

2020

Nivel de conocimiento fundado de los enfermeros y el campo de implementación de las terapias alternativas en enfermería al ponerlas en practica como parte de los cuidados

Garófalo, Noelia

Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social

<http://kimelu.mdp.edu.ar/xmlui/handle/123456789/998>

Downloaded from DSpace Repository, DSpace Institution's institutional repository

Universidad Nacional de Mar del Plata

Facultad de Ciencias de la Salud y trabajo Social

Licenciatura en Enfermería

Taller de Trabajo Final 2019

Profesora: Mónica Barg

Tema: Nivel de conocimiento fundado de los Enfermeros y el campo de implementación de las Terapias Alternativas en enfermería al ponerlas en práctica como parte de los cuidados.

Autoras: Garófalo, Noelia

Giménez, Susana

13 de Febrero de 2020

Agradecimientos

Este trabajo de tesis realizado es un esfuerzo en el cual directa o indirectamente, participaron distintas personas aportando con sus opiniones, corrigiendo, teniéndonos paciencia, dando ánimo y acompañándonos en las diferentes etapas de este proceso. A todas aquellas personas las cuales hicieron posible que llevemos a cabo esta investigación.

En primer lugar agradecer a nuestros Esposos Manuel Berutti y Hernán Robledo, por creer que nosotros podíamos lograrlo siempre con una palabra de aliento.

A nuestros hijos Lucas, Alejandro, Gonzalo, Alejo y Amelie nuestro pilar fundamental de inspiración para seguir adelante y mostrar que se puede concretar con trabajo y esfuerzo lo que se propongan y también decirles gracias por comprendernos cuando dedicábamos más tiempo al estudio, dejando quizás menos tiempo para ellos.

A la Licenciada Alejandra Giménez tía de Susana dedicándole su tiempo valioso y conocimientos adquiridos con la experiencia alcanzada en su vida profesional, principal creadora que con mucho orgullo y dedicación la ayudó, acompañó, apoyó en sus inicios en esta profesión tan amada y le dio el empuje necesario para seguir adelante a pesar de los tropiezos.

A Silvia Graciela Gervasio mamá de Noelia, musa inspiradora la que le ha enseñado a luchar y lograr sus objetivos, siempre alentando y acompañando.

A nuestros compañeros, colegas, familiares y amigos que de una u otra manera nos apoyaron durante nuestros años de estudios y también en el desarrollo de la presente investigación.

A la Facultad de Ciencia de la Salud y Trabajo social de la Universidad Nacional de Mar del Plata por brindarnos un espacio, a nuestras Tutora y Profesora Mónica Barg por guiarnos, brindarnos su apoyo siempre que lo necesitamos y hacer posibles la culminación de la tesis.

Índice

I- Introducción

1-Introducción al Problema.....	3
2-Justificación.....	5
3- Formulación del Problema.....	8
4- Objetivos de la Investigación.....	9
4.1. Objetivo General.....	9
4.2. Objetivo Específico.....	9
II- Marco Teórico.....	10
III- Diseño metodológico.....	46
1- Enfoque de la Investigación.....	46
2- Universo.....	46
3- Muestra.....	46
4-Fuente de Obtención de datos.....	46
5- Entrevista.....	47
6- Resultados.....	48
IV- Conclusión.....	61
V- Bibliografía.....	62
Anexos.....	64

I- Introducción

1. Introducción al Problema

Esta investigación está centrada en estudiar el Nivel de conocimiento fundado de los enfermeros en el campo de implementación de las Terapias Alternativas en enfermería al ponerlas en práctica como parte de los cuidados en los Centros de Atención Primaria de la Salud de la Municipalidad de Gral. Pueyrredón y Servicios de Internación de la Clínica Pueyrredón de la ciudad de Mar del Plata.

Hemos decidido abordar este trabajo desde la mirada del modelo de Marta Rogers, quien ubica al ser humano dentro de un marco del mundo natural: el objetivo de su modelo es procurar y promover una interacción armónica entre el hombre y su entorno. Así las enfermeras que sigan este modelo deben fortalecer la conciencia e integridad de los seres humanos, y dirigir o redirigir los patrones de interacción existentes entre el hombre y su entorno para conseguir el máximo potencial de salud.

Estamos convencidas de que las terapias alternativas juegan un papel muy importante en el restablecimiento y armonización de la salud del ser humano.¹

Nuestra motivación personal para elaborar esta investigación es, en todo momento, la certeza de que las terapias alternativas mejoran la calidad de vida de las personas y a un bajísimo costo. Partiendo de esta afirmación, y con el compromiso de innovar con visión de futuro desde una perspectiva integral, queremos conocer el grado de conocimiento fundado de los profesionales de enfermería que practican terapias alternativas sobre los pacientes que se encuentran a cuidado de los mismos, su opinión en cuanto a la incorporación de las terapias alternativas en enfermería en la salud pública y privada y que resultados positivos ven éstos profesionales en los pacientes y de qué manera implementan las prácticas en el paciente.

¹ Martha Elizabeth Rogers-Modelos Enfermeros. Modelos Enfermerosucaldas.blogspot.com.ar/2013/06/seres-humanos-unitarios.html

2- Justificación

La OMS define la medicina tradicional como prácticas, enfoques, conocimientos y creencias sanitarias diversas que incorporan medicinas basadas en plantas, animales y/o minerales, terapias espirituales, técnicas manuales y ejercicios aplicados de forma individual o en combinación para mantener el bienestar, además de tratar, diagnosticar y prevenir las enfermedades.²

El grupo de Terapias Complementarias del Colegio Oficial de Enfermería de Barcelona (COIB)³ define el término de “Terapias Complementarias” como: “Actividades terapéuticas, intervenciones no agresivas que preferentemente utilizan medios naturales como el aire, el agua, la tierra, las plantas, el ejercicio, la dieta, las manos, la mente y la propia presencia del terapeuta en mecanismos de autocontrol mental del cliente, dirigiendo su energía, su fuerza, su pensamiento positivo (aunque ya se esté introduciendo la tecnología en este campo). El terapeuta actúa como mediador y activador de los recursos, dando todo el protagonismo a la naturaleza y a la energía de la persona atendida”. (Grupo de TC. 2001).

El National Center for Complementary and Alternative Medicine (NCCAM)⁴ define 4 tipos de medicina:

- “La medicina complementaria se utiliza conjuntamente con la medicina convencional. Un ejemplo de terapia complementaria es el uso de aromaterapia para ayudar a mitigar la falta de comodidad del paciente después de la cirugía”.
- “La medicina alternativa se utiliza en lugar de la medicina convencional. Un ejemplo de una terapia alternativa es el empleo de una dieta especial para el tratamiento del cáncer en lugar de la cirugía, la radiación o la quimioterapia recomendados por un médico convencional”.
- “La medicina tradicional abarca una serie de terapias y prácticas que difieren mucho de un país a otro y de una región a otra WHA56.314. Es la medicina según

² Estrategia de la OMS sobre medicina tradicional 2002–2005. Organización Mundial de la Salud Ginebra. Pág.7.

³COIB. Col·legi Oficial d'Infermeria de Barcelona. L'enquesta “Actitud, pràctica i ús de les Medicines Complementàries i Alternatives (MCA)”. Barcelona: 2008.

⁴El NCCAM, dependiente de los National Institutes of Health, es conocido en español como Centro Nacional de Medicina Complementaria y Alternativa. Es el principal organismo del gobierno federal de los Estados Unidos para la investigación científica sobre medicina complementaria y alternativa. [En línea] <http://nccam.nih.gov>. [consulta: 09/2008]. Véase ampliación sobre el NCCAM en capítulo 3.2.3.3. 4 56 Asamblea Mundial de la Salud. Medicina Tradicional.

la práctica de aquellas personas que tienen títulos de M.D. (doctor en medicina) o D.O. (doctor en osteopatía), así como de los otros profesionales de la salud, como el fisioterapeuta, los psicólogos, terapeutas ocupacionales, paramédicos, podólogos, logopedas y enfermeros titulados. Otro término para la medicina convencional, fundamentalmente la farmacológica o la estrictamente médica, es el de medicina alopática o alópata; también, medicina occidental, formal, ortodoxa y ordinaria y biomedicina”.

- “La medicina integrativa combina terapias médicas formales y terapias de la medicina complementaria y alternativa para las cuales existen datos científicos de alta calidad sobre su seguridad y eficacia”.

Se puede observar que estas prácticas tienen un interés creciente, tanto por parte de los profesionales de la salud como por parte de las personas que no lo son.

En consecuencia, cada vez, hay más países que regulan esta nueva realidad con tal de garantizar las condiciones de la práctica, de rigor, de responsabilidad y de defensa de la salud pública. Es tanta la demanda de la sociedad respecto a la aplicación de terapias naturales, que en España, el 23,6% de la población ha recibido alguna vez terapias naturales, el 13% las ha utilizado y el 95,4% asegura que conoce alguna de ellas. (Observatorio TN, 2008)⁵.

Por otro lado, la Organización Mundial de la Salud (OMS), en su informe Estrategia sobre Medicina Tradicional 2002- 2005 ⁶, apoya el uso de las terapias naturales siempre que representen un beneficio para el paciente, además insta a los estados miembros que de conformidad con su legislación e instituciones, adopten la citada estrategia y formulen y apliquen políticas y reglamentaciones nacionales sobre medicina tradicional o alternativa, para respaldar su buen uso e integración en los sistemas nacionales de atención de salud”; en la estrategia de la OMS sobre medicina tradicional 2014-2023, destaca nuevamente la importancia de la medicina tradicional para el acceso universal a la salud y propone una serie de objetivos para su promoción y recomienda a los estados miembros que establezcan políticas para su reconocimiento, regulación e integración en los

⁵ El Observatorio de las Terapias Naturales ha sido creado por las asociaciones profesionales COFENAT (Federación Española de Terapias Naturales y No Convencionales), CONAMAD (Cooperativa nacional de Terapias Naturales) y TENACAT (Federación de asociaciones de Cataluña) y han realizado el primer estudio sobre uso y hábitos de consumos de las terapias naturales en España.

⁶ La Estrategia de la **OMS** sobre Medicina Tradicional 2002- 2005. Ginebra: 2002.

sistemas nacionales de salud.

La falta de implantación de proyectos que promuevan las terapias alternativas en los centros sanitarios públicos de nuestra comunidad, nos ha llevado a una reflexión profunda para la elaboración de nuestro trabajo de investigación. Nuestra motivación personal para elaborar esta investigación es, en todo momento, la certeza de que las terapias alternativas mejoran la calidad de vida de las personas y a un bajísimo costo. Partiendo de esta afirmación, y con el compromiso de innovar con visión de futuro desde una perspectiva integral, queremos estudiar el grado de conocimiento de los profesionales de enfermería en el campo de implementación de las Terapias Alternativas en enfermería al ponerlas en práctica como parte del tratamiento del paciente, saber de su opinión en cuanto a la incorporación de las terapias alternativas en la salud pública y privada y que resultados positivos ven éstos profesionales en los pacientes.

El proceso de salud/enfermedad/atención es una de las claves que caracteriza a la enfermera y a su papel como agente de salud. En múltiples ocasiones las personas enfermas y sus familiares adoptan o realizan comportamientos, basados en creencias sobre la salud/enfermedad/atención destinadas a cubrir sus necesidades y problemas de salud, necesidades y problemas que la medicina occidental puede no haber cubierto, solucionado o simplemente detectado como reales o potenciales de atender. El papel de las medicinas complementarias y alternativas surge como complemento de la medicina tradicional. En estos casos ¿Cuál es el papel de la enfermera? ¿Desde que perspectiva puede y debe acercarse la enfermera?, ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?, ¿De que se trata la Terapia Alternativa que usa?, ¿Qué efectos producen?, ¿Qué saben sobre la técnica?, ¿Por qué creen que es buena la técnica?, ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?, ¿Como la implementan?, ¿En qué momento realizan la técnica?, ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.), ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?. A raíz de estos interrogantes surge esta investigación a fin de conocer como el enfermero implementa las terapias alternativas en su práctica cotidiana como complemento a su quehacer diario.

3- Formulación del Problema

¿Cuál es el nivel de conocimiento fundado de los enfermeros en el campo de implementación de las Terapias Alternativas como parte de los cuidados en los Centros de Atención Primaria de la Salud de la Municipalidad de Gral. Pueyrredón y Servicios de Internación de la Clínica Pueyrredón de la Ciudad de Mar del Plata?

Nos llevó a formular este problema ver en la práctica cotidiana de Enfermería que es cada vez más frecuente que el personal de Enfermería busca estudiar algún tipo de terapia alternativa para complementar al plan medico tradicional y que juntos (Terapia Alternativa más Tratamiento de Medicina Tradicional) puedan conseguir el máximo potencial de salud del paciente, o mejorar la calidad de vida del mismo y poder sobrellevar más livianamente su proceso de enfermedad. Las Terapias Alternativas no están centradas en tratamientos invasivos o farmacológicos destinados a combatir enfermedades concretas, sino que se centran en conseguir un estado equilibrado de las energías y emociones de las personas a las cuales se les practica la terapia en cuestión. La corriente de Marta Rogers ubica al ser humano dentro de un marco del mundo natural en el que el objetivo es procurar y promover la interacción armónica entre el hombre y su entorno, fortaleciendo la conciencia e integridad del ser humano para conseguir el máximo potencial de salud.⁷ Surgiendo las terapias alternativas como complemento en la atención, es por esta cuestión movilizadora que surge el hecho de investigar y poder saber que conocimientos tiene y como implementa el enfermero dentro de su práctica cotidiana las terapias alternativas como complemento a su que hacer diario.

⁷ Martha Elizabeth Rogers-Modelos Enfermeros. Modelos Enfermerosucaldas.blogspot.com.ar/2013/06/seres-humanos-unitarios.html

4- Objetivos de la Investigación

4.1. Objetivo General

Evaluar el nivel de conocimiento fundado de los enfermeros en el campo de implementación de las Terapias Alternativas, como parte de los cuidados en los Centros de Atención Primaria de la Salud de la Municipalidad de Gral. Pueyrredón y Servicios de Internación de la Clínica Pueyrredón de la Ciudad de Mar del Plata.

4.2. Objetivos Específicos

- Identificar que tipo de terapia alternativa ponen en práctica los Enfermeros.
- Enumerar los fundamentos de la técnica utilizada por los enfermeros.
- Describir como llevan a cabo las técnicas de las terapias alternativas.

Nuestro trabajo de investigación está basado en la teoría de Marta Rogers quien investigó sobre como el ser humano y su entorno influyen en la salud/enfermedad de las personas, en su teoría, su modelo se basa en la aplicación de múltiples conocimientos que obtenía de varias fuentes, como la dinámica no lineal de la física cuántica y la teoría general de los sistemas de Von Bertalanffy.

Marta Rogers estaba convencida que los seres humanos son campos de energía dinámico y que estos están integrados en los campos del entorno. El campo humano y el entorno son sistemas abiertos.

Las terapias naturales y medicinas complementarias, entendidas como método o conjunto de métodos naturales de salud y sanación, han existido desde siempre, desde el principio de los tiempos, el hombre hacía uso de ellas de forma espontánea integrándolas inconscientemente en su vida cotidiana. En un momento de la historia surge la necesidad de sentar con claridad sus bases filosóficas, científicas y terapéuticas, y es entonces cuando un individuo, una tribu o una cultura formulan y desarrollan su propio criterio de medicina natural basándose en su concepto de salud, enfermedad y curación. Remontándonos al siglo IX a.c., nos encontramos a Esculapio, considerado el “dios de la medicina”, al que le seguirían varias escuelas, entre ellas la de los esculapios, que eran un cuerpo sacerdotal dedicado a la curación por medio del masaje, la hidroterapia, la eoloterapia, la helioterapia y la fitoterapia. En el año 490 a.c., Hipócrates de Cos se considera como padre de la medicina occidental. Integra diversas fórmulas fitoterápicas de los egipcios, hebreos y persas. Destaca que el proceso de salud es un equilibrio interno de diversos humores, y que la curación radica en la propia persona. En su obra *Corpus Hipocraticum* ya habla de la importancia activa del paciente en su proceso de curación e incluye el concepto de diatia (utilizado por la cultura griega), que responsabiliza a la dieta como medio que influye en los individuos y en sus procesos internos. Más adelante, en el siglo II a.c., aparece el Ayurveda. El Yajur-Veda, que significa ciencia de vivir, tiene su origen en los libros de los vedas, aunque su contenido, transmitido por tradición oral, data del 800 a.c., época en que lo vedas poblaron el Indostán (India). El Ayurveda se fundamenta en la teoría de los humores: vata (viento), pitta (bilis), kapha (flema). El yoga, masajes, ayunos, purgas, depuraciones y la revitalización están muy arraigados a la tradición médica hindú y concretamente en el Ayurveda. También en esta época nos encontramos con que la cultura árabe define el criterio naturopático a través del tabdir, las

culturas orientales por medio del taoísmo y la cultura indoamericana por el chamanismo. La enfermería hace aportaciones a las terapias naturales. Así, Florence Nightingale es la primera enfermera que, en 1858, nos habla de la influencia del entorno: aire, agua, luz solar, etc.

Conceptualizó a la enfermería como la encargada de la salud personal de alguien y afirmaba que lo que la enfermera tenía que hacer era poner al paciente en las mejores condiciones para que la naturaleza actuara sobre él. “La enfermería debería significar el uso apropiado del aire, la luz, el calor, la limpieza y la selección de la dieta y su administración con el menor gasto de energía posible”.

A Marta Rogers le debemos la “Teoría del ser humano”. En ella describe a la persona como campos de energía que interactúan e intercambian entre sí, teniendo cada persona su propio patrón de energía y considerando que para mantener la salud deben darse determinados intercambios energéticos.

Actualmente podemos encontrar diversas definiciones para las terapias naturales y medicinas alternativas. Según la OMS, las terapias naturales se definen como: “Medicinas que incluyen diversas prácticas sanitarias con enfoques, conocimientos y creencias distintas a las oficiales, que incluye medicinas basadas en plantas, animales y/o minerales, terapias espirituales, técnicas manuales y ejercicios para mantener el bienestar, así como tratar, diagnosticar o prevenir enfermedades”.⁸

Rogers postulo en su paradigma de 1983 la existencia de cuatro elementos básicos para construir su teoría: campo de energía, universo de sistemas abiertos, patrón o modelo y pandimensionalidad, en el mismo año Rogers condujo un cambio terminológico en su modelo, corrigiendo hombre unitario por ser humano unitario para excluir toda referencia al género. (Rogers, 2011) Los cuatro elementos de los que Rogers hace referencia son los siguientes:

-“Campo de Energía: Conforman la unidad básica que permite la existencia de todos los seres vivos y de lo inanimado. El concepto de campo transmite la idea de unidad, mientras que el de energía expresa la naturaleza dinámica del campo.

⁸ Asociación Española de Enfermería en Urología. Num. 122. Mayo/Junio/Julio/Agosto 2012.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4274042.pdf>

Los campos de energía son infinitos y pandimensionales. En el modelo Rogeriano se propone la existencia de dos de estos campos: “El del ser humano y el entorno”. Así, un ser humano unitario se define como un campo de energía irreducible, indivisible, y pandimensional, que obedece a un cierto patrón y se manifiesta a través de cantidades propias de su globalidad y que no pueden predecirse por el conocimiento de sus elementos individuales, el campo de entorno se define como un campo de energía irreducible y pandimensional, que obedece también a un patrón propio y que se integra con el del ser humano.

-Universo de Sistemas Abiertos: Los campos energéticos son infinitos, abiertos y mutuamente integrados, los campos humanos y de entorno se hallan en un proceso de evolución continua y son sistemas abiertos.

- Modelo: Los campos de energía actúan conforme a un patrón o modelo organizativo, que es propiedad distintiva y que se percibe como una sola onda, Cada modelo de ser humano, es único y está integrado en su propio campo de entorno.

La combinación de ambos campos produce manifestaciones derivadas de su mutua interacción.

- Pandimensionalidad: Lo define como un dominio no lineal que carece de atributos espaciales o temporales. El propio término pandimensionalidad hace referencia a la infinitud de un dominio sin límites, como mejor forma para expresar la idea de un todo unitario. El modelo de un universo cerrado y gobernado por la entropía dejó de explicar adecuadamente los fenómenos observados, y se acumularon evidencias que apoyaban la idea de un universo de sistemas abiertos.⁹

Según la perspectiva de Marta Rogers cada individuo tiene la capacidad de crear cambios positivos que pueden afectarle no solo a el mismo sino que también lo puede hacer a otros seres humanos.

⁹ Martha Elizabeth Rogers Enfermería acto de cuidar y amar.blogspo.com/2011/11/-su-teoria-para-enfermeria.html

“La teoría de Martha Rogers se fundamentó en diversas corrientes y teorías, algunas de ellas fueron: Antropología, sociología, astronomía, religión, filosofía, biología, física, matemáticas y literatura. Datos de Nightingale: el ser humano dentro del mundo natura. Teoría de la relatividad de (Einstein). Electrodinámica de Burr y Northrop.

El propósito de su teoría es exponer la manera en que el hombre interacciona con su entorno, describiéndolo como campos de energía irreducibles y equilibrados, llegando a la conclusión de que el hombre es un ser unitario .Identifica al hombre como un todo unificado en constante relación con su entorno.

Martha Rogers es una de las teóricas que logró trascender por el valor y magnitud de su gran teoría logrando aportaciones importantes para el cuidado en enfermería. A través de su teoría Martha logró que la enfermería moderna tuviese una misión más amplia de los seres humanos con su entorno y de un modo extrasensorial.

Para Marta Rogers el objeto fundamental de la enfermería es ayudar al individuo para que pueda alcanzar su máximo potencial de salud, ya que para ella el entorno del ser humano está íntimamente relacionado con el proceso de salud-enfermedad.

Reconocer que para lograr su objetivo se deben recoger datos que conciernen al paciente y su entorno, utilizar técnicas intelectuales y manuales, en especial de relaciones humanas.”¹⁰

Marta Rogers hace hincapié en la aceptación de la comunidad enfermera que mediante su práctica, formación e investigación, pone en práctica su experiencia y la existencia, siendo esto de suma importancia, ya que en el sistema sanitario de la actualidad, importa más un buen servicio de atención continuo, que una enfermedad episódica.

La práctica profesional de enfermería es creativa, imaginaria, cuya finalidad es atender a las personas.

¹⁰ Rogers, *Seres Humanos Unitarios*.recuperado el 19 de junio de 2014, de https://prezi.com/yg03krvf_vzh/teoria-de-Martha-Rogers/

El modelo de Rogers, el proceso de pensamiento crítico que dirige la práctica se divide en tres elementos: valoración del patrón, modelo mutuo, y evolución.

Rogers cree que las enfermeras deben recibir formación continua y que la naturaleza de la práctica es poner sus conocimientos para mejorar la humanidad.

Según la autora, la enfermera profesional debe estar bien formada y educada en humanidades, ciencia y enfermería.

En cuanto a la investigación piensa que los estudiantes universitarios tiene que tener la capacidad para detectar problemas, y tener las herramientas para investigar, los cuales podrán ser usados mediante el conocimiento adquirido y de este modo mejorar la práctica de enfermería. (Rogers ,2013).

La Incorporación de la medicina tradicional y medicina complementaria y alternativa (MT medicina tradicional, MCA medicina complementaria y alternativa) a los sistemas de salud nacionales, hicieron que la OMS defina tres tipos de sistemas de salud para describir el punto hasta el que la MT/MCA es un elemento sanitario oficialmente reconocido. En un sistema integrado, la MT/MCA está oficialmente reconocida e incorporada en todas las áreas de provisión sanitaria. Esto significa que: la MT/MCA está incluida en la política de fármacos nacional relevante del país; los proveedores y los productos están registrados y regulados; las terapias de la MT/ MCA están disponibles en hospitales y clínicas (tanto públicos como privados); el tratamiento de MT/MCA se reembolsa bajo el seguro sanitario: se realizan estudios relevantes; y se dispone de educación sobre MT/MCA. Mundialmente, sólo China, la República Popular Democrática de Corea, la República de Corea y Vietnam pueden considerarse tener un sistema integrador. Un sistema inclusivo reconoce la MT/MCA pero todavía no está totalmente integrado en todos los aspectos de la sanidad, ya sea aporte de cuidados sanitarios, educación y formación o regulación.¹¹ Es posible que la MT/ MCA no esté disponible a todos los niveles sanitarios, puede ser el seguro sanitario no cubra tratamientos de MT/MCA, puede que la educación oficial de MT/MCA no este disponible en el ámbito universitario, y puede que no exista una regulación de los proveedores y productos de MT/MCA o que en caso de existir

¹¹ Estrategia de la OMS sobre medicina tradicional 2002–2005. Organización Mundial de la Salud Ginebra. Pág. 8 y 9.

solamente sea parcial. Dicho esto, se estará trabajando en la política, normativa, práctica, cobertura sanitaria, la investigación y la educación. Los países que tienen en funcionamiento un sistema inclusivo incluyen países en vías de desarrollo tales como Guinea Ecuatorial, Nigeria y Mali que tienen una política de MT/MCA nacional, pero poco o nada sobre regulación de los productos de la MT/MCA, y países desarrollados tales como Canadá y el Reino Unido que no ofrecen un nivel educativo universitario importante en MT/MCA, pero que se están esforzando por asegurar la calidad y la seguridad de la MT/ MCA. Por último, están los países que operan un sistema completo y que esperan obtener un sistema integrador. En países con un sistema tolerante, el sistema sanitario nacional está basado enteramente en la medicina alopática, pero se toleran por ley algunas prácticas de MT/MCA.¹²

Respecto a la aplicación de terapias alternativas por parte de enfermería del autor Vanegas de Ahogado en su trabajo de investigación “Experiencias de profesionales de enfermería en terapias alternativas y complementarias aplicadas a personas en situaciones de dolor”¹³, planteó que para conocer las experiencias de profesionales de enfermería en el uso de terapias alternativas y complementarias ,estas debían de ser aplicadas durante el cuidado de la salud a personas en situación de dolor, para ello realizó un estudio cualitativo, como trabajo de grado de un grupo de estudiantes –de pregrado– de Enfermería de la Universidad El Bosque, entre los años 2005 y 2007, en el que participaron cuatro profesionales de enfermería, con varios años de experiencia en la utilización de Terapia Floral, Acupuntura, Homeopatía, Quiromasaje y Naturopatía; y todas aquellas terapias que, además permitían una acción sinérgica al combinarse con los procedimientos terapéuticos Médico–farmacológicos-quirúrgicos convencionales, a los cuales complementarían. Este investigador seleccionó a los participantes por medio de la técnica de bola de nieve. La información se recogió a través de entrevistas profundas semiestructuradas. El análisis de los resultados, permitió conocer que dichas experiencias no tenían como único propósito aliviar determinado tipo de dolor, sino, por lo general, valorar el estado de salud y hacer

¹² Idem pag 13

¹³revistas.unal.edu.co- Vol. 26, Núm. 1 (2008)/ **VANEGAS DE AHOGADO** - Universidad Nacional de Colombia. “Experiencias de profesionales de enfermería en terapias alternativas y complementarias aplicadas a personas en situaciones de dolor”.

las intervenciones con enfoque integral, considerando a la persona como un ser holístico; por otra parte, este trabajo les ha proporcionado a las participantes gran satisfacción y posibilidades de desarrollo personal.

Otro estudio de Tesis Doctoral “Terapias complementarias: Una mirada desde la experiencia de enfermeros de Lanzarote y Gran Canaria” de la autora Manuela Cristina Chas Barbeito, se plantea este trabajo, en un intento de conocer cuál es la situación enfermera en Canarias respecto a el uso de terapias complementarias desde una perspectiva cuantitativa y cualitativa. Su objetivo: Determinar los conocimientos, actitudes y usos en cuanto a terapias complementarias por parte del grupo humano de enfermería que ejerce en el Archipiélago Canario. Explorar las motivaciones que han llevado a un grupo de profesionales de la enfermería a utilizar estas terapias.

La mayoría de enfermeros canarios conocen las TC y han recibido algún tipo de formación. El reiki es la terapia en la que más enfermeros se han formado. El contexto donde más se practican las TC es en Atención Primaria de Salud sin que la formación implique utilización. Los motivos que mueven al grupo de estudio al uso de TC serían: sentir la necesidad de ampliar el cuidado porque este se les “queda corto”, haber tenido una experiencia “trascendental” o un proceso de enfermedad en “carne propia”. Los enfermeros que incorporan las TC en su cartera de cuidados expresan mayor satisfacción, autonomía y bienestar cuando trabajan con ellas.¹⁴

Otro autor Helena Maria Fekete Nuñez - Suely Itsuko Ciosak Terápias alternativas /complementarias: el saber y el hacer de las enfermeras del distrito administrativo n. 71 - Santo Amaro- San Paulo-Brasil. Este estudio tuvo por objetivo verificar el saber y el hacer de las enfermeras que trabajan en las unidades municipales de Salud del Distrito Administrativo n. 71, de Santo Amaro -San Paulo - Brasil, en relación a las Terapias Alternativas/Complementarias (TA/C). La investigación, de abordaje cuantitativo con análisis cualitativo de los datos, demostró que el 89% de las enfermeras creen en las TA/C, sin embargo apenas 22,2% tienen conocimiento del fundamento legal y 5,5% hicieron cursos en esta área;

¹⁴ <https://detotselscolors.files.wordpress.com/2017/10/2017-04-25-tesis-cristina-chas-enfermera1.pdf>

44,4% aplican en sí mismas y 11,1% aplican en los pacientes siete TA/C distintas, clasificadas en cinco grupos de HILL. Se constató la necesidad de buscar nuevos conocimientos como opciones de asistencia para la promoción de la salud de la población.

Otro estudio Terapias complementarias en los cuidados. Humor y risoterapia M.Carmen Ruiz Gómez, Carmen Rojo Pascual, M^a Angeles Ferrer Pascual, Lourdes Jiménez Navascués, Montserrat Ballesteros García, afirman que la utilización de la risoterapia aporta beneficios tanto en la salud como en las situaciones de enfermedad, siendo un "instrumento de cuidados" barato y sin efectos secundarios. La tendencia actual hacia todo lo natural, las corrientes sobre cuidados de salud de las distintas culturas, unidas a las recomendaciones de la OMS a los enfermeros sobre la necesidad de utilizar los "métodos tradicionales y complementarios" para conseguir mejorar la salud de la población, hacen que la risoterapia sea una alternativa como instrumento opcional de cuidados. Plantean una revisión bibliográfica con el objetivo de conocer la aplicación de la risoterapia en la salud y más concretamente en los cuidados enfermeros.

Del análisis de los resultados pudieron concluir que la risa se trabaja en diferentes ámbitos profesionales, no sólo en el sanitario. Es en el campo de la comunicación donde más se divulga esta terapia. Hemos encontrado pocas publicaciones de enfermería, pero muy valiosas ya que trabajan en el terreno de la investigación y de la docencia. Sería interesante que los profesionales de enfermería utilizaran esta terapia que mejora la calidad de los cuidados y ofrece un campo independiente propicio para la investigación. Se ha comprobado que efectos produce el uso de ésta terapia:

- Pediatria: Los niños son muy receptivos y el empleo del humor les hace superar con mayor facilidad su proceso de enfermedad.

- Educación: El humor agiliza los procesos de aprendizaje y mejora la relación profesor-estudiante. Estas estrategias se aplican a la práctica pedagógica por la gran influencia que la risoterapia tiene a nivel psicopedagógico y logopédico.

- Cirugía: Disminuye el dolor o lo elimina.

-Enfermos de sida, cáncer: Se ha comprobado que tienen mayor resistencia cuando se les atiende con sesiones de risoterapia (Ottawa, Canadá).

-Psicoterapia.

-Enfermos terminales: El humor facilita el trabajo del personal sanitario y ayuda al paciente a aceptar los límites, a descubrir su vulnerabilidad de un modo más tolerante.¹⁵

Reiki energía vital universal

“El Reiki es un arte y una ciencia de curación muy antigua, que se redescubrió en Japón a mediados del siglo XIX. Posteriormente se extendió a Estados Unidos y a Europa, siendo conocido en la actualidad en todo Occidente. Su fundador Mikao Usui, fue un monje, que tras un minucioso estudio de los textos sagrados de los esenios y una gran investigación en las raíces culturales del Tíbet, India y China, encontró las claves para curar con las manos. En la actualidad, este arte de cuidarse y ayudar a los demás se enseña en todo el mundo y ha resultado ser un complemento de la medicina tradicional y holística porque reequilibra todas las energías del cuerpo, proporcionando salud y un gran bienestar.

Reiki, es una palabra formada por dos vocablos japoneses, REI y KI, que se refieren a dos formas de energía. REI, significa energía del universo. KI, es la energía vital que circula dentro de todos los seres vivos. El REIKI forma parte de las técnicas que usan la energía para curar. Es una de las técnicas más sencillas y eficaces. El objetivo básico de un tratamiento Reiki es integrar e interactuar en forma armoniosa el REI, la energía del universo, con el KI, la energía vital interna de los Seres Vivos. En las personas, animales y plantas, restablece la salud. Además, en las personas modifica sus conductas, hábitos y actitudes no deseables.¹⁶

Beneficios del Reiki

¹⁵ http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1132-12962005000100008

¹⁶ Centroanayansi.es/que-ofrecemos/talleres-y-actividades-especificas/reiki-usui/

Dolores Crónicos: Aliviar dolores de artritis, reuma, artrosis, espalda (cervicales, dorsales, lumbares, sacro/coxis), dolores menstruales, migraña y de cabeza, etc.

Lesiones: Para acelerar el proceso de cicatrización y para soldar lesiones óseas.

Reducir la inflamación en esguinces, sanar músculos desgarrados etc.

Infecciones: Ayuda al cuerpo a aumentar su capacidad para luchar contra enfermedades virales, reforzando su sistema inmunológico (hay mejoras documentadas en personas seropositivas, por ejemplo). Otitis, gastroenteritis, infecciones de la piel etc.

Cáncer: Se ha usado con éxito en combinación con quimioterapia para ayudar al organismo a mantener la fortaleza física necesaria para los tratamientos. Puede hacer desaparecer pequeños bultos y cáncer de la piel.

Depresión, agresividad y otros tipos de enfermedades mentales:

Reiki sirve para equilibrar energéticamente y espiritualmente a las personas.

Como resultado, las enfermedades mentales pueden desaparecer cuando la persona se encuentra en un estado de equilibrio y felicidad.

Y muchos beneficios más....

En resumen, el último punto lo dice todo. Reiki, más que tratar enfermedades específicas, consigue un equilibrio completo a través de la Energía Universal.

De esta forma, el mismo paciente "toma las riendas" de su propia sanación.¹⁷

Niveles de Reiki

La división de los niveles de Reiki en tres, fue una aportación del médico Hayashi, alumno de Usui. De cualquier forma, ya viene siendo una larga tradición el impartir la formación Reiki por paso, grados o niveles.

En el método tradicional se imparten tres niveles:

1º Nivel: Servidor de la Luz

Se le llama así al iniciado de 1º nivel, porque se enfatiza la noción de servicio, de entrega, que es la base de amor y compasión necesaria en toda práctica terapéutica. Este grado faculta para realizar tratamientos por las manos, sea a uno mismo u otro ser vivo, por ello es un "terapeuta manual".

¹⁷ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

Durante el primer grado, el practicante entra en contacto con la historia del Reiki, y una parte conceptual importante para tomar contacto con esta técnica milenaria de sanación.

En este primer grado, la energía Reiki es transmitida por medio de un maestro Reiki y a través de la iniciación de este grado, se produce una especie de “purificación”, y apertura del canal de la persona que lo recibe para el resto de su vida. En este grado se aprende la formación básica y aprendes las posiciones de las manos para aplicarte Reiki a ti y a los demás para sanarnos en el plano físico.

En conclusión, con el primer alineamiento de Reiki, el receptor se convierte en un canal de energía y armoniza el plano físico de la persona que lo recibe.

Desde el momento que la iniciación, alineamiento se imparte, y hasta el final de sus días, se abre el canal para sí mismo y también para los demás. Al aplicarse el autotratamiento o hacerlo a otras personas, la energía empieza a fluir rápidamente.

El objetivo de la iniciación es conectar a la persona con la fuente de energía Universal y facilitarle su propia curación, concediéndole la facultad de facilitar la sanación a otros sin agotar sus propias reservas energéticas.¹⁸

2º Nivel: Portador de la Luz

Este nivel, faculta para realizar tratamientos a distancia o mentales, por lo que el sanador Reiki 2 es un Terapeuta Psíquico.

Aumenta en grado significativo la energía curativa, haciendo énfasis en los aspectos emocionales y mentales del paciente. Las situaciones mentales negativas, pueden que se resuelvan en una curación completa. En Reiki 2 se enseñan sistemas para sanación a distancia.

En este segundo grado, al practicante, tras un período de purificación sobre sí mismo y un período de tratamiento a otros, recibe la iniciación correspondiente y puede así acceder a amplificar su canal transmisor de la energía Reiki, que podrá aplicar además del plano físico, también en el plano energético y en el emocional, incluso con tratamientos Reiki a distancia.

3º Nivel: Maestro de Luz

¹⁸ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

El iniciado en este nivel tiene la tarea de enseñar el sistema a las sucesivas generaciones, así como transmitir las ordenaciones (iniciaciones) a los nuevos sanadores.

Es el grado de la Maestría, a través del cual el practicante asciende a un nivel vibratorio superior en mayor conexión con el cosmos, amplificándose aún más su canal de energía Reiki y recibiendo el poder de enseñar a otras personas y realizar las iniciaciones.

Este alineamiento reaviva y activa las energías espirituales. Esta energía es felicidad pura. Se recomienda solamente a las personas que piensen seriamente en dedicarse a la sanación y hacer del método una parte fundamental de su vida.

Tratamiento

Un tratamiento de Reiki, consiste en canalizar energía tanto hacia un lugar específico donde existe un problema, como al cuerpo entero de una persona, dependiendo de la dolencia y el tipo de tratamiento.

La mayoría de los tratamientos, se hacen con el paciente acostado, y si es necesario, cubierto con una manta. El practicante coloca sus manos suavemente sobre la zona afectada, o en el caso de un tratamiento completo, en todo el cuerpo, empezando con la cabeza, y terminando en los pies. Cada posición de las manos, es mantenida durante unos minutos sobre los chakras o centros energéticos principales. El paciente siempre está vestido, y las posiciones de las manos, son siempre sobre zonas que no vulneran la intimidad de la persona.¹⁹

Se suele dar el tratamiento en una habitación con luz tenue, música relajante e incienso y velas. El practicante invita al paciente a relajarse, a concentrarse en su respiración y a meditar, si el paciente tiene práctica en ello.

Durante el tratamiento, sentirás una profunda relajación. Muchas personas se quedan dormidas, lo cual no influye para nada en el tratamiento, A veces, sentirás como un “cosquilleo”, calor o frío en diferentes partes del cuerpo, según la energía fluye a través de tu cuerpo. Otras personas ven colores, experimentan una sensación de “flotar”, o sienten emociones que salen a la superficie.

Las posiciones en un tratamiento básico, tienen acciones específicas.

¹⁹ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

Si hay tiempo disponible, incluso en personas saludables, es siempre bueno hacer el tratamiento básico completo, de aproximadamente una hora.

El tratamiento básico activa el sistema inmunológico, equilibra todo el cuerpo, y genera un efecto profiláctico que capacita al organismo para eliminar por sí mismo los agentes patógenos. Incluso cuando el receptor mencione un síntoma o problema localizado, en general, todo el cuerpo está desequilibrado. Cuando se aplica con regularidad, la persona consigue enfrentarse a los problemas y dificultades sin estrés, respondiendo apropiadamente a todos los niveles, y viviendo más intensamente, aprovechando cada experiencia de la manera más apropiada.

Las zonas donde se aplica Reiki (donde suelen estar las manos del practicante), pueden sentir o mucho calor o mucho frío, durante el tiempo que las manos están presentes en esa parte del cuerpo, a veces sentirás cómo se tensan y relajan los músculos en la zona afectada. Simplemente son formas que tiene el cuerpo de ayudar a que fluya la energía.

Durante la sesión, la energía fluirá dentro de ti, equilibrando tu sistema energético, soltando tensiones y estrés, aliviando dolores y activando la capacidad del cuerpo para sanarse.

Aunque Reiki es muy eficaz, no es una “cura milagrosa”, y sus efectos son acumulativos. Para realmente notar los resultados, se recomienda una serie de tratamientos de 4 sesiones. En la mayoría de los casos, ese número de sesiones, es suficiente para solucionar problemas de estrés, tensión, ansiedad, insomnio y problemas emocionales. Problemas físicos y otros pueden necesitar más sesiones, pero no necesariamente.²⁰

Generalmente, Reiki produce cambios beneficiosos a largo plazo, por lo cual no hace falta repetidas e interminables sesiones, aunque a mucha gente, les gusta tanto, que siguen realizándose tratamientos de armonización como a la persona que le gusta que le hagan un masaje.

Reiki

¿Qué es la Energía Cósmica?

Es la manifestación del universo que mantiene en vida a la naturaleza y al

²⁰ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

ser humano. Es la sustancia esencial que puede aliviar las enfermedades. Los chinos la llaman "chi", los vedas, "prana", los occidentales, "energía cósmica".

En el cuerpo humano existen 7 centros de energía que son vórtices que funcionan como verdaderos "motores microcósmicos", receptores y transmisores de la energía que influencia continuamente la salud de los órganos vitales.

Transmisión de Energía: Técnica IRECA

IRECA son las siglas en italiano del Istituto di Ricerca sull'Energia Cósmica Applicata (Instituto de Investigación de la Energía Cósmica Aplicada), con sede en Roma, Italia. Su Presidente es el Doctor Natale Finocchiaro. IRECA, cuenta entre sus asociados con investigadores, médicos y terapeutas que continúan con los trabajos de investigación sobre la Energía Cósmica, mismos que iniciaron con el Maestro Farid al-Afuw Al Fattah, continuador de este método en los inicios de siglo XIX, y depositario de los conocimientos sobre los usos de la Energía Cósmica con fines terapéuticos, en Anatolia. Las fuentes indican que esta tradición proviene de una época incluso anterior a la construcción de las pirámides. El uso de la Energía Cósmica, tiene como objeto la prevención de las enfermedades y la autocuración para alcanzar el bienestar. El organismo tiene la posibilidad de interactuar con la energía proveniente de la fuente inextinguible que es el Universo. Las enfermedades que se pueden tratar varían desde el resfrío común, cefalea, dolores artrósicos o la gastritis, hasta aquellos más complejos. Naturalmente, la técnica no pretende sustituir la intervención médica necesaria y específica para cada patología, pero es un óptimo soporte curativo eficaz y libre de efectos colaterales. Para poder utilizar esta energía sobre nuestro cuerpo, es necesario aplicar ciertas técnicas que han sido desarrolladas a partir del método de la Energía Cósmica Aplicada.²¹

Payamédicos

Payamédicos es una ONG de payasos de hospitales, que realizan actividades dentro de variados dispositivos utilizando la técnica del payaso teatral desde la mirada de payamédicos, y poseen conocimientos de payamedicina. En Argentina

²¹ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

es una organización no gubernamental (ONG) dedicada a, entre otros objetivos, la «desdramatización del medio hospitalario». Está formada por más de 6500 personas que, como payamédicos, desarrollan su labor en hospitales de la Ciudad de Buenos Aires, La Plata, Bahía Blanca, Neuquén, Salta, San Luis, Bariloche, Entre Ríos, Misiones, Puerto Madryn, Córdoba, Mendoza, Rosario¹ y casi todas las provincias de Argentina, con presencia en muchas poblaciones lejanas de los centros urbanos, en más de 240 dispositivos, de manera ad honorem.²²

Se trata de trabajar con la salud emocional de pacientes hospitalizados, ese es el objetivo principal, uno de los talleres es el de Payateatralidad y el otro payamedicina. El primero te da la técnica teatral, se trabaja en la producción del traje del payamedico, que es particular y en el otro está el curso de payamedicina con la fundamentación teórica de payamedicos. Es importante tener un habla ético esencial para su tarea. El payamedico cuida mucho el vocabulario y se expresa con palabras positivas, nunca con palabras negativas o palabras que remitan algo triste.

La vestimenta y la nariz naranja, la ropa y los colores que se utilizan no son parte de una decisión arbitraria sino basada en estudios realizados cuidadosamente para beneficiar al “productente”. Los colores que fueron seleccionados para payamedicos en el logo se realizaron tras un estudio científico sobre como impactan los colores en los productores, sobre todo en las personas hospitalizadas. La nariz naranja es una decisión pensada, ya que la roja remite a sangre es por eso que se reemplaza por la nariz naranja. Para poder llevar a cabo la actuación se habla con las autoridades del lugar donde se va a intervenir. Los payamedicos se brinda a productores de todas las edades.²³

El médico psiquiatra José Luis Pelluchi y su equipo de Payamédicos complementan la atención médica tradicional con humor y amor, tanto para los pacientes como para los trabajadores de los hospitales. Asociación Civil Payamédicos, que fundó y dirige, desarrolla y perfecciona una medicina más humanizada y con fundamentación científica. Cuenta con 4000 payamédicos en Argentina que llenan de alegría y color los hospitales del país. José Luis diseñó un sistema de 40 formadores que contribuyen a la actualización permanente de los miembros de la asociación. El médico psiquiatra José Pelluchi creo una asociación

²² «Payamédicos correntinos: una ilusión a punto de ser realidad» *Diario Época*. Consultado el 9 de diciembre de 2012.

²³ Los payamedicos y el amor como terapia (24 de septiembre 2017)diario democracia,p.1

civil sin fines de lucro a la que llamo payamedicos, la cual es una ONG de payasos de hospitales que realizan actividades dentro de variados dispositivos utilizando la técnica del payaso teatral desde la mirada del payamedico, que poseen conocimiento de payamedicina.

José Luis, consciente de la necesidad de un soporte científico, dedica 4 horas diarias al estudio de conceptos que avalan la técnica o que aportan al desarrollo de la misma. Los descubrimientos científicos más recientes justifican el trabajo de los payamédicos observando los efectos positivos en los pacientes. Además por medio de los Payapreves (comunicaciones preventivas) los contenidos de las temáticas de VIH, vacunación, adicciones, violencia doméstica, y otras, reciben una gran aceptación al ser explicadas por payamédicos.

Este psiquiatra quiere lograr la incorporación del humor sano, lejos de la vía burlona e irónica, contribuyendo con el trato humanitario, generando mejorías notables en la evolución y el pronóstico de las enfermedades que presentan los pacientes. Se calcula que hay 5 000 000 de personas que se benefician por año de forma directa estableciendo un lazo con el payamédico y 15 000 000 que disfrutan de las intervenciones y eventos.

Refiere que es importante abordar esta temática en la medicina actual para evitar acentuar la distancia entre los profesionales y las personas que sufren, y que no se reduzcan los sujetos a objetos. El trato de un payamédico tiene una función de acompañamiento que mejora la calidad de vida durante la internación, dejando de lado la tristeza y la soledad. “Amor y humor por un mundo mejor”. Así define José Luis Pellucchi a Payamédicos, el proyecto que creó y que encabeza. La definición más técnica de la iniciativa sería complementar lo que le falta a la medicina tradicional. La premisa, sin embargo, es científica. Diferentes estudios prueban que el trato humanitario contribuye notablemente en la mejoría de la evolución y el pronóstico de las enfermedades, así como reduce las querellas y demandas por mala praxis. Desde ahí es que la Asociación Civil Payamédicos propone incorporar humor a los hospitales a través lo que ellos llaman cuatro tiempos. El primero es el Payapase, en el que se consignan datos básicos, clínicos y vinculares del paciente. A partir de esa información, y con la participación del personal de salud, se establece una estrategia. Y empieza la acción: “Nos ponemos el vestuario de payaso y comienza lo que sería la PayaIntervención, junto a la cama del paciente. Posteriormente hay un PayaBalance grupal, y luego

se realiza la Payagrafía que es una instancia de catarsis, análisis y evaluación de la jornada”, resume Pelluchi.²⁴

Hoy son más de 4000 los payamédicos en todo el país, todos voluntarios. “Solo juegan, esa es la terapia. No es el momento de ponerse a profundizar”, explica Pelluchi, aunque aclara que eventualmente pueden ayudarlos si necesitan que la persona se alimente, se cambie de cuarto o posición. El proyecto está muy vinculado con la propia historia de Pelluchi, que de chico ya combinaba el arte con los libros de biología y la ayuda “a las abuelitas del barrio”, como él mismo recuerda. Desde ahí estudió empezó a estudiar medicina, pero también bellas artes, actuación y dirección teatral. Mientras se recibía de médico con tres especialidades, participaba del circuito under de actuación en festivales internacionales. Lo solidario, además, tenía su lugar con su participación en organizaciones o campañas.

“Siempre pensé en transitar algo que contenga esa multiplicidad de vocaciones que me brotaban por los poros. Con el tiempo, fui produciendo esta actividad que contiene todo eso y que, además, mágicamente se hizo colectiva, en cuanto a la profundización conceptual, y masiva con respecto a su aplicación en el campo de acción”, desarrolla. Pelluchi explica que en la formación tradicional de medicina hoy no hay espacio para el amor y el humor, dos elementos que hacen “más humana” a la profesión. Desde ahí Payamédicos, que está en todas las provincias argentinas –con excepción de Tierra del Fuego– y en Chile, hace su aporte. iativa sería complementar lo que le falta a la medicina tradicional. Desde ahí es que es que la Asociación Civil Payamédicos propone incorporar humor a los hospitales a través lo que ellos llaman cuatro tiempos. El primero es el Payapase, en el que se consignan datos básicos, clínicos y vinculares del paciente. A partir de esa información, y con la participación del personal de salud, se establece una estrategia.”²⁵

La terapia de la risa, Payateatralidad

Son profesionales de la salud que, con nariz de payaso, usan el chatarrango, mitad chata, mitad charango. O el médico vudú, para que los pacientes se desquiten.

²⁴ Los payamedicos y el amor como terapia (24 de septiembre 2017)diario democracia,p.1

²⁵ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

Ya son 300 y recorren los hospitales en busca de la risa que ayude a curarse y vivir o, llegado el caso, que ayude a bien morir. Su práctica incluye el psicoanálisis y la teoría teatral.²⁶

Según Pedro Licovich, nada más serio que un payaso. Esta verdad, que todo niño ha intuido, se torna rigurosa tratándose de los payamédicos argentinos: son profesionales de la salud que se han formado en las técnicas del clown para generar, en pacientes de hospital y otras instituciones, una risa que ayude a curarse y vivir o, llegado el caso, que ayude a bien morir. A diferencia de payamédicos de otros países –empezando por el sentimental y pintoresco personaje de la película Patch Adams–, los argentinos buscan sustentar su práctica en una búsqueda que incluye el psicoanálisis y la teoría teatral, sin omitir la investigación de los valores de tensión arterial y frecuencia cardíaca antes y después de sus intervenciones, la función está por comenzar. Pasen y vean a la adolescente que, persiguiendo a un hospianimal, se cura; pasen y vean al hombre que, antes de su último viaje, aprendió cómo se juega a viajar; pasen y vean el estetosflorio y la jeringaraca y al único hombre en el mundo que, con un tubo en la tráquea, es capaz de reír.

Hay una prehistoria de los payamédicos argentinos, que se inicia en 1998, cuando el médico José Pellucchi funda Hospiteatro, que representaba escenas ante la cama del paciente. Desde el año 2000, “nos pusimos la nariz de clown”, recuerda Pellucchi, que en 2003, junto con la psicóloga Andrea Romero, fundó oficialmente la agrupación Payamédicos. Hoy son 300 payamédicos en todo el país. Trabajan –siempre como voluntarios– en hospitales de Salta, Neuquén, Resistencia, Rosario, Bahía Blanca. “En la ciudad de Buenos Aires estamos en el Clínicas, en el Bonorino Udaondo, en el Ramos Mejía, el Alvarez y en el Muñiz, donde trabajamos con chicos con inmunodeficiencia. También vamos a geriátricos como el Ledor Valor, de la colectividad judía. En La Plata, estamos en el Hospital de Niños Sor María Ludovica, y pronto estaremos en los hospitales Rossi y San Martín”, cuenta el fundador.

Las payasadas de los payamédicos son complejas y se planifican caso por caso. Por ejemplo, cuenta Pellucchi, “una adolescente había sido operada de una desviación en la columna vertebral; gracias a esa intervención pasó a ser más alta: ahora parecía más una mujer, y no ya una nena. Pero eso, así de golpe, puede no ser fácil en la adolescencia, esa edad que se debate entre la niñez y la adultez. Y ella,

²⁶ <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-116645-2008-12-14.html>

después de la operación, se quejaba de dolores que le impedían caminar; los traumatólogos no le encontraban causa a ese dolor, y para la rehabilitación era muy importante que ella caminara. Entonces, pidieron nuestra ayuda. Los payamédicos, luego de estudiar el caso, organizamos un safari fotográfico, no por la selva sino por el Hospital de Clínicas: un payamédico, junto con la chica, trataban de fotografiar a otro payamédico que era el hospianimal, que sólo permitía que se viera su cola, nunca se dejaba fotografiar entero; allá iban todos por los rincones del Clínicas y el hospianimal siempre se escapaba. Hasta que ‘Uy, mirá lo que caminé y no me dolió...’ –recuerda Pellucchi que dijo la chica–. Así la paciente pudo comenzar su rehabilitación y a los tres días se fue de alta.²⁷

La jornada de trabajo voluntario de un payamédico dura varias horas. La primera hora se dedica a obtener información sobre cada paciente, con los médicos y enfermeras que lo atienden. “Cuanto más podamos saber del paciente, mejor, porque eso nos ayuda a evitar decir o hacer cosas que puedan resultarle hirientes, como en el caso de la adolescente que no podía caminar, a trabajar con su deseo; nuestras intervenciones, aunque se den en el plano del humor y de lo estético, siempre apuntan a un cambio.”

Sigue una media hora para vestirse y maquillarse y después, sí, una hora y media o dos horas de actuación, ante tres, cuatro o cinco pacientes sucesivos. “Trabajamos con todas las patologías y con todas las edades.” En general, actúan de a dos. “Pero a veces es uno solo: por ejemplo con bebés o con pacientes terminales, que han hecho una relación importante con un payamédico en especial y prefieren esa intimidad.

“Uno de nuestros ocho grupos de investigación, coordinado por una psicóloga especialista en cuidados paliativos, se dedica a la tanatología, a la cuestión de la muerte –contesta Pellucchi–. Tratamos de que cada uno de nosotros tenga la mayor preparación sobre este tema, que nos planteamos desde la perspectiva filosófica en autores como Baruch Spinoza. Pero sólo trabajamos a partir de lo que el paciente plantea. Nuestro trabajo es distinto de lo que puede verse en la película Patch Adams (con Robin Williams), donde la cuestión de la muerte se trata en forma más directa. En nuestro trabajo, la muerte suele aparecer a través de metáforas. Es frecuente el tema de los puentes, en el imaginario la muerte suele presentarse como ese lugar de

²⁷ <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-116645-2008-12-14.html>

tránsito. Recuerdo un paciente jujeño, que precisamente trabajaba en el puente por donde, desde La Quiaca, se pasa a Bolivia y, en sus últimos días, el trabajo se organizó alrededor de puentes que llevaban a otros planetas, otros lugares, y todos sabíamos que el puente era otra cosa. Otro paciente, paraguayo, iba a volver a su país a morir, y quiso trabajar ese viaje jugando con un tren; le llevamos un tren de juguete, y resultó una intervención muy intensa porque él nunca había tenido juguetes, su infancia había sido muy dura y por primera vez en su vida tenía un juguete. No se habló de que ese viaje en el tren de juguete era su despedida.”²⁸

Los ejemplos muestran una participación muy activa de los pacientes.

Pellucchi refiere que un signo de buena respuesta terapéutica es la “payasización” del paciente: se payasiza, no sólo porque en su cama pueda ponerse una nariz de clown, sino porque empieza a usar un lenguaje que escapa de lo real. Nosotros jamás hablamos de lo real; el clown no habla directamente de la enfermedad y la muerte, sino que tiene un lenguaje fantasioso, poético. Y cuando el paciente también empieza a hablar de ese modo se generan cosas muy intensas. Es difícil explicarlo, los artistas lo pueden entender, pero no hace falta ser artista para transitar esto, o todos podemos devenir artistas y generar ese espacio intermedio en el que el clown se mueve.

Un clown es un actor que ha roto “la cuarta pared”.

“En las obras de teatro –observa Pellucchi–, el actor no se relaciona directamente con el público: no lo mira, o mira en forma abstracta, como si hubiera una pared, la llamada cuarta pared del escenario; el payaso, en cambio, se vincula con su público, lo hace participar. Pero –puntualiza el payamédico– nunca se permite hacerle pasar un mal momento. El clown no es ni agresivo ni erótico; si fuese agresivo, sería, en términos técnicos, un clown ‘abufonado’; y la vertiente erótica conduce al burlesque, género que está en el origen del café concert.”

“Después de una intervención payamédica donde el paciente se rio mucho, suele caer la necesidad de sedantes y analgésicos, incluidos los opioides –destaca el doctor Pellucchi–. Hay estudios que vinculan la risa con la liberación de endorfinas, esas drogas que produce el propio organismo, pero no se trata del gesto mecánico de reír. Y nuestro propósito no es liberar endorfinas, sino que nos gusta el arte de hacer reír, nos encanta la producción en conjunto con los pacientes. Y, sí, hay

²⁸ Idem cita 20.

correlatos fisiológicos: uno de nuestros equipos de investigación examinó a 50 pacientes antes, inmediatamente después y 20 minutos después de la intervención de payamédicos: la frecuencia cardíaca y la presión arterial disminuían después de las intervenciones, excepto casos en los que, primero, aumentaban, y, después, disminuían por debajo del nivel inicial. Este último perfil puede vincularse con la catarsis, ese fenómeno que se produce cuando el sujeto puede dar expresión al hecho traumático”, dice el payamédico, y lo explicará.²⁹

Payamédico vudú

“En materia de catarsis, nuestro número paradigmático es el payamédico vudú: apelamos a este procedimiento en niños o adultos que han sido muy castigados por intervenciones médicas invasivas. El número empieza con un payamédico que, en papel de vendedor, le vende al paciente un muñequito. Este muñeco, vestidito con guardapolvo y barbijo, sirve para controlar, a la manera del vudú, a un segundo payamédico que se presenta vestido igual que el muñequito, y así el paciente puede desquitarse de todo lo que le hicieron: se lo provee de agujas, jeringas, de todo el instrumental con que lo agredieron; el paciente puede pinchar, sacudir, pegarle al muñequito y lo que él haga lo verá, ampliado, en el cuerpo del clown. Así no sólo se ríe a carcajadas, sino que reproduce en forma activa la escena traumática.”

Además, los payamedicos tienen su propia utilería. “Son objetos desdramatizadores –define Pellucchi–. Por ejemplo, el chatarrango, cruza de la chata donde los pacientes hacen sus necesidades, con el charango. Lleva un encordado, efectivamente hace música y hay payamédicos que saben tocarlo. El estetosflorio es un estetoscopio común, pero en su extremo tiene una flor. La jeringaraca, mitad jeringa y mitad maraca, es una jeringa para inyecciones rellena con mostacillas.

Pero también hay objetos que se eligen o se fabrican para cada caso en particular: “Había un paciente, un hombre que necesitaba tubo de oxígeno y en relación con esto se había armado un juego de exploración submarina con peces, pulpos. Sucedió que se agravó y lo llevaron a terapia intensiva: en el cielorrasso de la sala, el único lugar que él podía ver, los payamédicos pegaron unos pececitos recortados, y él se puso a reír. Fue muy raro ver reír a alguien que tenía puesto un tubo endotraqueal. Y no es común que alguien, antes de morir, se ría”.³⁰

²⁹ <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-116645-2008-12-14.html>

³⁰ <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-116645-2008-12-14.html>

Curación de Empacho

El empacho es el desequilibrio originado en desbalances alimenticios. Se originan en excesos en la ingesta de comida y se manifiesta en dolores de estómago y otras alteraciones orgánicas que pueden ser fiebres (como la fiebre intestinal) y dolores de cabeza. En esta zona, y en consonancia con otras áreas del país, se mencionan de manera recurrente -especialmente cuando se refiere a padecimientos de los niños- los siguientes taxa: - Empacho: Es explicado como una indigestión producida por el exceso de comida o la ingesta de comida pesada. Esta dolencia puede ir acompañada de un complejo de síntomas como cefaleas, diarreas, vómitos, anorexia, constipación y fiebre. En coincidencia con lo que expresa Jiménez de Puparelli (1984), encontramos en la zona una atención especial a las afecciones referidas a la digestión.³¹

En ocasiones las curas de palabra y por el rastro se combinan con la enunciación de oraciones y la manipulación de símbolos del catolicismo. Algunas son de larga data y han sido transmitidas por la tradición oral; en distintas oportunidades los pobladores nos acercaron antiguos devocionarios de religiosidad popular en los que constaban oraciones para un sinnúmero de dolencias, incluso tumores y cáncer. Además del empleo de las plantas, en el tratamiento de los desequilibrios originados en desbalances alimentarios, como el empacho y la pata de cabra, resulta usual una medición diagnóstica con una cinta roja, pellizcos en la piel (tirar el cuerito) y fricciones con cenizas mientras se recitan oraciones. Para curar el empacho se mide primero con la cinta, se le ponen cenizas en el espinazo en cruz de asta, así (refiere las regiones cervical, dorsal y lumbar) y se tira el cuerito en el nombre de Dios Nuestro Señor y hace castañuelas (sonido que acompaña a la cura) (Leonor, V. Buena Esperanza).³²

Aromaterapia

La Aromaterapia, que es el uso de aceites esenciales en beneficio de la Salud, es

³¹ Martínez, Gustavo Javier, & Planchuelo, Ana María (2003). LA MEDICINA TRADICIONAL DE LOS CRIOLLOS CAMPESINOS DE PARAVACHASCAY CALAMUCHITA, CÓRDOBA (ARGENTINA). <i>Scripta Ethnologica, </i>(25), undefined-undefined. [fecha de Consulta 3 de Noviembre de 2019]. ISSN: 0325-6669. Disponible en: . https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=148/14802506. Pag 88

³² Ídem cita 16. Pág. 98.

antiquísima. Si bien comienza como técnica terapéutica en Francia en 1928, su origen se remonta a la época de los Faraones en Egipto. Cuando abrieron la Tumba de Tutankamonn encontraron allí vasijas de alabastro con Incienso, esto sucedió en el año 1922 y había sido colocado en el año 3.000 antes de la Era Cristiana. Aromaterapia es el nombre que recibe la práctica que utiliza aceites esenciales en beneficio de la salud. Los aceites esenciales se encuentran dentro de las plantas, los cuales actúan por el olfato y la piel porque el cerebro, el sistema nervioso y los órganos sensoriales derivan del ectodermo, capa externa del embrión, de la cual también deriva la piel. Ese origen común hace que en toda la vida se mantenga una conexión íntima entre ellos. La aromaterapia es una terapia muy antigua. La aplicación de los aceites esenciales de las plantas se ha practicado desde los albores de la humanidad, aunque no como la conocemos hoy. El quemar plantas era una práctica primitiva. El humo llevaba el aroma y los aceites esenciales volatilizados. De aquí, la palabra perfume: del latín *per* (mediante) y *fumun* (humo). La curación primitiva se basaba en distintas prácticas rituales, así como hoy, las tradiciones chamánicas consideran que el chamán, el médico de la tribu, es el que sabe el arte de curar porque conoce a todas las hierbas y sus aplicaciones. A través de los tiempos, desde el origen primitivo hasta el empleo actual, los aromas y las plantas han acompañado a todas las civilizaciones. Es imposible saber el momento exacto en el que se comenzaron a emplear las plantas con fines medicinales. Es muy probable que la ciencia de los aromas haya tenido origen en las primeras prácticas médicas de los pueblos primitivos. Quizá, cuando el hombre aprendió a encender el fuego, las emanaciones aromáticas de ciertas hierbas hayan sido el estímulo inicial para utilizarlas en las comidas. Gradualmente, es probable que las sensaciones producidas por las moléculas aromáticas transportadas en el humo hayan generado tanto estados agradables como adormecimiento que calmaba dolores u otros malestares. Ahumar al quemar plantas fue uno de los primeros tratamientos para alejar la enfermedad, ya que, antiguamente, se pensaba que era producida por los malos espíritus. También por esto, muchas plantas eran consideradas sagradas y se ofrecían a los dioses. Los egipcios, mucho antes que otros pueblos, utilizaron las esencias de las plantas para crear perfumes, los que en sus ceremonias ocupaban un lugar preeminente. En el Museo Británico se pueden observar vasijas de alabastro,

que fueron realizadas 3000 años A.C. para contener aceites perfumados.³³

Así como inventaron el arte de la construcción, creando las pirámides y majestuosos monumentos para sus dioses, era un pueblo adelantado tanto para la arquitectura como para la manera en la que adoraban a sus dioses y los médicos egipcios eran sacerdotes y perfumistas. Los Médicos eran Perfumistas y Sacerdotes en Egipto, curaban a las personas con aromas. Cuando en Francia, René Gattefossé descubrió los poderes curativos de los aceites esenciales, se inició el desarrollo de esta maravillosa técnica que parte de la aplicación sobre la piel de los aceites esenciales o por su estímulo olfativo. El sentido del olfato es fundamental para la vida. Cuando las moléculas odoríferas hacen contacto con la mucosa interna de la nariz, se desencadena un estímulo nervioso que da origen al nervio olfatorio que llega al cerebro y desencadena reacciones automáticas e involuntarias.

El nervio olfatorio tiene tres terminales importantes:

La corteza cerebral, donde se discrimina qué tipo de aroma se percibe; el hipotálamo, que regula la vida neurovegetativa y hormonal, y el sistema límbico donde se encuentra almacenada la memoria, memoria evocativa y sensitiva.

Los aceites esenciales puros se extraen de las plantas y se pueden aplicar sobre la piel, diluídos en aceites vehiculares o cremas. Actúan generando estados diferentes de acuerdo a sus características. Algunos aceites esenciales tienen efectos energizantes y estimulantes.

Los autores griegos y latinos han dejado descripciones del uso de los perfumes y los aceites esenciales por parte de los egipcios. Referencias en la Biblia también dan cuenta del uso de los aromas con fines ceremoniales.

“El papiro de Ebers, procedente de la XVIII dinastía, revela que los médicos egipcios tenían un completo conocimiento de las propiedades de gran número de hierbas. He aquí una receta para la inflamación de los ojos (traducida de los jeroglíficos):

Mirra, semilla del “Gran Protector”, óxido de cobre y pepitas de limón. Gálbulos de ciprés, antimonio, boñigas de gacela, vísceras de orix (antílope) y aceite blanco.” *The art of aromatherapy, Robert Tisserand, año 1977.*

³³ <https://universogardenangels.com/blogs/noticias/aromaterapia-y-bienestar>.

En el siglo XVI se obtuvieron más de sesenta esencias diferentes, momento en el que Francia se convirtió en el centro principal de la elaboración de perfumes y aceites esenciales.

Sin embargo, no fue hasta 1928 que la aromaterapia fue bautizada como tal, gracias a que *René Maurice Gattefossé*, mientras trabajaba con aceites esenciales en el campo de la cosmética, accidentalmente, se quemó una mano en el laboratorio. Para calmar el ardor, la sumergió en aceite esencial de lavanda y notó que se refrescaba y evitaba el dolor. Durante varios días, realizó esa práctica. Fue tal el interés que le produjo esa revelación que comenzó a estudiar las propiedades de los aceites esenciales puros y, en 1932, escribió un libro sobre el tema.

En 1938, *M. Godissart* fundó una clínica en Los Ángeles donde quedaron registros de tratamientos muy exitosos para distintos problemas de piel.

El *Dr. Jean Valnet*, médico francés, utilizó gran cantidad de aceites esenciales durante la Segunda Guerra Mundial, llegando a la conclusión de que los componentes de los aceites esenciales podían tratar heridas y otros problemas de piel. En 1964, publicó el libro “*Aromathérapie, traitement des maladies par les essences des plantes*”. Ed, Maloine.³⁴

Marguerite Maury, bioquímica austríaca, fue pionera en el uso de la aromaterapia combinada con masajes. Se dio cuenta de que, si bien en un comienzo encontraba el efecto del aceite esencial en la piel, también se registraban cambios en el estado de ánimo. A partir de sus conclusiones, inauguró la primera clínica de aromaterapia en Londres. Actualmente, muchos médicos y científicos toman a la aromaterapia como una ciencia verdadera. En los Estados Unidos, la Dra. Susan Schiffman, profesora de Psicología Médica de la Duke University, ha realizado investigaciones con aceites esenciales encontrando efectos calmantes sobre la ira y la ansiedad y descubrió los efectos relajantes de algunos aceites esenciales.³⁵

³⁴ <https://universogardenangels.com/blogs/noticias/aromaterapia-y-bienestar>.

³⁵ <https://universogardenangels.com/blogs/noticias/aromaterapia-y-bienestar>.

La esencia de lavanda se emplea en hospitales, ya que, además de ser calmante, es antiséptica. En Japón, vaporizan con menta los ambientes de trabajo porque despeja la mente y permite más concentración.

En la Argentina, existe una corriente de profesionales del área de salud que lentamente se va acercando a esta técnica terapéutica.

Aceites esenciales claves para la aromaterapia menta piperina, romero, limón, lavanda, manzanilla y melisa.³⁶

Los aceites esenciales tienen una magia que crea y promueve la transformación en la vida de las personas en muchos niveles. Ellos son formas altamente concentradas de energía herbal que representan el alma o la fuerza de la vida de la planta. Cuando se inhalan los vapores aromáticos, estos pueden influenciar áreas del cerebro inaccesibles al control consciente, tales como las emociones y las respuestas hormonales. La aplicación de los aceites en un masaje puede mejorar los beneficios del trabajo corporal en los sistemas muscular, linfático y nervioso. La aplicación cutánea de los aceites ayuda a influenciar los principales sistemas del cuerpo. Todos estos usos terapéuticos de los aceites esenciales – los néctares curativos naturales de la tierra – aumentan la armonía y el equilibrio. Esta obra provee todo el conocimiento que se necesita para beneficiarse de las muchas formas en que la aromaterapia puede llevar el equilibrio a su vida.³⁷

Medicina tradicional China

La medicina tradicional China existe desde hace por lo menos 2,500 años. Considera que el cuerpo humano proviene de las energías del universo compuestas de una forma específica, diferente a otros seres o materiales. Dentro de este cuerpo existe un sistema de flujos de energía (Sistema Meridiano). Cuando estos flujos de energía son equilibrados el cuerpo está saludable. Cuando estos flujos están bloqueados o desequilibrados entre diferentes partes del cuerpo, esta persona está enferma. Los practicantes de MTC toman el pulso a su paciente y examinan su lengua para diagnosticar desequilibrios de energía. También hacen falta interrogar las molestias y escuchar la voz del paciente. Luego analizan los

³⁶ <https://universogardenangels.com/blogs/noticias/aromaterapia-y-bienestar>.

³⁷ Berwick, A, (1999), Aromaterapia, Llawellyn Worldwide: Edgar Rojas.

datos recogidos y hacen un diagnóstico de MTC. En la medicina china pueden tomarse los pulsos en tres posiciones en cada muñeca y a tres profundidades en cada posición. La enfermedad no es definida por síntomas ni por el nombre de una enfermedad como "la infección por VIH." En cambio, un practicante de Medicina China hablará sobre los desequilibrios de energía. El idioma puede parecer muy extraño como "la deficiencia del yin", o "la subida de fuego del corazón", o "el bloqueo de Qi de hígado". Las palabras chinas "yin", "yang", o "Fuego", "agua" se refieren a energías complementarias que deben estar en equilibrio. Y el "Qi" (pronunciado como "chi") puede traducirse más o menos como energía o fuerza de vida. En la medicina tradicional china hay muchas maneras de mejorar el equilibrio de los flujos de energía del cuerpo. Las técnicas más comunes son las técnicas como el ejercicio de Qi Gong, masaje Tui Na, Moxibustión, Acupuntura, Dietética China, Fitoterapia (las hierbas).³⁸

Sanación pranica

Se trata de una técnica que busca detectar y corregir problemas en el aura y los chakras para lograr una mejor calidad de vida. Contribuye a aliviar el estrés, la ansiedad y la irritabilidad entre otras cuestiones.

La sanación pránica es un sistema de técnicas donde se utiliza el "prana" (energía) para aliviar y prevenir enfermedades, así como para balancear, armonizar y transformar los procesos del cuerpo con el objeto de obtener una mejor calidad de vida en todos sus aspectos. En las sesiones, un especialista, por medio del uso de las manos, remueve la energía enferma del paciente.

Se trata de un tipo de medicina alternativa que no pretende reemplazar la medicina tradicional sino simplemente complementarla, según detallan los especialistas en esta materia. Esta técnica nació de la mano de un ingeniero químico filipino conocido como Master Choa Kok Sui quien, por más de 20 años, estudió el impacto de la energía, externa e interna, en el ser humano y lo compiló en libros que fueron traducidos a más de 20 idiomas. Choa Kok Sui se basó en el concepto del aura, que es el campo energético que está alrededor del cuerpo humano y por medio del cual se absorbe prana del entorno. En sus textos también

³⁸ <http://www.institutodemedicinachina.com/consulta/%C2%BFqu%C3%A9-es-la-medicina-china-mc-%C2%BFmedicina-tradicional-china-mtc.html>.

hace referencia a los chakras, tal como se describen en yoga, y que son los centros energéticos que están en el cuerpo y controlan un órgano específico, como por ejemplo, el corazón, la cabeza o la garganta.

Consulta por Entremujeres, Laura Silva, directora del centro de Sanación Pránica Templeé, explicó en detalle en qué consiste este tipo de terapia y cuáles son sus beneficios.

Dado que los problemas del cuerpo físico están asociados a desequilibrios en el cuerpo energético, la sanación pránica enseña un método para detectar, explorar, localizar, determinar y corregir el problema específico en el aura y los chakras, incluso antes de que el trastorno se manifieste a nivel físico.

Son técnicas para la limpieza y energización del cuerpo físico, que aceleran el grado de autorecuperación del mismo. Además, a través del uso de la psicoterapia pránica, también se contribuye a la sanación de la psiquis.

Se trabaja limpiando las formas de energía que nos distorsionan y alteran, para luego aportar energía que refuerzan nuestras estructuras sutiles, auras y chakras. Así, no solo eliminamos aquello que nos lleva a pensar, sentir y actuar de formas desagradables y disonantes, sino que a su vez reforzamos energéticamente la parte del comportamiento de la persona que se quiera potenciar.

En una sesión de psicoterapia pránica el paciente cuenta las dolencias que quiere sanar. Luego la persona se recuesta en una camilla, o se queda sentado de manera cómoda y relajada, y así se comienza a trabajar. Sin tocar al paciente, se quitan las energías enfermas.³⁹

Registros Akashicos

Los Registros Akáshicos son una memoria universal de la existencia, un espacio multidimensional dónde se archivan todas las experiencias del alma incluyendo todos los conocimientos y las experiencias de las vidas pasadas, la vida presente y las potencialidades futuras. Este sistema energético contiene todas las potencialidades que el Alma posee para su evolución en esta vida y su verdadera razón de ser, el sentido de la existencia. Existe para el plano individual, planetario y universal con diferentes frecuencias vibratorias. En Egipto se conoce como las

³⁹ I Bienestar. 2014, 22, diciembre. *Clarín*. P.1,2.

“Tablas de Thoth”, en la Biblia como “Libro de la vida“, en el Islam como “Tabla Eterna” y los Mayas los denominan el “Banco Psi”.

El adjetivo akáshico proviene de Akaśa, un término existente en el antiguo idioma sánscrito de la India, que significa ‘éter’, espacio o energía cósmica que penetra en todo el universo y es el peculiar vehículo que transporta el sonido, la luz, la vida. Ya los Rishis sabían de esta dimensión fundamental oculta que abarca todos los otros elementos: el prithivi (la tierra), el ap (el agua), el vata (el aire) y el agni (el fuego). Este Akasha contiene todos los elementos dentro de sí mismo y al mismo tiempo se halla fuera de estos sin limitaciones del tiempo y espacio. Es una matriz cósmica inobservable y omnipresente, el trasfondo sutil desde el cual surgen todas las formas inclusive nosotros mismos. El yogui Paramahansa Yogananda aclara: El Akasha subyace bajo todas las cosas y se convierte en todas las cosas; está oculta y tan solo se puede observar cuando se convierte en las cosas que vemos. Es la realidad fundamental del mundo.

Hoy en día hasta la ciencia empieza a ver las interrelaciones entre la forma y no forma, concibiendo esta realidad del nuevo paradigma.

El Akasha nos abre los ojos a la dimensión profunda más allá de las cosas, el tiempo y el espacio; nos aproxima a la comprensión de la naturaleza fundamental del mundo y de nosotros mismos. Nos revela que debajo de la superficie de las apariencias hay un mundo interconectado “holográficamente in-formado” en el cual todas las cosas se encuentran inmersos en un entramado, se crean a sí mismas y a través de sus conexiones cósmicas crean a todas las cosas. Nos hace consciente que realmente somos uno, nosotros, los seres humanos, el mundo, el universo, que el macrocosmos está en el microcosmos, y que nuestra acción le afecta al todo. Nos recuerda del poder creador que llevamos dentro, de las responsabilidades y las infinitas posibilidades.

A su vez nos puede acercar a la manifestación de nuestro potencial completo, sacar todas nuestras dudas, contestar todas nuestras preguntas. Nos podemos conectar con los Registros Akáshicos a través de nuestro Ser Superior y Guías Espirituales y revelar las respuestas a las preguntas más profundas del alma

¿Para qué he venido?

¿Cuál es mi aporte único e irrepetible?

¿Por qué y para qué me pasa lo que me pasa?

No hay ninguna pregunta que no encuentre respuesta en los Registros

Akáshicos, La maravilla de los Registros no reside únicamente en ser la fuente de una inmensa cantidad de información, sino en su potencial para sanarnos, para activar nuestra Maestría Personal y el ADN, en otras palabras vivir la vida que estamos llamados a vivir!

Estamos directamente conectados con nuestro Registro a través del ADN, dónde halla todo nuestro potencial latente, las capacidades multidimensionales ocultas. Ya es hora de aprender cómo usar estas potencialidades, como conectarnos con nuestras propias células como honrar el cuerpo, que es el templo para nuestra alma y unir mente, emoción, cuerpo y espíritu. La plenitud, prosperidad y el bienestar los llevamos dentro, solo hace falta alinearnos con nuestro Ser Superior, nuestra divinidad interna.

Accedemos a los archivos del alma a través de nuestro Ser Superior, los Guías Espirituales. Es nuestra parte más elevada que tiene acceso a los reinos superiores de la conciencia y entramos a través de la sintonización vibraciones, el uso de palabras de poder o decretos, la alineación con el amor y la sabiduría del cosmos y la activación de nuestros sentidos extra-sensoriales. No se puede entrar al menos que tengamos una vibración muy elevada y un propósito digno y claro. Se usan por ejemplo oraciones sagradas para acceder, símbolos o llaves.

Estoy convencido de que todo Ser Humano tiene la capacidad de acceder a ellos, inclusive a activar sus dones y talentos divinos, llegar a una conciencia plena y una vida con un profundo sentido. Ya no hay maestros “superiores” a los alumnos, reglas y jerarquías que se tienen que respetar, cursos imprescindibles o libros milagrosos. Solamente hay aprendizajes del alma, una evolución personal y colectiva por elección propia.

Las formaciones ayudan a tener más confianza en la propia capacidad de ser canal. Hay múltiples técnicas, la más conocida es la oración sagrada, que es útil, pero necesita complementarse con otras técnicas para que la canalización resulte fructífera y bien comprensible.⁴⁰

Registros akáshicos: la información que surge es la que la persona puede recibir.

En este tiempo de grandes cambios y de transformaciones profundas, hay muchas herramientas disponibles que nos pueden aportar información valiosa sobre el momento que atravesamos, su sentido y sobre quiénes somos en verdad.

⁴⁰ Uniónsuperior. Wordpress.com/registros-akashicos/

En una sesión de Registros Akáshicos, uno le da permiso a quien está habilitado para leerlos para que pueda acceder a nuestra información del alma. Los Registros se abren con una oración sagrada que otorga protección para que solo la verdad se manifieste. Esa oración habilita a que las preguntas que la persona trae, sean respondidas.

“No es peligroso ni condicionante porque la información que surge es la que la persona puede recibir. A medida que uno va comprendiendo y resolviendo situaciones, la información de las lecturas, se va profundizando”, dice Rosana Carreta, una maestra y lectora de Registros Akáshicos.

Muchas veces, las palabras, imágenes u otros símbolos no tienen significado para quien los lee pero sí para la persona que los recibe. En algunas ocasiones, parece que las preguntas no son respondidas porque surge otra información, tal vez más valiosa, que el consultante ni siquiera pensaba que podía recibir.

¿Qué son los registros Akáshicos?

Algunos los definen como un archivo etérico y universal de todas las experiencias del alma.

“La palabra *Akasha* significa "éter", "cielo", "espacio". Según las escrituras sagradas de la India, es en ese lugar en donde se inscribe la memoria de todo lo creado y es allí a donde podemos dirigirnos para obtener información sobre el pasado, presente y futuro”. Así lo explica Gabriela Hernández, una pionera en esta herramienta y quien trajo los Registros Akáshicos a Argentina. Gabriela es, además, la Fundadora de la primera escuela de Lectores de Latinoamérica, autorizada por Mary Parker.

¿Por qué pueden ayudarnos a sanar?

Roxana Carreta, lo explica muy bien: “conectar con la memoria de nuestra alma es algo profundo que muchas veces nos permite llegar a las causas de lo que hemos percibido como un límite, un bloqueo, un síntoma o un impedimento.

También nos ayuda para discernir cuánto de lo que nos sucede viene de nuestros ancestros o de otras vidas.”

Podemos preguntar por otras personas solamente si están relacionadas con nosotros mismos porque hay ciertos límites: no interferir, no invadir, ni traspasar su privacidad.

Cuando uno siente la necesidad de hacerse una lectura es que nuestro espíritu reclama cambios.

Después de algunas experiencias, hay personas que deciden hacer una iniciación para poder leerse a sí mismos los propios Registros. En el Segundo nivel, la iniciación permite leer los Registros de otra persona, siempre y cuando esté autorizado por ella.

El tercer nivel es la Maestría y otorga la posibilidad de iniciar como lectores a otras personas. Para acceder a esta instancia se requiere una gran preparación siempre dependiendo de las Escuelas y personas que la realizan.

Es válido decir que, aprovechando el estallido del Marketing Espiritual, hay muchos lugares en dónde se puede tomar la iniciación de los primeros niveles en una tarde. De quién y de qué forma recibir enseñanza, es una decisión muy personal pero, después de haber hecho un recorrido largo en estos temas, siento la responsabilidad de compartir una pregunta: ¿adquirir estos conocimientos en el mismo tiempo que aprendemos a hacernos una limpieza de cutis no banaliza y simplifica por demás las enseñanzas sagradas.

La información a la que nos permiten acceder los Registros nos otorga orden y comprensión. Se manifiesta para sanarnos y ayudarnos a que nos podamos desprender de lo que ya no es.

Para muchos de nosotros darle un sentido a lo que nos sucede, nos alivia y nos permite recobrar la coherencia.

Caminar livianos, recuperarnos a nosotros mismos y reencontrar el propósito, de alguna forma también, nos devuelve a la vida.⁴¹

Musicoterapia

¿Qué es la musicoterapia y qué beneficios tiene?

La asociación internacional de musicoterapia define esta actividad como:

“La musicoterapia es definida como la utilización de la música y/o sus elementos (sonido, ritmo, armonía y melodía) para promover y facilitar la comunicación, las relaciones, el aprendizaje, el movimiento y la expresión satisfaciendo las necesidades físicas, emocionales, mentales, sociales y cognitivas del niño o la niña”.

Este proceso debe ser guiado por un musicoterapeuta cualificado y preparado para tal. Se considera una de las terapias emergentes creativas, no verbales.

Formas de musicoterapia según el tipo de experiencia música.

⁴¹ https://tn.com.ar/sociedad/registros-akashicos-las-experiencias-del-alma_860426

La musicoterapia se puede realizar de 4 formas diferentes según el tipo de experiencia musical que se necesite puede ser:

1. Improvisación

El paciente crea su propia música cantando o tocando un instrumento que se le proporcione.

2. Recreación

Se canta una canción o se toca una pieza musical ya compuesta, de memoria o leyendo la música.

3. Composición

Se compone una canción o una pieza musical en base a las estructuras musicales conocidas.

4. Escucha

Escuchar música ya creada que esté grabada o en vivo (por ejemplo concierto).

Hay que diferenciar que un musicoterapeuta no es un profesor de música, es decir, un musicoterapeuta no es exclusivamente una persona con una amplia educación musical, si no que va mucho más allá. La musicoterapia no es educación musical, ya que la música no es el fin, sino que es un medio para producir cambios en el individuo.

La persona que se dedica a la terapia musical promueve cambios en sus pacientes y es capaz de registrarlos. En la mayoría de las ocasiones esta persona tendrá una formación musical y también en otras áreas de conocimiento como psicología, educación, pedagogía, medicina, etc.

Beneficios de la musicoterapia

Los efectos de la música en la evolución y vida del hombre son innegables desde tiempo ancestrales. La música ha sido un medio de expresión y comunicación no verbal en gran parte de la historia de la humanidad con efectos motivacionales y emocionales, es decir, el uso de la música como elemento para el cambio de la conducta humana no es algo nuevo.

La música produce efectos beneficiosos en el sistema sensorial, cognitivo y motor (de forma sedante o estimulante), estimula la creatividad, el pensamiento, el lenguaje, el aprendizaje y la memoria. Es un estímulo agradable y placentero para el cerebro que ayuda también a la relajación, efecto conocido desde la estimulación incluso dentro del útero materno o etapa prenatal.

Los beneficios que la musicoterapia aporta son numerosos. Entre ellos se encuentran:

A nivel cognitivo: aumento de la capacidad de aprendizaje, mejora de la orientación, aumento de la capacidad de atención y concentración y estimulación de la comunicación y el lenguaje;

A nivel físico: mantenimiento de la movilidad de las articulaciones y fuerza de la musculatura, relajación y disminución de los niveles de ansiedad;

A nivel socioemocional: aumento de las interacciones sociales, mejora de las habilidades sociales y la autoestima, previene el aislamiento.

Elección de la música acorde a los objetivos de la terapia

Se debe elegir la música correcta según los objetivos que se plantean en la terapia.

Para elegir una música u otra hay que tener en cuenta las diferentes partes que la componen. Entre estas partes se encuentran:

- El tiempo, los tiempos lentos transmiten calma y seguridad mientras que lo tiempo rápidos son más excitantes.
- El ritmo, al igual que ocurre con el tiempo pueden ser lentos y rápidos produciendo estos último mayor actividad motora.
- La armonía, que se produce cuando suenan varios sonidos a la vez que tienen que estar a conciencia elegidos según el efecto que se quiera producir.
- La tonalidad.
- La intensidad, es un aspecto muy importante a controlar ya que el volumen en el que ponemos la música debe ser un volumen adecuado para la persona.
- La instrumentalización, los instrumentos que se usen en la base musical también son importantes, por ejemplo los instrumentos de viento metal suelen tener un carácter alegre y divertido mientras que los de cuerda son muchos más expresivos y penetrantes.

La música tiene efectos beneficiosos en el desarrollo evolutivo de un niño o niña con o sin discapacidad desde la etapa prenatal hasta que llega a la adultez. Es una forma de expresión y puede ser una forma de comunicación y juego con la familia. Es creatividad, alegría, movimiento, imaginación y juego. Son experiencias y recuerdos.

Las sesiones de musicoterapia pueden ser individuales y grupales dependiendo de las necesidades de cada menor. También se puede trabajar con grupos de padres, madres y familias. Se pueden desarrollar en espacios especialmente habilitados para ello o en centros de intervención, asociaciones u hospitales.

Al igual que pasa con otras terapias alternativas se puede trabajar en numerosos problemas infantiles pero también en otros problemas o patologías de la adultez o

vejez.

La música en algunos trastornos.

La música está especialmente indicada en algunos trastornos. Entre estos trastornos se puede mencionar el autismo y el TDAH:

La música en el autismo.

Las niñas y niños que presenta un trastorno del espectro autista (TEA) suelen presentar una conexión especial con la música y los sonidos.

Es una característica muy común de este trastorno el presentar un interés desmedido por una actividad o área de conocimiento y la música suele ser una de esas actividades, teniendo en ocasiones una memoria musical excepcional e incluso una gran capacidad de componer.

La música mejora en estos menores la comunicación con las familias, la expresión de sentimientos y el control de las crisis. Ayudan en situaciones en las que se sienten incómodos, como la espera en lugares públicos o cuando no pueden predecir lo que va a pasar.

En este caso no se habla sólo de musicoterapia como sesiones de intervención si no de música como elemento que forma parte de la vida diaria y que les sirve como medio para muchas de sus actividades cotidianas y en las relaciones sociales y con los iguales.

La música en el TDAH,

Con el trastorno por déficit de atención e hiperactividad pasa algo parecido que con los TEA, aunque no tiene las mismas características.

Para estos niños y niñas la música es más un relajante de su conducta que un medio de comunicación. Se utiliza como sistema de relajación en momentos de falta de control de impulsos.

Todos hemos experimentado los beneficios de la música sobre nuestro propio estado de ánimo, quién no ha puesto música antes de salir, o ha llorado escuchando una canción de amor... nos gustaría que nos transmitieras tu opinión sobre las aplicaciones de la música y sus beneficios en nuestras emociones. ⁴²

⁴² [https://www.divulgaciondinamica.es/blog/musicoterapia-beneficios/25 mayo\(2017\)](https://www.divulgaciondinamica.es/blog/musicoterapia-beneficios/25 mayo(2017))

III- Diseño metodológico

1- Enfoque de la Investigación

Tipo de estudio Cualitativo, descriptivo, fenomenológico.

2- Universo

La población objeto de estudio son diez enfermeros que practican algún tipo de terapia alternativa en la Clínica Pueyrredón y los centros de atención primaria de salud de la Municipalidad de General Pueyrredón de Mar del Plata.

3- Muestra

Tipo de muestra no aleatoria, ya que la misma comprende a un grupo de enfermeros que implementan terapias alternativas, los cuales fueron seleccionados a través de la técnica “Bola de nieve o en cadena” en la cual los investigadores establecen contacto con sujetos determinados (enfermeros), a continuación estos consiguen a nuevos participantes para la muestra hasta completarla.

4- Fuente de obtención de datos

Se realizan entrevistas abiertas, las cuales permiten la dinámica de la misma y el amoldamiento al tema en cuestión. Se conservara la identidad de los enfermeros entrevistados ya que de este modo podrán contar las experiencias vividas. Estas entrevistas son de tipo no estructuradas.

5- Entrevista

- 1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?
- 2) ¿De qué se trata la Terapia Alternativa que usa?
- 3) ¿Qué efectos producen?
- 4) ¿Qué saben sobre la técnica?
- 5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?
- 6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?
- 7) ¿Como la implementan?
- 8) ¿En qué momento realizan la técnica?
- 9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)
- 10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

Resultados

➤ Respecto a qué tipo de terapia alternativa utiliza encontramos:

- Sanación Pránica
- Registros Akashicos
- Reiki
- Musicoterapia.
- Payateatralidad.
- Curación de empacho
- Aromaterapia.
- Medicina Tradicional China.

➤ Cuando se indaga de que se trata la Terapia Alternativa que usa, si bien las respuestas son diversas ya que son diferentes tipos de terapias alternativas estudiadas, se refleja en todas una transmisión de saberes muy acotado a la hora de responder esta pregunta, teniendo en cuenta toda la bibliografía consultada en el marco teórico.

➤ En cuanto a los efectos que produce responden:

“Dependiendo de la causa, física mental o emocional, una vez reconocido el problema, se procede a ayudar a transmutarlo con distintas herramientas pero haciéndose cargo de la situación, para lograr la sanación en conjunto con el tratamiento médico que pudiera o no estar teniendo. Los efectos más precisamente se van sintiendo al ir desapareciendo la consecuencia, es decir la enfermedad física, emocional o disminuyendo su intensidad dependiendo del caso.”

“Relajación desconectarse del medio y de la realidad.”

“Alivia los dolores.”

“Si estas mal, si te bajan las defensas, la terapia de la risa hace que bajen el nivel de estrés, esto implica también el sistema inmunológico.”

“La energía reiki produce en el paciente “el bien mayor”. Se usa de manera tanto preventiva como curativa.”

“Por lo general el paciente refiere alivio en la zona abdominal.”

“Su aporte terapéutico tiene que ver con el alivio de dolencias psicofísicas y psicoemocionales.”

“Son diversos, porque en realidad son terapias que se utilizan en múltiples situaciones, muchos la utilizan para una cuestión preventiva y la gran mayoría la utiliza cuando otra terapia no le ha dado resultado. Los efectos a veces son inmediatos desde la primera sesión y otras veces requiere un poco más de tiempo y no depende de si la persona cree o no.”

“Los efectos que produce depende mucho de que si la persona está abierta o no a esa terapia, hay gente que puede decir que no siente nada y hay gente que está abierta y puede llegar en el momento a sentir un calor como sensación física y a nivel energético notar cambios, yo lo he usado mucho para la cefalea, dolor muscular, curación de úlceras.”

“Producen en la persona una sensación de paz, como aliviarnos, las persona muchas veces se sienten pesadas, con mucho dolor físico, cuando se realizan las practicas lloran en los adultos, en niños producen relajación.”

Según la bibliografía consultada Centro Holístico Anayansi afirma que el Reiki es muy eficaz, no es una “cura milagrosa”, y sus efectos son acumulativos. Para realmente notar los resultados, se recomienda una serie de tratamientos de 4 sesiones. En la mayoría de los casos, ese número de sesiones, es suficiente para

solucionar problemas de estrés, tensión, ansiedad, insomnio y problemas emocionales. Problemas físicos y otros pueden necesitar más sesiones, pero no necesariamente. Generalmente, Reiki produce cambios beneficiosos a largo plazo, por lo cual no hace faltas repetidas e interminables sesiones.⁴³

“Después de una intervención payamédica donde el paciente se rió mucho, suele caer la necesidad de sedantes y analgésicos, incluidos los opioides.”⁴⁴

➤ Cuando se les pregunta a los entrevistados que saben sobre las técnicas.

Si bien las respuestas son diversas ya que hay diferentes terapias alternativas que realizan, se observa que hay una falta de sustento teórico sobre lo que tratan las terapias que utilizan, no teniendo un conocimiento acabado de las mismas.

➤ Cuando se les pregunto porque creen que es buena la técnica, respondieron de la siguiente forma.

“Dependiendo de la técnica utilizada, como trabaja en el cuerpo físico y el cuerpo energético, donde se localiza el problema, que órganos afecta que situaciones lo agravan y cuales ayudan. El terapeuta puede presentarle al cliente las causas y la superación del problema, está en la persona actuar de acuerdo y no repetir las actitudes que lo enferman, como pensamientos, palabras o acciones” “No pasa por creencia, de ser así no tendría ningún efecto en la persona, muchas técnicas sirven más en el cuerpo físico otras en el cuerpo energético, pero indudablemente el tratamiento en alguna de sus partes afecta el resto en cualquier técnica empleada”.

“Trabaje en un centro de pacientes con discapacidades con niños Down, autismo, eran mandados a musicoterapia, esa era la única manera de mantenerlos tranquilos, lo cual he vivenciado y comprobado, también hay adultos mayores”

“Porque es una técnica de fácil alcance, ya que se utilizan celulares otras terapias son más costosas.

Por ejemplo una botella con arroz adentro podes crear música, un rallador, una

⁴³ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

⁴⁴ <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-116645-2008-12-14.html>

pandereta, ellos se los ponen ceca del oído y crean su propia música”.

“Yo tengo nivel 1, son 3 niveles, sana a distancia por medio de símbolos”

“Porque incluye energía positiva y creo que cuando se mandan energías positivas todo es bueno, aparte escuchar a la gente también es una buena terapia y la sonrisa predispone al paciente a la mejoría de su estado general, yo se lo pido al universo”.

“La técnica reproduce palabras positivas, no puedes hablar de comidas, porque hay veces que no pueden comer. Se realizan juegos, el rol de los paya es no involucrarse en los sentimientos personales de uno, si esto sucede si experimentan algo, alguna sensación, salen del grupo y otro lo reemplaza, del afuera tampoco se habla, solo de forma abstracta, según como te reciba el paciente va a ser el juego que haga, recrear el ambiente con cosas imaginarias, las intervenciones duran aproximadamente una hora”.

“Porque es una forma de desconectar al paciente de la unidad hospitalaria de esta forma aumentan las endorfinas, lo cual le pone otra energía otro ánimo”. La técnica es muy sencilla, sólo la imposición de manos del reikista. Pero antes de realizarla el reikista debe cumplir una disciplina diaria que lo conecte con la energía reiki y lo haga un instrumento eficaz para transmitirla. Cualquier energía que desarrolle su espíritu”.

“La técnica es buena porque cualquier persona que esté predispuesta puede ser reikista y cualquier persona puede recibirla en toda circunstancia”

“Es una curación que se realiza en todo Latinoamérica, pero en el norte de Argentina, los pueblos Guaraníes consideran que es una enfermedad “natural” o de “Dios” pues se origina de una mala digestión o bien por el estado físico de la persona”.

“Considero que la técnica es buena, ya que no genera dolor y no es invasiva; las personas manifiestan sensación de alivio”.

“Es una curación que se realiza en todo Latinoamérica, pero en el norte de Argentina, los pueblos Guaraníes consideran que es una enfermedad “natural” o de “Dios” pues se origina de una mala digestión o bien por el estado físico de la persona”

“Considero que la técnica es buena, ya que no genera dolor y no es invasiva; las personas manifiestan sensación de alivio”.

“Es una técnica que se aprende en las escuelas certificadas, es utilizada desde los egipcios que creaban sus propios aceites esenciales”.

“Porque utilizándola como tratamiento complementario tiene buenos resultados”.

“Los efectos tienen que ver con la persona, uno de los principales elementos que más se desequilibra es el agua y trabajando sobre el agua es que uno ayuda a que todos los demás elementos que componen nuestro cuerpo y nuestra energía vital se vaya equilibrando, no se puede trabajar desde un elemento en particular o puede trabajar desde los distintos elementos, con distintas ópticas desde la medicina china se puede abordar no solamente el diagnóstico, sino que también el tratamiento”.

“Porque lo evidenció en la práctica cuando lo estudié y en el centro de salud y se ven los resultados y porque creo en la visión de la integridad de la persona y de la naturaleza y nosotros como parte de ella”.

“Simplemente a través de la imposición de manos a veces se puede tocar o no, se puede estar muy cerquita. Antes de realizar la técnica tengo que pedirle al universo que te mande energía, que es el canal de reiki para ese momento preciso”.

“Porque dan resultados en las personas, siempre y cuando crean”.

“En el caso del reiki, que se utilizan imposición de manos que estas que se atienden al paciente hacemos como un ritual, limpieza, se limpia con perfume incienso, cristales, ambientamos el lugar para que la persona se sienta tranquila y en paz”.

“Porque no es invasiva, la imposición de las manos, no toca a las personas, son las manos al aire y porque vos vez los resultados en el paciente”.

El médico psiquiatra José Luis Pelluchi, junto a su equipo, complementan la atención tradicional con humor y amor, es quien fundo y dirige la asociación civil payamedico, en su relato hace referencia a la siguiente.

Se trata de trabajar con la salud emocional de pacientes hospitalizados, ese es el objetivo principal, uno de los talleres es el de Payateatralidad y el otro payamedicina. El primero te da la técnica teatral, se trabaja en la producción del traje del payamedico, que es particular y en el otro está el curso de payamedicina con la fundamentación teórica de payamedicos. Es importante tener un habla ético esencial para su tarea. El payamedico cuida mucho el vocabulario y se expresa con palabras positivas, nunca con palabras negativas o palabras que remitan algo triste.⁴⁵

Los descubrimientos científicos más recientes justifican el trabajo de los payamédicos observando los efectos positivos en los pacientes. Además por medio

⁴⁵ Los payamedicos y el amor como terapia (24 de septiembre 2017)diario democracia,p.1

de los Payapreves (comunicaciones preventivas) los contenidos de las temáticas de VIH, vacunación, adicciones, violencia doméstica, y otras, reciben una gran aceptación al ser explicadas por payamédicos.

Este psiquiatra quiere lograr la incorporación del humor sano, lejos de la vía burlona e irónica, contribuyendo con el trato humanitario, generando mejorías notables en la evolución y el pronóstico de las enfermedades que presentan los pacientes.⁴⁶

➤ Cuando a los entrevistados se los interroga sobre si tiene el consentimiento de los pacientes para realizarles terapias alternativas.

La respuesta fue equitativa, mientras que algunos respondieron que si se les preguntaba, otros refirieron que en algunos casos no era necesario ya que la terapia no provocaba dolor ni es invasiva, mientras que algunos refieren que es el mismo paciente quien les pide que se la realicen según el caso.

➤ Como implementan las terapias alternativas.

Al haber tantas terapias las mismas se implementan de distintas formas, ya que algunas utilizan las manos, mientras que otras lo hacen a través de los aromas y aceites, o mediante la risa.

Si es una técnica al cuerpo físico o energético al paciente directamente, si claro por supuesto, si es una depuración energética a un medicamento que se va a administrar, un pase de plano, no es necesario, se pide al ser superior de la persona”.

“Dependiendo de la técnica.

- Sanación Pránica: la mayoría de las veces es a distancia, también puede ser presencial, pero nunca se toca a la persona

- Flores de Bach: Se preparan esencias florales desde su extracto para tomarlas en gotitas 6/8 veces al día.

- Registros Akashicos: puede estar la persona presente o a distancia, la conexión es con su ser superior para revelar de forma verbal el mensaje que necesita saber

⁴⁶ Los payamedicos y el amor como terapia (24 de septiembre 2017)diario democracia,p.1

⁴⁶ <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia>

la persona.

- *Biodecodificación: La relación enfermedad/ emoción y su origen o raíz del problema.*
- *Reiki: tratamiento energético para el físico emocional o mental, desde distancia o presencial.*
- *Regresiones: dependiendo de la situación si tiene su origen en una vida anterior que esta repercutiendo ahora.*
- *Gemoterapia: como apoyo para equilibrar en forma energética”*

“Se implementan con materiales reciclables, ellos tenían otros talleres pero dependían de su patología, ej. Taller de pintura, instrumentos.

“No, pero yo pienso que fluye la energía al paciente por sanación mental.

“Si se les pregunta, si les interesaría probar con la música” En realidad si la tengo que practicar requiere de una ambientación, poniendo sahumerios, luz tenue, tocando a la persona la mano por ejemplo”. No es que se le pregunta, pero si no colaboran te vas, no obligan a la persona que juegue”.

“Primero antes que nada los de seguridad te dan la información a quien puedes visitar, las visitas se hacen en cuatro tiempos”.

“No se puede hablar con palabras negativas por Ej.: el no, el pena, vale la pena, el si dios quiere, eso no se nombra”.

“No se necesita el consentimiento de la persona que recibirá reiki, aunque su buena predisposición contribuirá a que la sesión de reiki deje sus buenos frutos”.

“La técnica se implementa imponiendo las manos sobre el paciente sin “intencionar” la energía, ya que como dije antes, la energía reiki realiza “el bien mayor”, no se la puede dirigir. El reikista es sólo un medio para que la energía reiki llegue al paciente. La sesión puede durar el tiempo que sea necesario, desde algunos minutos a horas”. Sólo lo hago con quien me lo pida realizar, generalmente a gente conocida”.

“Para realizar la curación utilizo una cinta. Pañuelo fino que tenga 1 metro y medio y coloco la punta de la cinta en la zona abdominal (estómago) y también el hígado, realizo una palabras durante la curación, se deberá hacer el procedimiento tres veces en el momento y durante tres días consecutivos”.

“Por lo general si es específica para un tratamiento siempre se consulta. Cuando es algo más generalizado por ejemplo colocar un aceite durante un taller para realizar relajación, se comenta lo que se está realizando”.

“Básicamente en grupos más personalizado”.

“Si, se le pregunta a los pacientes ya que la práctica de la acupuntura es invasiva, la moxibustión requiere exposición, la vía sanadora de las manos o masaje energético como movilidad de la energía requiere exposición del paciente”.

“Son diferentes técnicas, dependiendo lo que el paciente necesite, con entrevista previa se puede hacer acupuntura, moxibustión, vía sanadora de las manos, masaje energético. Se dan turnos programados”.

“Si se le pide siempre permiso”

“Simplemente a través de la imposición de manos a veces se puede tocar o no, se puede estar muy cerquita. Antes de realizar la técnica tengo que pedirle al universo que te mande energía, que es el canal de reiki para ese momento preciso. En un lugar tranquilo y con privacidad”. Al paciente se le pregunta todo, si quieren realizarse la técnica, se les explica que pueden llegar a sentir a medida que estén realizando la técnica, se les explica el procedimiento y lo que pueden llegar a sentir, mayormente la gente que va a realizarse la terapia es, por lo general la persona ya va asesorada”.

“Mediante la imposición de manos donde se incorporan otros tipos de teorías, como aromaterapia, que son como los perfumes inciensos, brumas que se realizan con esencias naturales y su función es limpiar sus auras. También la musicoterapia como cuencos tiberianos y su función es limpieza de chakras y para la concentración del paciente como también cristalina que se colocan en cada centro energético y su función es abrir chakras”

En el caso de la musicoterapia, su implementación requiere de un musicoterapeuta cualificado y preparado, según la bibliografía consultada la cual nos dice que: Se considera una de las terapias emergentes creativas, no verbales.

Formas de musicoterapia según el tipo de experiencia música.

La musicoterapia se puede realizar de 4 formas diferentes según el tipo de experiencia musical que se necesite puede ser:

1. Improvisación

El paciente crea su propia música cantando o tocando un instrumento que se le proporcione.

2. Recreación

Se canta una canción o se toca una pieza musical ya compuesta, de memoria o leyendo la música.

3. Composición

Se compone una canción o una pieza musical en base a las estructuras musicales conocidas.

4. Escucha

Escuchar música ya creada que esté grabada o en vivo (por ejemplo concierto).

Hay que diferenciar que un musicoterapeuta no es un profesor de música, es decir, un musicoterapeuta no es exclusivamente una persona con una amplia educación musical, si no que va mucho más allá. La musicoterapia no es educación musical, ya que la música no es el fin, sino que es un medio para producir cambios en el individuo.

La persona que se dedica a la terapia musical promueve cambios en sus pacientes y es capaz de registrarlos. En la mayoría de las ocasiones esta persona tendrá una formación musical y también en otras áreas de conocimiento como psicología, educación, pedagogía, medicina, etc.⁴⁷

➤ Con respecto a las terapias, se les pregunto en que momento realizaban las mismas, en qué circunstancias, siendo las respuestas muy diversas, pero todas coincidían cuando el paciente lo requería ya sea verbalmente o circunstancialmente, según la patología o cuando la enfermera lo veía adecuado.

➤ Cuando se les pregunto donde se formaron, algunos lo hicieron en escuelas, otros institutos, o adquirieron conocimiento por intermedio de algún familiar.

“La mayoría se necesita estar en un lugar tranquilo, sin distracciones para conectarse mejor con lo que necesita realizar, pero en otras ocasiones, energizar un medicamento por ejemplo, se puede hacer en cualquier momento”.

“No es necesaria una situación particular, porque dependiendo del momento, al menos yo, tengo varias herramientas para utilizar siempre con una escucha activa y empatía con la persona tratando la situación en congruencia”.

“Sanación Pránica: Posgrado en Sanación Pránica de Máster Choa Kok Sui en la Facultad de Ciencias Medicas de Rosario.

Flores de Bach: Centro Bach en Argentina.

⁴⁷ [https://www.divulgaciondinamica.es/blog/musicoterapia-beneficios/25 mayo\(2017\)](https://www.divulgaciondinamica.es/blog/musicoterapia-beneficios/25 mayo(2017))

Registros Akashicos: Particular, Terapeuta energética y lic. Psicología.

Biodecodificación: Particular, Terapeuta avalada para formación por Enric Corbera.

Reiki: Centro de formación en terapias complementarias, Puerto Madryn.

Regresiones Particular, Terapeuta energética y Lic. Psicología.

Gemoterapia: Particular, Técnico en Geología y Gemoterapeuta, Pto Madryn”.

“En momentos que están más estresados, es como un taller y cuando veíamos que se iban a brotar, y le decíamos para marcar el límite que si lo hacían de forma agresiva o su uso era inadecuado se lo sacábamos”

“Cuando se están por brotar, o para mantenerlos tranquilos”.

“Lo aprendí directamente en el trabajo, viendo cómo se tranquilizaban al realizar la terapia”.

“Quizás en el momento que lo requieran, dolor o en el momento que ellos lo requieran”.

“Cuando esta angustiado, para llevarle tranquilidad y que se le pueda sacar el momento más angustioso y prevenir que no aumente de magnitud.

“Hice un curso en el sindicato de ATSA cuando era delegada”.

“En los horarios de día y en la movilidad de los Payateatralidad”.

“Cuando están predispuestos a jugar, esta terapia trata de levantarle el ánimo cuando están angustiados, se sienten desanimado”.

“Estudié en Dar Salud, se cursa una vez por semana, con una duración de tres meses, luego paga residencia, la parte técnica es la payamedicina”.

“Se puede realizar en cualquier momento”.

“Se puede realizar en toda circunstancia”.

“(....) “El reiki Usui en particular se transmite de maestro a discípulo. Dicho maestros continúan un linaje desde el maestro usui. La iniciación como reikista se da a través de un maestro reikista que impone sus manos sobre todo aquel que decida ser reikista. Luego el nuevo reikista debe esperar tres semanas aproximadamente para poder actuar como reikista, tiempo en el cual se purifica espiritualmente”.

“La técnica que realizo no tiene día ni horario para realizarse, se puede hacer en cualquier momento”.

“Realizo la técnica cuando se encuentran decaídos con sensación de náuseas”

“En mi caso me lo enseñó una tía del norte del Chaco allá se estila mucho utilizar estas terapias alternativa”. La técnica que realizo no tiene día ni horario para

realizarse, se puede hacer en cualquier momento.

“Realizo la técnica cuando se encuentran decaídos con sensación de náuseas”.

“En mi caso me lo enseñó una tía del norte del Chaco allá se estila mucho utilizar estas terapias alternativa.”

“Se implementa en el centro de salud a la tarde cuando funcionan menos programas y no hay tanta circulación de gente, lo utilizamos más para algunas actividades socios comunitarias, se dan turnos programados y es abierto a toda la comunidad.”

“Se lo cita al paciente con turno, se realiza entrevista para saber qué problema lo aqueja y se evalúa que tratamiento se realizará.”

“Me formé en una escuela, sede de una escuela internacional estude durante cuatro años, con muchísima carga horaria teórico- práctica en todas estas formas de tratamiento dentro de la medicina tradicional china (acupuntura, moxibustión, vía sanadora de manos, masaje energético) considerando que hay mucho más por aprender.”

“En cualquier momento.”

“Para la cefalea, curación de úlceras que no avanzan, niños que lloran mucho y es un llanto que no pueden consolarse fácilmente, dolor muscular.”

“Me formé con una maestra de Reiki que tiene una maestría hecha, estudié 1er y 2do nivel.”

“Cuando la persona está muy angustiada, cuando tiene alguna dolencia de cualquier índole y circunstancia, cuando te llaman por un procesos de enfermedad, Ej.: cuando piden por una muerte digna y en el caso como enfermera lo implemento cuando veo un bebe o niño grave que llora por dolor y que se realiza la técnica para que él bebe se tranquilice y se duerma, para que el dolor le sea leve.”

“Responde lo mismo que en pregunta anterior.”

“Me forme en una escuela de reiki que tiene distintos maestro, cada maestro tiene su consultorio y toma un grupo de personas que enseñan teórico, practico, son tres niveles, los títulos están avalados por un instituto de Reiki, te entregan un diploma en el cual está especificado hora de trabajos prácticos.”

En el caso del Reiki y de cómo lo aprendieron todas las enfermeras respondieron lo mismo, realizaron un curso en el cual van ascendiendo por niveles y adquiriendo distintos conocimientos en cada nivel, al consultar la bibliografía coinciden las respuestas de los entrevistados que realizan esta terapia alternativa en particular.

La división de los niveles de Reiki en tres, fue una aportación del médico Hayashi, alumno de Usui. De cualquier forma, ya viene siendo una larga tradición el impartir la formación Reiki por paso, grados o niveles.

En el método tradicional se imparten tres niveles:

1º Nivel: Servidor de la Luz.

Se le llama así al iniciado de 1º nivel, porque se enfatiza la noción de servicio, de entrega, que es la base de amor y compasión necesaria en toda práctica terapéutica. Este grado faculta para realizar tratamientos por las manos, sea a uno mismo u otro ser vivo, por ello es un “terapeuta manual”.

Durante el primer grado, el practicante entra en contacto con la historia del Reiki, y una parte conceptual importante para tomar contacto con esta técnica milenaria de sanación.

En este primer grado, la energía Reiki es transmitida por medio de un maestro Reiki y a través de la iniciación de este grado, se produce una especie de “purificación”, y apertura del canal de la persona que lo recibe para el resto de su vida. En este grado se aprende la formación básica y aprendes las posiciones de las manos para aplicarte Reiki a ti y a los demás para sanarnos en el plano físico.⁴⁸

En cuanto a los objetivos planteados en este trabajo, podemos afirmar que los mismos se cumplieron, ya que pudimos evaluar el nivel de conocimiento, de cada terapia alternativa que ponen en práctica, evidenciándose una transmisión de saberes muy acotado, sin embargo hemos apreciado la disponibilidad de los enfermeros en su continua formación relacionadas al tema y en muchos de ellos en la credibilidad de las mismas al hacernos referencias de los resultados positivos que las terapias alternativas aportan al sujeto de salud, sin perjuicio a los tratamientos tradicionales, ya que los mismos coadyuvan e interaccionen el uno con el otro.

A su vez pudimos evidenciar que muchos de ellos realizan mas de una terapia alternativa, explicando cada paso de las técnicas efectuadas. Podemos agregar además como critica constructiva, no haber formulado la pregunta a los entrevistados sobre las sensaciones que perciben cada uno al poner en práctica las terapias alternativas, que si bien no fue éste interrogante tenido en cuenta para nuestro trabajo de investigación, si fue dialogado durante la entrevista donde nos

⁴⁸<https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>

relataban sensaciones de bienestar en el sujeto de cuidado, como así también a quien lo realiza.

Confrontando los resultados obtenidos de nuestro trabajo de investigación, con las investigaciones citadas en el marco teórico, según el autor Vanegas de Ahogado en sus resultados le permitió conocer la experiencia que obtenían los profesionales enfermeros al implementar las terapias alternativas en los pacientes, sino además las sensaciones experimentadas por el profesional que lo ponía en práctica.

Con referencia a la autora Manuela Cristina Chas Barbeito en su estudio de investigación, llega a la conclusión de que aquellos enfermeros que incorporan las terapias complementarias a su cartera de cuidados, expresan mayor satisfacción, autonomía y bienestar cuando trabajan con ellas.

Las autoras Helena Maria Fekete Nuñez- Suely Itsuko Ciosak, en su trabajo de investigación hacen referencia a la necesidad de buscar nuevos conocimientos como opciones de asistencia para la promoción de la salud de la población.

Según los autores Ruiz Gómez, Carmen Rojo, Ferrer Pascual, entre otros llegaron a la conclusión en su trabajo de investigación que la terapia de la risa y el humor trae beneficios tanto en la salud como en las situaciones de la enfermedad, poniendo de manifiesto que sería interesante que los profesionales de enfermería utilizaran esta terapia que mejora la calidad de los cuidados y ofrece un campo independiente propicio para la investigación.

Desde la visión de Marta Rogers, donde la misma reconoce como objeto fundamental de la enfermería ayudar al individuo para alcanzar su máximo potencial de salud, reconociendo que para lograr su objetivo se deben obtener datos sobre el paciente y el entorno, utilizando técnicas intelectuales y manuales, en especial de relaciones humanas; los seres humanos son campos de energía dinámicos y estos están integrados, donde el campo humano y el del entorno son sistemas abiertos.

CONCLUSIONES:

Llegamos a la conclusión de que todos los enfermeros entrevistados, tienden a dar mucha importancia y hacer hincapié en la realización de terapias alternativas como complemento de la terapia tradicional, muchos de ellos han comprobado la efectividad de dichas terapias, sin embargo se observa al comparar los testimonios con las teorías de algunos enfermeros entrevistados, que pueden explicar cómo es la técnica, no siendo así con el contenido teórico de las mismas, evidenciándose una transmisión de saberes muy acotado.

Nos parece interesante que este trabajo de investigación sea el puente para continuar investigando sobre el conocimiento que tienen los enfermeros sobre las terapias, pero desde otra dimensión, nos parece importante abordarlo desde la mirada de los pacientes y que estos cuenten sus experiencias de lo que sienten cuando se les realizan las terapias.

Es de nuestro interés que en un futuro no tan lejano, se puedan aplicar estas terapias alternativas de forma conjunta en la hospitalización, normatizando las mismas en pos del bienestar del sujeto de cuidado, siendo nuestro objetivo el alivio del dolor y pronta recuperación de la persona, vista desde la visión de Marta Rogers, donde la misma reconoce como objeto fundamental de la enfermería ayudar al individuo para alcanzar su máximo potencial de salud, reconociendo que para lograr su objetivo se deben obtener datos sobre el paciente y el entorno, utilizando técnicas intelectuales y manuales, en especial de relaciones humanas; los seres humanos son campos de energía dinámicos y estos están integrados, donde el campo humano y el del entorno son sistemas abiertos.

Los enfermeros entrevistados demostraron interés por la pronta recuperación de los pacientes y de continuar capacitándose en diferentes terapias alternativa para poder lograr sus objetivos, como la disminución de internación y la pronta recuperación de los pacientes.

Bibliografía

- Martha Elizabeth Rogers-Modelos Enfermeros. Modelos Enfermerosucaldas.blogspot.com.ar/2013/06/seres-humanos-unitarios.html.
- Estrategia de la OMS sobre medicina tradicional 2002–2005. Organización Mundial de la Salud Ginebra.
- COIB. Col·legi Oficial d'Infermeria de Barcelona. L'enquesta "Actitud, pràctica i ús de les Medicines Complementàries i Alternatives (MCA)". Barcelona: 2008.
- El NCCAM, dependiente de los National Institutes of Health, es conocido en español como Centro Nacional de Medicina Complementaria y Alternativa. Es el principal organismo del gobierno federal de los Estados Unidos para la investigación científica sobre medicina complementaria y alternativa. [En línea] <http://nccam.nih.gov>. [consulta: 09/2008]. Véase ampliación sobre el NCCAM en capítulo 3.2.3.3. 4 56 Asamblea Mundial de la Salud. Medicina Tradicional.
- El Observatorio de las Terapias Naturales ha sido creado por las asociaciones profesionales COFENAT (Federación Española de Terapias Naturales y No Convencionales), CONAMAD (Cooperativa nacional de Terapias Naturales) y TENACAT (Federación de asociaciones de Cataluña) y han realizado el primer estudio sobre uso y hábitos de consumos de las terapias naturales en España.
- La Estrategia de la **OMS** sobre Medicina Tradicional 2002- 2005. Ginebra: 2002.
- Martha Elizabeth Rogers-Modelos Enfermeros Modelos
- Enfermerosucaldas.blogspot.com.ar/2013/06/seres-humanos-unitarios.html.
- Asociación Española de Enfermería en Urología. Num. 122. Mayo/Junio/Julio/Agosto2012.
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4274042.pdf>
- Martha Elizabeth Rogers Enfermería acto de cuidar y amar.blogspo.com/2011/11/-su-teoria-para-enfermeria.html
- Rogers, *Seres Humanos Unitarios*. recuperado el 19 de junio de 2014, de https://prezi.com/yg03krvf_vzh/teoria-de-Martha-Rogers/
- Estrategia de la OMS sobre medicina tradicional 2002–2005. Organización Mundial de la Salud Ginebra.
- Revistas.unal.edu.co- Vol. 26, Núm. 1 (2008)/ VANEGAS DE AHOGADO - Universidad Nacional de Colombia. "Experiencias de profesionales de enfermería

en terapias alternativas y complementarias aplicadas a personas en situaciones de dolor”.

- <https://detotselscolors.files.wordpress.com/2017/10/2017-04-25-tesis-cristina-chas-enfermera1.pdf>.
- Terapias complementarias en los cuidados. HUMOR Y RISOTERAPIA
M. Carmen Ruiz Gómez, Carmen Rojo Pascual, M^a Angeles Ferrer Pascual, Lourdes Jiménez Navascués, Montserrat Ballesteros García
http://scielo.isciii.es/scielo.php?script=sci_arttext&pid=s1132-12962005000100008.
- COMO CURAN LOS MEDICOS QUE SE DISFRAZAN DE PAYASOS. La terapia de la risa. <https://www.pagina12.com.ar/diario/sociedad/3-116645-2008-12-14.html>
- Martínez, Gustavo Javier, & Planchuelo, Ana María (2003). LA MEDICINA TRADICIONAL DE LOS CRIOLLOS CAMPESINOS DE PARAVACHASCAY CALAMUCHITA, CÓRDOBA (ARGENTINA).
- Centroanayansi.es/que-ofrecemos/talleres-y-actividades-especificas/reiki-usui/
- REIKI - Usui (método tradicional). Armonización y recuperación energética. Cursos Presenciales y a distancia. <https://www.centroelim.org/reiki-usui-presencial-y-a-distancia/>
- Payamédicos correntinos: una ilusión a punto de ser realidad» *Diario Época*. Consultado el 9 de diciembre de 2012.
- AROMATERAPIA - Universo Garden Angels-
<https://universogardenangels.com/blogs/noticias/aromaterapia-y-bienestar>.
- Berwick, A, (1999),Aromaterapia, Llawellyn Worldwide: Edgar Rojas.
- Instituto de Medicina China. Centro de Terapias Naturales y de Estudios en Barcelona.<http://www.institutodemedicinachina.com/consulta/%C2%BFqu%C3%A9-es-la-medicina-china-mc-%C2%BFmedicina-tradicional-china-mtc.html>.
- Los payamédicos y el amor como terapia (24 de septiembre 2017)diario democracia.
- Conexión con el Ser Superior. Uniónsuperior. Wordpress.com/registros-akashicos/
- ¿Qué es la musicoterapia y qué beneficios tiene?
<https://www.divulgaciondinamica.es/blog/musicoterapia-beneficios/25> mayo(2017)

ANEXO

Entrevista Nro :1

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Primero antes de comenzar quisiera aclarar que no es correcto llamarlas terapia alternativas, ya que una no debería invalidar la otra, si es correcto llamarlas terapias complementaria ya que puede acompañar o no un tratamiento medico

Las que más he usado:

- Sanación Pránica
- Registros Akashicos
- Reiki.

2) ¿De qué se trata la Terapia Alternativa que usa?

Principalmente en el autoconocimiento para reconocer y abordar los problemas de salud físicos y emocionales actuando desde en campo energético hacia en campo físico pero reconociendo y sanando la raíz del problema o aceptando una situación determinada

3) ¿Qué efectos producen?

Dependiendo de la causa, física mental o emocional, una vez reconocido el problema, se procede a ayudar a transmutarlo con distintas herramientas pero haciéndose cargo de la situación, para lograr la sanación en conjunto con el tratamiento médico que pudiera o no estar teniendo. Los efectos más precisamente se van sintiendo al ir desapareciendo la consecuencia, es decir la enfermedad física, emocional o disminuyendo su intensidad dependiendo del caso

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

Dependiendo de la técnica utilizada, como trabaja en el cuerpo físico y el cuerpo energético, donde se localiza el problema, que órganos afecta que situaciones lo agravan y cuales ayudan. El terapeuta puede presentarle al cliente las causas y la superación del problema, está en la persona actuar de acuerdo y no repetir las actitudes que lo enferman, como pensamientos, palabras o acciones

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

No pasa por creencia, de ser así no tendría ningún efecto en la persona, muchas técnicas sirven mas en el cuerpo físico otras en el cuerpo energético, pero indudablemente el tratamiento en alguna de sus partes afecta el resto en cualquier técnica empleada

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

Si es una técnica al cuerpo físico o energético al paciente directamente, si claro por supuesto, si es una depuración energética a un medicamento que se va a administrar, un pase de plano, no es necesario, se pide al ser superior de la persona.

7) ¿Como la implementan?

Dependiendo de la técnica

- Sanación Pránica: la mayoría de las veces es a distancia, también puede ser presencial, pero nunca se toca a la persona
- Flores de Bach: Se preparan esencias florales desde su extracto para tomarlas en gotitas 6/8 veces al día.
- Registros Akashicos: puede estar la persona presente o a distancia, la conexión es con su ser superior para revelar de forma verbal el mensaje que necesita saber la persona
- Biodecodificación: La relación enfermedad/ emoción y su origen o raíz del problema
- Reiki: tratamiento energético para el físico emocional o mental, desde distancia o presencial
- Regresiones: dependiendo de la situación si tiene su origen en una vida anterior que esta repercutiendo ahora
- Gemoterapia: como apoyo para equilibrar en forma energética

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

La mayoría se necesita estar en un lugar tranquilo, sin distracciones para conectarse mejor con lo que necesita realizar, pero en otras ocasiones, energizar un medicamento por ejemplo, se puede hacer en cualquier momento

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

No es necesaria una situación particular, porque dependiendo del momento, al menos yo, tengo varias herramientas para utilizar siempre con una escucha activa y empatía con la persona tratando la situación en congruencia

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

- Sanación Pránica: Posgrado en Sanación Pránica de Máster Choa Kok Sui en la Facultad de Ciencias Medicas de Rosario
- Flores de Bach: Centro Bach en Argentina
- Registros Akashicos: Particular, Terapeuta energética y lic. Psicología
- Biodecodificación: Particular, Terapeuta avalada para formación por Enric Corbera

- Reiki: Centro de formación en terapias complementarias, Puerto Madryn
- Regresiones Particular, Terapeuta energética y Lic. Psicología.
- Gemoterapia: Particular, Técnico en Geología y Gemoterapeuta, Pto Madryn

Entrevista Nro 2

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Uso musicoterapia, aconsejo a los pacientes que se pongan auriculares para descansar a la noche, para que se relajen cuando sientan insomnio.

2) ¿De qué se trata la Terapia Alternativa que usa?

Es escuchar música de cualquier tipo porque se asocia a estar en la casa saliendo de este ambiente donde están vulnerados, para desconectarse.

3) ¿Qué efectos producen?

Relajación desconectarse del medio y de la realidad.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

Trabaje en un centro de pacientes con discapacidades con niños Down, autismo, eran mandados a musicoterapia, esa era la única manera de mantenerlos tranquilos, lo cual he vivenciado y comprobado, también hay adultos mayores

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Porque es una técnica de fácil alcance, ya que se utilizan celulares otras terapias son más costosas.

Por ejemplo una botella con arroz adentro puedes crear música, un rallador, una pandereta, ellos se los ponen ceca del oído y crean su propia música.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

Si se les pregunta, si les interesaría probar con la música.

7) ¿Como la implementan?

Se implementan con materiales reciclables, ellos tenían otros talleres pero dependían de su patología, ej. Taller de pintura, instrumentos.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

En momentos que están más estresados, es como un taller y cuando veíamos que se iban a brotar , y le decíamos para marcar el límite que si lo hacían de forma agresiva o su uso era inadecuado se lo sacábamos.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Cuando se están por brotar, o para mantenerlos tranquilos.

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

Lo aprendí directamente en el trabajo, viendo cómo se tranquilizaban al realizar la terapia.

Entrevista Nro 3

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Utilizo la terapia de reiki.

2) ¿De qué se trata la Terapia Alternativa que usa?

Se trata de la sanación física y espiritual por medio de la imposición de manos y energía incluye alinear chakras.

3) ¿Qué efectos producen?

Alivia los dolores.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

Yo tengo nivel 1, son 3 niveles, sana a distancia por medio de símbolos

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Porque incluye energía positiva y creo que cuando se mandan energías positivas todo es bueno, aparte escuchar a la gente también es una buena terapia y la sonrisa predispone al paciente a la mejoría de su estado general, yo se lo pido al universo.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

No, pero yo pienso que fluye la energía al paciente por sanación mental.

7) ¿Cómo la implementan?

En realidad si la tengo que practicar requiere de una ambientación, poniendo sahumerios, luz tenue, tocando a la persona la mano por ejemplo.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

Quizás en el momento que lo requieran, dolor o en el momento que ellos lo requieran.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Cuando esta angustiado, para llevarle tranquilidad y que se le pueda sacar el momento más angustioso y prevenir que no aumente de magnitud .

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

Hice un curso en el sindicato de ATSA cuando era delegada.

Entrevista Nro 4

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Payateatralidad.

2) ¿De qué se trata la Terapia Alternativa que usa?

Da palabras positivas, como valió la vida, valió la alegría, canciones de lavado de manos y no se comparten juguetes por posibles contagios. Todos los elementos tiene que estar personificados. Ej.: estetoscopio con una flor en la punta. Los nombres de los payas tienen nombres relacionados con especialidades médicas, por ejemplo, valentina endocrina, lo cual el apellido está relacionado con la medicina.

3) ¿Qué efectos producen?

Si estas mal, si te bajan las defensas, la terapia de la risa hace que bajen el nivel de estrés, esto implica que mejore el sistema inmunológico.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

La técnica reproduce palabras positivas, no puedes hablar de comidas, porque hay veces que no pueden comer. Se realizan juegos, el rol de los paya es no involucrarse en los sentimientos personales de uno, si esto sucede si experimentan algo, alguna sensación, salen del grupo y otro lo reemplaza, del afuera tampoco se habla, solo de forma abstracta, según como te reciba el paciente va a ser el juego que haga, recrear el ambiente con cosas imaginarias, las intervenciones duran aproximadamente una hora.

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Porque es una forma de desconectar al paciente de la unidad hospitalaria de esta forma aumentan las endorfinas, lo cual le pone otra energía otro ánimo.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

No es que se le pregunta, pero si no colaboran te vas, no obligan a la persona que juegue.

7) ¿Como la implementan?

Primero antes que nada los de seguridad te dan la información a quien puedes visitar, las visitas se hacen en cuatro tiempos.

No se puede hablar con palabras negativas por Ej.: el no, el pena, vale la pena, el si dios quiere, eso no se nombra.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

En los horarios de día y en la movilidad de los payateatralidad.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Cuando están predispuestos a jugar, esta terapia trata de levantarle el ánimo cuando están angustiados, se sienten desanimados.

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron? Estudié en Dar Salud, se cursa una vez por semana, con una duración de tres meses, luego paga residencia, la parte técnica es la payamedicina.

Entrevista Nro 5

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Reiki Isui

2) ¿De que se trata la Terapia Alternativa que usa?

A través de la imposición de manos, el reikista activa como medio de conexión entre la energía universal (reiki) y la persona que la recibe.

3) ¿Qué efectos producen?

La energía reiki produce en el paciente “el bien mayor”. Se usa de manera tanto preventiva como curativa.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

La técnica es muy sencilla, sólo la imposición de manos del reikista. Pero antes de realizarla el reikista debe cumplir una disciplina diaria que lo conecte con la energía reiki y lo haga un instrumento eficaz para transmitirla. Cualquier energía que desarrolle su espíritu.

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

La técnica es buena porque cualquier persona que esté predispuesta puede ser reikista y cualquier persona puede recibirla en toda circunstancia.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

No se necesita el consentimiento de la persona que recibirá reiki, aunque su buena predisposición contribuirá a que la sesión de reiki deje sus buenos frutos.

7) ¿Como la implementan?

La técnica se implementa imponiendo las manos sobre el paciente sin “intencionar” la energía, ya que como dije antes, la energía reiki realiza “el bien mayor”, no se la

puede dirigir. El reikista es sólo un medio para que la energía reiki llegue al paciente. La sesión puede durar el tiempo que sea necesario, desde algunos minutos a horas.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

Se puede realizar en cualquier momento.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Se puede realizar en toda circunstancia

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

El reiki Usui nace en el siglo xx en Japón. Pero la técnica reiki existe hace miles de años. Todas las culturas han utilizado la imposición de manos desde tiempos remotos. El reiki Usui en particular se transmite de maestro a discípulo. Dicho maestros continúan un linaje desde el maestro usui. La iniciación como reikista se da a través de un maestro reikista que impone sus manos sobre todo aquel que decida ser reikista. Luego el nuevo reikista debe esperar tres semanas aproximadamente para poder actuar como reikista, tiempo en el cual se purifica espiritualmente.

Entrevista Nro 6

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Curación de empacho

2) ¿De que se trata la Terapia Alternativa que usa?

La terapia consiste en sacar la indigestión, debido a consumo excesivo de alimentos.

3) ¿Qué efectos producen?

Por lo general el paciente refiere alivio en la zona abdominal.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

Es una curación que se realiza en todo Latinoamérica, pero en el norte de Argentina, los pueblos Guaraníes consideran que es una enfermedad “natural” o de “Dios” pues se origina de una mala digestión o bien por el estado físico de la persona.

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Considero que la técnica es buena, ya que no genera dolor y no es invasiva; las personas manifiestan sensación de alivio.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

Sólo lo hago con quien me lo pida realizar, generalmente a gente conocida.

7) ¿Como la implementan?

Para realizar la curación utilizo una cinta. Pañuelo fino que tenga 1 metro y medio y coloco la punta de la cinta en la zona abdominal (estómago) y también el hígado, realizo una palabras durante la curación, se deberá hacer el procedimiento tres veces en el momento y durante tres días consecutivos.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

La técnica que realizo no tiene día ni horario para realizarse, se puede hacer en cualquier momento.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Realizo la técnica cuando se encuentran decaídos con sensación de náuseas.

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

En mi caso me lo enseñó una tía del norte del Chaco allá se estila mucho utilizar estas terapias alternativa.

Entrevista Nro 7

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

La aromaterapia.

2) ¿De que se trata la Terapia Alternativa que usa?

La aromaterapia es una antigua forma de medicina natural. Armoniza el cuerpo físico, emocional, intelectual, energético, mental y espiritual.

3) ¿Qué efectos producen?

Su aporte terapéutico tiene que ver con el alivio de dolencias psicofísicas y psicoemocionales.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

Es una técnica que se aprende en las escuelas certificadas, es utilizada desde los egipcios que creaban sus propios aceites esenciales.

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Porque utilizándola como tratamiento complementario tiene buenos resultados.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

Por lo general si es específica para un tratamiento siempre se consulta. Cuando es algo más generalizado por ejemplo colocar un aceite durante un taller para realizar

relajación, se comenta lo que se está realizando.

7) ¿Como la implementan?

Básicamente en grupos más que personalizado.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

En talleres, reuniones, consultorios.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Puntualmente lo he utilizado en situaciones de nerviosismo.

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

En la escuela de Cristina Madona una Aromaterapeuta reconocida y de mucha trayectoria.

Entrevista Nro 8

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Medicina Tradicional China.

2) ¿De que se trata la Terapia Alternativa que usa?

Se trata de una terapia alternativa que utiliza hierbas medicinales y masaje energético. Tiene una visión integral de la salud teniendo en cuenta a la persona como un todo integrando mente- cuerpo- espíritu en relación con el ambiente y la naturaleza.

3) ¿Qué efectos producen?

Son diversos, porque en realidad son terapias que se utilizan en múltiples situaciones, muchos la utilizan para una cuestión preventiva y la gran mayoría la utiliza cuando otra terapia no le ha dado resultado. Los efectos a veces son inmediatos desde la primera sesión y otras veces requiere un poco más de tiempo y no depende de si la persona cree o no.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

Los efectos tienen que ver con la persona, uno de los principales elementos que más se desequilibra es el agua y trabajando sobre el agua es que uno ayuda a que todos los demás elementos que componen nuestro cuerpo y nuestra energía vital se vaya equilibrando, no se puede trabajar desde un elemento en particular o puede trabajar desde los distintos elementos, con distintas ópticas desde la medicina china se puede abordar no solamente el diagnóstico, sino que también el tratamiento.

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Porque lo evidencié en la práctica cuando lo estudié y en el centro de salud y se ven los resultados y porque creo en la visión de la integridad de la persona y de la naturaleza y nosotros como parte de ella.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

Si, se le pregunta a los pacientes ya que la práctica de la acupuntura es invasiva, la moxibustión requiere exposición, la vía sanadora de las manos o masaje energético como movilidad de la energía requiere exposición del paciente.

7) ¿Como la implementan?

Son diferentes técnicas, dependiendo lo que el paciente necesite, con entrevista previa se puede hacer acupuntura, moxibustión, vía sanadora de las manos, masaje energético. Se dan turnos programados.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

Se implementa en el centro de salud a la tarde cuando funcionan menos programas y no hay tanta circulación de gente, lo utilizamos más para algunas actividades socios comunitarias, se dan turnos programados y es abierto a toda la comunidad.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Se lo cita al paciente con turno, se realiza entrevista para saber que problema lo aqueja y se evalúa que tratamiento se realizará.

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

Me formé en una escuela, sede de una escuela internacional estude durante cuatro años, con muchísima carga horaria teórico- práctica en todas estas formas de tratamiento dentro de la medicina tradicional china (acupuntura, moxibustión, vía sanadora de manos, masaje energético) considerando que hay mucho más por aprender.

Entrevista Nro 9

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Reiki 1er y 2do nivel.

2) ¿De que se trata la Terapia Alternativa que usa?

Trata de lo que es la canalización de energía para lo que es la sanación o curación o destrabar chakras que pueden llegar a estar cerrados o alterados en algún

momento.

3) ¿Qué efectos producen?

Los efectos que produce depende mucho de que si la persona está abierta o no a esa terapia, hay gente que puede decir que no siente nada y hay gente que está abierta y puede llegar en el momento a sentir un calor como sensación física y a nivel energético notar cambios, yo lo he usado mucho para la cefalea, dolor muscular, curación de úlceras.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

Simplemente a través de la imposición de manos a veces se puede tocar o no, se puede estar muy cerquita. Antes de realizar la técnica tengo que pedirle al universo que te mande energía, que es el canal de reiki para ese momento preciso.

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Porque dan resultados en las personas, siempre y cuando crean.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

Si se le pide siempre permiso.

7) ¿Como la implementan?

Simplemente a través de la imposición de manos a veces se puede tocar o no, se puede estar muy cerquita. Antes de realizar la técnica tengo que pedirle al universo que te mande energía, que es el canal de reiki para ese momento preciso. En un lugar tranquilo y con privacidad.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

En cualquier momento.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Para la cefalea, curación de úlceras que no avanzan, niños que lloran mucho y es un llanto que no pueden consolarse fácilmente, dolor muscular.

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

Me formé con una maestra de Reiki que tiene una maestría hecha, estudié 1er y 2do nivel.

Entrevista Nro 10

1) ¿Qué tipo de terapia alternativa usa?

Reiki, Aromaterapia.

2) ¿En que se basan?

El reiki es el equilibrio de las energías , equilibran las chakras, que son centros energéticos , nuestro cuerpo está compuesto por siete chakras : chakra corona ,la región cefálica , después tenemos la chakra del tercer ojo región frontal, chakra de garganta y timo detrás del esternón , chakra del corazón , dentro del corazón , que abarca esternón , costillas , corazón, pulmón, chakra plexo solar , todo lo que es aparato digestivo, chakra sacro (sexual) , que es toda la parte de la reproducción , hormonas creatividad, referente al dolor de: cadera , ovario, impotencia sexual, reproducción, cirugía útero..

La gente se siente perdida al no poder tener más hijos, hacen como un vacío, también los problemas sexuales.

Y por último el chakra raíz, es la conexión con la tierra, es lo que es referente a salud, tobillo y todos los dolores que fractura en la parte mística , cuando toco rodilla es una dolencia relacionada con los padres, también puede referir que está muy alejada de la realidad, personas que son muy fanáticas de la religión, como esas persona que dicen que dios lo arregla todo, no son tan terrenales.

3) ¿Qué efectos producen?

Producen en la persona una sensación de paz, como aliviarnos, las persona muchas veces se sienten pesadas, con mucho dolor físico, cuando se realizan las practicas lloran en los adultos, en niños producen relajación.

4) ¿Qué saben sobre la técnica?

En el caso del reiki, que se utilizan imposición de manos que estas que se atienden al paciente hacemos como un ritual, limpieza, se limpia con perfume incienso, cristales, ambientamos el lugar para que la persona se sienta tranquila y en paz.

5) ¿Por qué creen que es buena la técnica?

Porque no es invasiva, la imposición de las manos, no toca a las personas, son las manos al aire y porque vos vez los resultados en el paciente.

6) ¿Le preguntan a los pacientes si le pueden realizar la técnica?

Al paciente se le pregunta todo, si quieren realizarse la técnica, se les explica que pueden llegar a sentir a medida que estén realizando la técnica, se les explica el procedimiento y lo que pueden llegar a sentir, mayormente la gente que va a realizarse la terapia es, por lo general la persona ya va asesorada .

7) ¿Como la implementan?

Mediante la imposición de manos donde se incorporan otros tipos de teorías, como

aromaterapia, que son como los perfumes inciensos, brumas que se realizan con esencias naturales y su función es limpiar sus auras. También la musicoterapia como cuencos tibetianos y su función es limpieza de chakras y para la concentración del paciente como también cristalina que se colocan en cada centro energético y su función es abrir chakras.

8) ¿En qué momento realizan la técnica?

Cuando la persona está muy angustiada, cuando tiene alguna dolencia de cualquier índole y circunstancia, cuando te llaman por un proceso de enfermedad, Ej.: cuando piden por una muerte digna y en el caso como enfermera lo implemento cuando veo un bebé o niño grave que llora por dolor y que se realiza la técnica para que él bebé se tranquilice y se duerma, para que el dolor le sea leve.

9) ¿En qué circunstancia? (Ej.: cuando duermen, cuando lloran, cuando están angustiados etc.)

Responde lo mismo que en pregunta anterior.

10) ¿Cómo se formaron o como lo aprendieron?

Me forme en una escuela de reiki que tiene distintos maestros, cada maestro tiene su consultorio y toma un grupo de personas que enseñan teórico, práctico, son tres niveles, los títulos están avalados por un instituto de Reiki, te entregan un diploma en el cual está especificado hora de trabajos prácticos.