me den experiencia y no andar girando por la vida como un goma. Tengo que pilotearla solo porque mi familia no puede bancarme los gastos.

Charly: Tengo una banda de rock y tocamos en algunos Pub, pero todavía no gano mucha guita hasta que no me profesionalice. Mientras tanto hago algunos laburos que me da mi viejo para bancarme, pero mi idea es conseguir un laburo para independizarme y poder crecer como músico.

Belu: Ahora nada, pero hace un tiempo colabore con una institución que se ocupa de chicos discapacitados y con una obra que protege a chicos abandonados. Tal vez era poco lo que percibía pero me gratificaba mucho.

Chechu: Nada, voy a la escuela y no me llevo materias jajaja. Quiero trabajar para independizarme y porque mi familia no anda del todo bien económicamente.

La Colo: Tengo una banda pero por ahora pierdo más de lo que gano. Mis viejos no están de acuerdo con esto, por eso no quiero pedirles guita. Ahora ingrese al conservatorio para profesionalizarme y darles el gusto a mis viejos. También quiero buscar un trabajo para independizarme y poder luchar por mi sueño de vivir de la música.

Paty: Trabajo hace poquito en un taller como operaria. Así puedo bancarme a mí y a algunos amigos que no trabajan, porque tengo plata todos los meses.

Pompi: Trabajo en las vacaciones para tener mi plata. En el invierno tengo muchas responsabilidades, como ya te conté, parezco una adulta más que una adolescente jajaja.

Machi: Mis viejos no quieren que labure, porque están en condiciones de bancarme los estudios. Para mi estaría piola tener un laburito para independizarme.

¿A qué edad empezaste a consumir drogas? ¿Cuál fue la droga y que te motivo a hacerlo?

Charly: Empecé con el faso a los 13 años. Después pintaron las pastas y algunas veces la cocaína. La marihuana es la más sana, nunca me hiso mal. La cocaína te hace de goma. Estuve 2 veces internado, me pase de rosca con las pastas y otra vez con el escabio quede en coma. Empecé a curtir para no ser menos que unos amigos que se escondían de mí para drogarse. Un día en mi cuarto estaban los dos acurrucados como escondiéndome algo, les pregunte que hacían y bueno arranque aunque me dio miedo. También me gusta la transgresión la clandestinidad que se genera al prender un faso.

Belu: Empecé fumando un faso a los 15 años, porque había un chico que me re cabía y se juntaba con unos pibes que consumían. Pensé que iba a ser una experiencia corta, pero al flashear no pude parar. Algún impulso psicológico abre sufrido. Lo que más consumía era cocaína porque me estimulaba. La marihuana me atontaba. También probé pastillas. Tuve suerte de encontrar unos amigos en la escuela, donde consumen controladamente. Con ellos pegue la re honda y me siento bien, es mas hace 3 meses que no consumo todos los días y puedo manejarla. Estoy pensando en un futuro no curtir mas merca pero no es tan fácil, del dicho al hacho hay un largo trecho.

Chechu: Tenia 17 años cuando probé un porro. Vivía en un lugar en donde muchos pibes se drogan y yo me sentía tonta por no saber o tener información sobre las drogas y que sentían. Entonces le pedí que me explicara a un amigo que consumía. Por otro lado sentía que mis amigos se apagaban cuando yo llegaba al grupo. Entonces empecé a curtir para demostrarles que para mí no estaba mal, que era como ellos y no los sancionaba. Consumí entre 7 u 8 meses en distintas ocasiones. Dos veces cocaína y pintaron algunas pastas de anfetaminas. Hoy no consumo más, y no quiero volver a hacerlo. Una vez me pego mal la marihuana, perdí el control y eso no me gusto para nada. Por suerte mis viejos nunca se enteraron porque se hubiesen sentido fracasados y traicionados por todo lo que hicieron por mí.

La Colo: Empecé fumando faso a los 14 años. También curtí blanca y pastas. Empecé a consumir porque estaba re sola y no pintaba ningún grupo. Un día encontré a un flaco que estaba en una banda de pibes del barrio que curtían falopa. Y bueno empecé a salir con los pibes y pinto drogarse. Yo algo ya sabía porque mi hermana más grande había tenido un experiencia grosísima con la droga. Tuve un tiempo que estaba dada vuelta y colgada todo el día. Mi vieja dudaba pero yo le negaba todo. Pero la relación con mis viejos empeoraba, me parece que se daban cuenta pero no querían aceptarlo, no los culpo por eso. Yo quería dejar la droga pero no podía, y los caretas que no consumían no me pasaban cabida. Cuando mi vieja acepto lo que pasaba medio un par de bifes y me dejo un mes encerrada en casa de penitencia. Durante ese mes me rebele, pero después

entendí que la ayuda de mi familia me saco adelante, los necesitaba mucho. Hicimos terapia pero no sirvió de nada, me ponía nerviosa. No les hecho la culpa a mis viejos, estuvieron bien, yo lo único que haría distinto con mis hijos seria, marcarle más claramente los limites. Ahora fumo marihuana de vez en cuando, ya zafé. Cuando comencé a drogarme era importante para mí, me cabía el hecho de hacer algo prohibido, que mis padres no debían enterarse, el clima que creaba más que la droga misma. Hoy lo que más importa es la música, conseguir un laburo para irme a vivir con una amiga o sola, pero seguir tratándome con mis viejos para contarles mis cosas buenas y malas. Hay una edad para dejar de drogarse que es a los 17 o 18 años, sino no la dejas más. Tengo varios conocidos que no dejaron y hay están hachos bolsa a los veintipico de años.

Paty: Empecé a los 14 años tomando pastas y fumando marihuana. Una compañera me convido y yo curtí para que no me vieran como una nena, trasca yo era la más guacha del curso. A veces cuando no curtía me decían nena de mama y me miraban mal, eso no me gustaba. También me pinto la droga para saber que se sentía al consumirla. Seguí curtiendo no solo por el grupo sino también para olvidarme de mis mambos familiares. Las pastillas te pegan más que la marihuana, yo quedaba re dada vuelta y no me acordaba de nada. Consumí mucho en los últimos 3 meses, los fines de semana creo que mis viejos se daban cuenta y me controlaban un poco más. Consumí mucho en los últimos 3 meses, los fines de semana creo que mis viejos se daban cuenta y me controlaban un poco más. Yo estaba muy destruida y deje el colegio en ese tiempo de descontrol. Me hiso clic la cabeza cuando vi a mi hermano que venía dado vuelta por la falopa y al verla llorar a mi vieja me propuse hacer un uso más controlado hasta la actualidad. Lo logre gracias a unos amigos y a una iglesia evangelista. No es fácil dejarla espero en un futuro no muy lejano poder lograrlo.

Pompi: Yo probé marihuana y fármacos a los 16 años. Quería saber que se sentía y porque les atraía tanto a mis amigos. Tenía ganas de experimentar en mi cuerpo lo mismo que ellos. Curtí 4 o 5 fines de semana pero me pareció cualquiera. En mi grupo somos 20 pibes de entre 16 y 23 años. Es un grupo cerrado, en donde todos curten o curtieron drogas alguna vez. Yo no creo que el grupo te presione para que te drogues, es verdad nadie te dice no lo hagas, pero nadie te pone un fierro en la cabeza y te dice hacelo.

Machi: Empecé con la marihuana a los 13 años, con un amigo que estaba curtiendo hacia poco tiempo y nos cabio a los dos. Seguí con la blanca y 2 veces le entre al LSD, pero no curtí mas porque te lima mal y te arruina. También consumí pastas. A mí la marihuana me tranquilizaba pero la cocaína me ponía re pilas, podía caminar toda la noche con una línea. El garrón con la blanca es que después que se te pasa el efecto el bajón es más grande. Hoy día voy disminuyendo bastante el consumo ya que quiero ingresar a la facultad de ciencias económicas y no quiero llevarme materias. La droga te permite conocer gente y relacionarte mejor. Te da experiencia y carisma para ser líder como yo lo soy en mi curso. Si alguna vez la gorra me pesca consumiendo me banco la que venga.

Edu: Empecé curtiendo marihuana y pastillas a los 14 años, porque era el más guacho de la barra, era la mascota. Tenía que hacerlo para estar igual que los demás. La marihuana te pone pilas con pérdida de memoria, te da hambre y te re filtra. Esto te cambia tu manera de ser durante el día de manera negativa. Probé cocaína 2 veces pero no me cabio, te da mucha dependencia, también gotas oftálmicas que inhalaba, tampoco me cabían y te de floripondio que alucinaba mal, flasheaba. Para mí está bien drogarse

cuando uno se deprime o para festejar un logro. Igual los motivos por los cuales me drogaba no siempre eran míos, muchas veces eran para acompañar al grupo. Hace un mes que no consumo aunque algunos amigos que curten me incentivan para que lo haga.

Pocho: Comencé a los 13 años fumando frula, estaba muy bajoneado porque extrañaba a mi vieja. Seguí con blanca en 2 ocasiones y con pastillas. Me cabe más la frula porque no te hace tan mal, te tranquiliza, te colgas, te sentís bien y no perdes el control. La blanca te tensiona el coco, te pone rígido y perdes el control. Cuando comencé curtía muchísimo y a veces no tanto. Prefiero consumir solo aunque la mayoría de las veces consuma con mis amigos. Cuando uno consume solo, evitas quilombos con la gorra y que se enteren tus viejos. Y esto sería cargarles otro problema a ellos. Actualmente me estoy replanteando dejar el consumo para cumplir mis proyectos deportivos. Para lograrlos debo estar 100% físicamente.

Jonha: Comencé a curtir faso a los 14 años, porque era el más guacho de los pibes y tenía que ganarme la confianza de ellos. También tenía curiosidad y quería probarla para saber que tan bueno se sentía. Después seguí con blanca y pastillas. Pensé que podía dejarla cuando me pintara y que no era tan mala como dice la gilada. Al otro año consumía todos los días, porque me pintaba la diversión casi siempre con los pibes. A veces cuando pintaba el bajón curtía solo. Actualmente me fumo un caño cuando pinta algunas veces cuando salgo solo.

Piojo: Empecé a los 14 años con marihuana, hace un par de meses, me llamo la atención y quería hacer lo mismo que los pibes del grupo. Sigo curtiendo diariamente en mi pieza, pero me cabe más hacerlo en el grupo con los pibes porque pinta la diversión, nos colgamos y nos cagamos de risa por cualquier cosa. Me cabe la marihuana porque me abre el coco y puedo dibujar mejor, porque me concentro más. La marihuana me pone pilas y no genera tanta dependencia. Aparte no te arruina como lo cocaína, que te pega mal y te pone egoísta y no te podes encamar con una flaca porque no te serví ni para ir al baño. Con las pastas te pega la bobera. El LSD te pega re mal, alucinas cualquiera y es muy peligroso por eso lo probé una sola vez. Para mí los pibes que curten marihuana son más inteligentes porque saben que no es tan mala como las otras drogas.

¿Fumas cigarrillos y consumís alcohol? ¿Mesclaste el alcohol con otras drogas?

Piojo: Fumo a veces cuando pinta en alguna fiesta. Cuando era más guacho me emborrachaba a los 8 años, por la situación de mi familia. Como ya te dije antes estaba muy solo y lo abre heredado de mi viejo yo que sé. Nunca me pinto mesclar el escabio con las drogas.

Jonha: Fumo cigarrillos y tomo cerveza. A veces hice mesclas para que me pegara mas la droga.

Pocho: Fumo muchos cigarrillos y no creo poder dejarlos nunca. La cerveza me pinta en algunas ocasiones. Para que me pegue más el faso o las pastas los mescle un par de veces con alcohol y quede re loco.

Edu: Fumo cigarrillos desde los 13 años. Y tomo alcohol desde los 14 años, siempre con el grupo. Lo único que mescle fueron las pastas con cerveza para que pegaran más.

Machi: Fumo pocos cigarrillos pero tomo bastante alcohol. Mescle un par de veces pastillas con cerveza cuando estaba dado vuelta.

Pompi: Fumo cigarrillos desde los 16 años, 3 por día. Comencé un día cuando estaba nerviosa por una historia. Toma cerveza ocasionalmente cuando pinta y mescle la birra con las pastillas una vez pero no me gusto, te pega mucho.

Paty: Fumo cigarrillos desde que empecé la escuela secundaria porque todos lo hacían. Tomo cerveza, antes escaviaba mucho con mis compañeros, ya no. Mescle cuando pinto, la cerveza con el porro y las pastillas para que pegara más.

La Colo: Fumo algunos cigarrillos y tomo cerveza cuando se da. En alguna ocasión mescle la cerveza con los fármacos para aumentar sus efectos.

Chechu: Yo fumo un paquete de cigarrillos por semana y me tomo alguna cervecita en algún cumple o reuniones con amigos. Nunca mescle el alcohol con las drogas, ni loca! No me cabe ni ahí.

Belu: Fumo cigarrillos bastante, no puedo dejarlo es como mi pelo forma parte de mi. Soy cervecera y llegue a hacer un par de mesclas que me dejaron dada vuelta mal.

Charly: Fumo tabaco y tomo mucha cerveza. Mi viejo me dejaba tomar vino en las comidas. Mescle un par de veces el alcohol con las drogas para que tuvieran mayor efecto en mí y pudiera flashear más.

¿En dónde te drogas, y es difícil conseguir drogas?

Piojo: En donde no me pueda ver la gorra. En la escuela dentro del baño, o en mi casa solo cuando no hay nadie. Me cabe consumir más con mis amigos cualquier lugar donde pinte y no nos vea la yuta. Y la droga se consigue siempre.

Jonha: En cualquier lado nos drogábamos siempre que este escondido, la vía, terrenos. Es sencillo conseguir drogas.

Pocho: A mí me cabe consumir solo porque no hay riesgos de que te vean tus viejos o la gorra. No me copan los que bardean consumiendo en cualquier lado para que los vean. Y la droga se consigue muy fácil si tenés la guita para pagarla.

Edu: Los lugares son los mismos que te dijeron dicho los pibes, boliches, plazas, casas abandonadas y esquinas. Y la conseguís en cualquier lado siempre que pagues, como todos los otros pibes.

Machi: Igual que Edu, la historia es que no te vean y si la gorra me pesca yo me banco la que sea por bardero. Se consigue por conocidos es muy fácil.

Pompi: Dentro del grupo siempre en un lugar en donde no te pesquen. Hoy es fácil conseguir drogas para los que quieren y pueden pagarla.

Paty: A la salida del cole con los pibes. Siempre se puede conseguir merca, es facilísimo.

La Colo: En cualquier lugar, tratando siempre que no te vean ni tus viejos y mucho menos los rati. La conseguís en cualquier lado por conocidos.

Chechu: En lugares escondidos. En mi barrio es cualquiera, se consigue casi a la vuelta de la esquina.

Belu: Como ya te dije en el cole y casi me fletan. Y la droga la conseguís en cualquier lado.

Charly: En lugares oculto con los pibes del grupo, como te dije en mi cuarto, a escondidas. Y lamentablemente los pibes la consiguen en cualquier lado.

¿Qué pensamiento o reflexión tenés sobre las drogas?

Belu: Yo prefiero a un flaco piola que curta a un tarado careta que no lo haga. Igual a la gente que está conmigo yo no la elijo porque consumen drogas, tengo en cuenta otras cualidades personales. Cuando tenés proyectos te alejas de las drogas. Por mi parte quiero ser licenciada en turismo.

Charly: Para mí los pibes que no zafaron a los 18 años están en el horno, porque a esa edad empezas a buscar laburo y un drogadicto no lo va a conseguir. Con respecto a la marihuana creo que tendría que legalizarse, para sacarle la importancia de lo clandestino, que es lo que les cabe a los pibes. También me parece un gran error dejar cosas por la droga, el laburo, los amigos, tu novia, eso es muestra de que estas limado.

Chechu: Los pibes se drogan porque no tienen idea de lo mal que hace la droga y también para culpar a los mayores por la situación en que se vive. Las campañas hechas por los adultos no son positivas para los jóvenes, por la visión que tienen de la droga. Los tiempos son distintos y las campañas de los adultos son cualquiera. Es más efectivo atacar al narcotráfico que hay en los barrios.

La Colo: Yo creo que hay una edad para dejar las drogas, que es entre los 17 o 18 años. Si a esa edad no la dejas estas hasta las manos, no la dejas más. Tengo muchos pibes conocidos que siguieron curtiendo y hoy tienen más de 20 años y están destruidos. A un flaco que se droga de la mañana a la noche no se le puede decir no te drogues porque no sirve de nada, sino hay que invitarlo a hacer cosas que le llenen su vida, que le hagan re bien. A mí la música me ayudo muchísimo, me desconecto de todo. Lo peor que hay es que te internen o te castiguen aislándote. Para mí hay una diferencia entre lo que es el uso controlado y el abuso de drogas, en la gente que consume mal no hay lugar para otra cosa, ni para tener amigos, trabajo, para nada, pero no es un problema cuando hay lugar para otras cosas y uno tiene proyectos. Si no tenés ningún mambo un porrito no le hace mal a nadie.

Machi: En el ambiente de la droga no hay amistades, te lo hacen creer para que vos consumas y les sigas comprando. De amigos pasas a ser un cliente dentro de esa sociedad. Creo que es buena para cuando sos adolescente nada más, porque después hay que dejarla, sino quedas re limado. El curtir te da experiencia y te da carisma y podes ser líder. También te da la posibilidad de conocer mucha gente y relacionarte.

Pompi: Muchos pibes se drogan porque son débiles de decisión, otros para probar y por algunas circunstancia personal. La droga no es la mejor solución para cuando uno tiene problemas.

Paty: Se debe ayudar muchísimo a un pibe que se droga, porque no es nada fácil dejarla. Yo busque ayuda en una iglesia evangélica y en amigos para dejar de consumir.

Edu: Para abandonar la droga hay que buscar apoyo, yo lo busque en amigos y en una iglesia evangelista. La droga te daña físicamente y en las relaciones familiares, porque uno se tiende a aislar y le molesta todo, te encerras en vos mismo. Mi familia nunca se entero de que curtía merca, eso es gran error que yo no cometería con mis hijos. Trataría de saber siempre en que andan que piensan como se sienten, que amigos tienen.

Pocho: Los que fuman chala zafan, pero los que curten otras drogas están destruidos. Hay pibes que les gusta mostrar que se drogan porque son barderos, son cualquiera. Para dejar la droga se debe tener una meta. Yo quiero entrenarme bien para atletismo y para rendir el ingreso al CEF, por eso quiero dejar la droga aunque no sea fácil.

Piojo: La droga es para la juventud, por las presiones sociales y políticas. Yo quiero dejarla en un futuro para no llegar a los 30 años hecho fruta. Hay dos tipos de consumidores, los que hacen cosas buenas (leen, son creativos, pintan, estudian, hacen música) y los que ejercen la violencia. Los pibes que no se drogan se emborrachan para caretearla con la sociedad.

Jonha: Las drogas te hacen de goma el físico y lo intelectual, no te podes concentrar ni para leer el diario. Yo quiero dejar de consumir porque voy a empezar a estudiar a full y a jugar al futbol. Hoy consumo muy debes en cuando, gracias a la ayuda de mi novia y un amigo, ellos entienden del tema porque consumieron en una época. Un pibe para poder largar la droga debe querer cumplir sus objetivos más importantes, sino es imposible.

GLOSARIO

El lenguaje y como se lo utiliza es una de las señales identificadoras que mejor y más ampliamente nos define. Por cómo se habla, por el vocabulario que se usa, por cómo se construye el discurso, se puede ubicar socioculturalmente a alguien.

Los términos que conforman el glosario, fueron usados por los entrevistados de manera espontanea, en el contexto de sus relatos.

Agreta: persona amargada, que tiene mal humor.

Bancar: 1) Brindar apoyo.
2) Solventar gastos.

Banda: mucha cantidad.

Blanca: cocaína.

Bocha: ídem banda.

Bodrio: aburrido.

Cabe: Gustar, interés por algo.

Cabida: dar lugar.

Caño: cigarrillo de marihuana.

Careta: 1) Persona adaptada al sistema.
2) El que no consume drogas.

Colgado: Estar muy drogado, ausente.

Copado: Estar entusiasmado.

Corchaso: Tiro de revolver.

Cualquiera: desastre.

Curtir: consumir drogas.

Chapas: cabello.

Cheto: persona que está a la moda, que tiene plata.

Escabio: bebida alcohólica.

Falopa: droga.

Faso: Ídem caño.

Flashear: alucinar.

Fletar: echar.

Frula: marihuana.

Garrón: situación desagradable.

Gato: ídem cheto.

Goma: inservible.

Gorra: policía.

Guacho: niño pequeño.

Limado: sin neuronas:

Limar: destrucción de las neuronas.

Loco: drogado.

Masa: persona agradable.

Merca: cocaína.

Pastas: pastillas.

Pega: que hace efecto.

Pegar: conseguir.

Pilotear: llevar una situación de la mejor manera posible.

Pintar: se da la oportunidad de algo.

Piola: bueno, agradable.

Porro: Ídem faso.

Rancho: Insulto, persona con déficit cognoscitivo.

Re: prefijo que enfatiza.

Rosca: limite.

Seca: pitada de cigarrillo.

Tildado: ídem colgado.

Transar: comerciar drogas.

Trasca: complicación, encima.

Yuta: Ídem gorra.

Zafar: salir de una situación difícil.

BIBLIOGRAFIA

- Arando, María, Ricciardi María."**Libertad-libre de tabaco-alcohol y drogas**", Fiso, Argentina, 2006.

- Becerra Rosa, **"Trabajo social en drogadicción"**, Humanitas, Bs. As., 1991.

- Bulacio, B y otros, **"De la drogadicción"**, Paidos, Bs. As, 1983.

- Burns Nancy, Grove Susan, "**Investigación en enfermería**", 3ra. Ed., Saunders, España, 2004.

- Cooper Mayr Doris, "**Teoría de la economía informal alternativa ilegal**" Lom, Santiago, 2002

- Cremer María, Muzzio María, **"Tabaquismo y adicciones"**, Sur Arg., Rio Negro, 2008. -

-Díaz Esther,"**Posmodernidad**"3ra ed., Biblos, BS AS, 2005.

- Gallo Daniel," **Consumo de drogas en adolescentes**", diario La Nación, Bs.As, 2009.

- Koontz, Harold- Wehrich, Heinz, "**Administración una perspectiva global**" 3ra. Ed., Mc

Grau Hill, México, 1996.

- Marrimer T, A y Raile A, M,"**Modelos y teorías de enfermería**",3ra. Ed., Mosby, España, 1994.

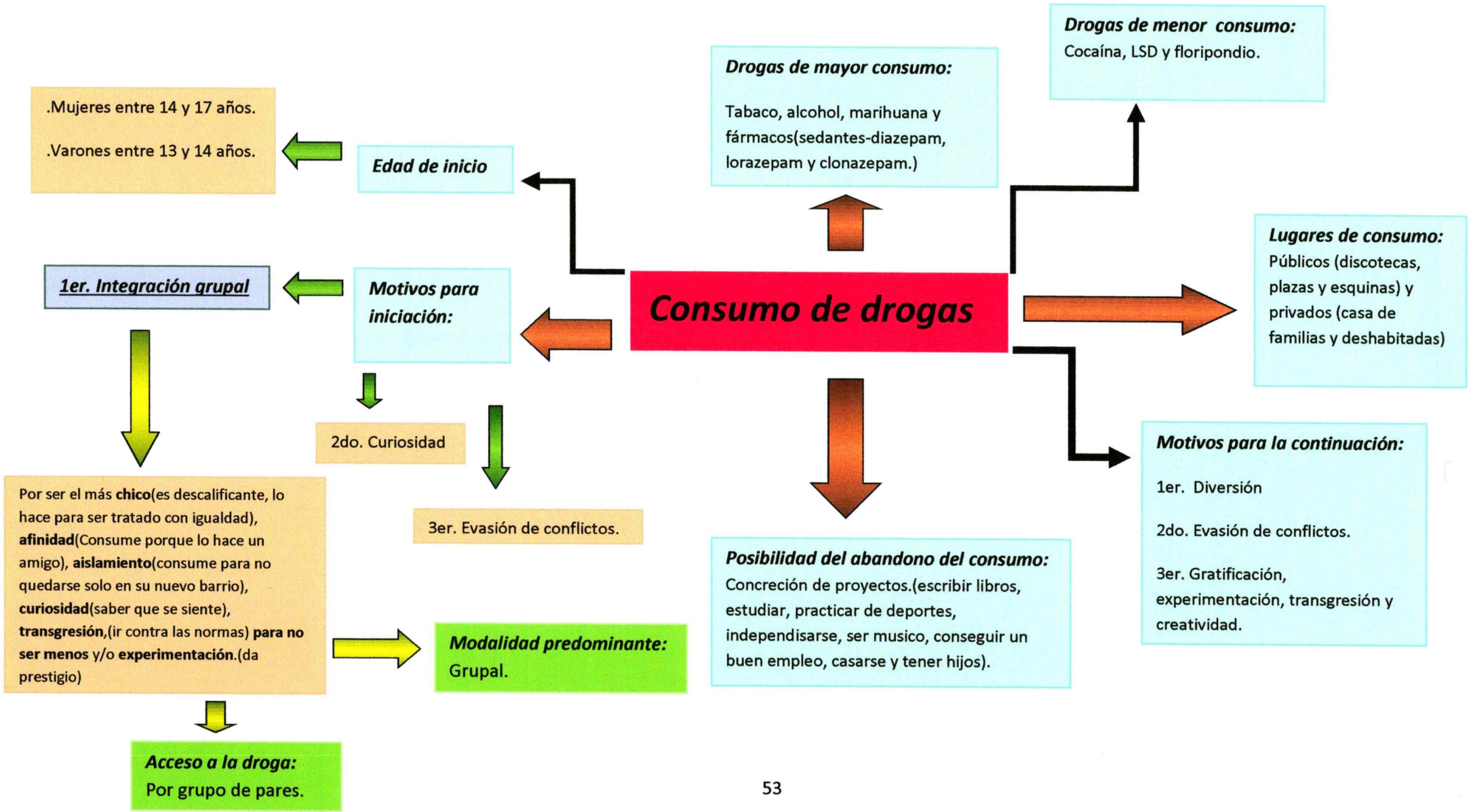
- Miroli Alejandro, **"Droga y Drogadictos"**, 4ta. Ed., Lidium, Bs. As., 1988.

- Oliveira Luis Carlos, "**¿Por qué voltei as drogas?**", Edusc, Bauru, 1997.

- Peruzzo, Roberto, **"Alcohol, drogas y tabaco"**, diario la capital, Mar del Plata, 2009.

- Sarlo Beatriz, "**Escenas de la vida Posmoderna**" Ariel, Madrid, 2007.

Esquema sobre drogadicción



INDICE

Capítulo I. Introducción.....1
I. A. Introducción al problema.....1
I. B. Formulación del problema.....3
I. C. Fundamentación.....3
I. D. Propósito.....4
I. E. Objetivos.....5

Capítulo II. Marco teórico.....6

Capítulo III. Metodología.....11

Capítulo IV. Analisis de datos.....14
IV. A. Resultados y discusión.....22
IV. B. Inicio en el consumo de drogas.....24
IV. C. Conclusiones.....28

Anexo I. Clasificación de sustancias.....30

Anexo II. Entrevistas.....40

Glosario.....49

Bibliografía.....52

Esquema sobre drogadicción.....53