

2016

Actividades políticas de la vida diaria, de la ocupación individual a la ocupación colectiva : experiencia de los vecinos de la asamblea Verde Mundo en la defensa del espacio público de la reserva San Jacinto de Mar del Plata

Baldino, Ana Laura

Universidad Nacional de Mar del Plata, Facultad de Ciencias de la Salud y Trabajo Social

<http://200.0.183.227:8080/xmlui/handle/123456789/277>

Downloaded from DSpace Repository, DSpace Institution's institutional repository

“Actividades políticas de la Vida Diaria. De la ocupación individual a la ocupación colectiva.”

Experiencia de los vecinos de la Asamblea Verde Mundo en la defensa del espacio público de la Reserva San Jacinto. Ciudad de Mar del Plata.



Tesis para optar al título de grado de Licenciada en Terapia Ocupacional.
Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social. Universidad Nacional de
Mar del Plata. Mar del Plata, Buenos Aires. Argentina. 2016;Baldino/Consalvi

***“Actividades políticas de la Vida
Diaria. De la ocupación
individual a la ocupación
colectiva.”***

***“Experiencia de los vecinos de la Asamblea Verde Mundo
en la defensa del espacio público de la Reserva San
Jacinto. Ciudad de Mar del Plata.”***

Universidad Nacional de Mar del Plata

Autoras: Baldino, Ana Laura y Consalvi, Eliana Elizabeth

Directora

Lic. En Terapia Ocupacional O`Keeffe, Ana

Co- Directora

Lic. En Sociología Mercedes Barroetaveña

Tesistas:

Baldino, Ana Laura

DNI 30147346

Consalvi, Eliana Elizabeth

DNI 30547208

Agradecimientos:

“A la gente de la Asamblea Verde Mundo, por su colaboración y su lucha. A Ana O’Keeffe, por la pasión y la entrega. A Mecha Barroetaveña, por la paciencia. A Luisa Fernández, por la fe. A las compañeras, por compartir el camino. A nuestras familias, por el amor.”

Ana y Eliana

“A mi mamá Kuky. A Pablo, Sebastián, Florencia, Marcela Muller, Uli, Clifor. A mis abuelas, a mis amigas. En especial, a mi Hijo Luca. Y a todos los que me acompañaron en este camino.”

Eliana.

“A Andrés, Ulises, Juan y Camila.”

Ana



INTRODUCCION

INDICE

<i>Agradecimientos:</i>	3
INTRODUCCIÓN	8
Bibliografía	12
CAPÍTULO I	15
MARCO TEÓRICO.....	15
Terapia ocupacional en la comunidad.....	16
Terapias ocupacionales situadas	19
Bibliografía	23
Ocupación	26
De la ocupación individual a la ocupación colectiva.....	31
Actividades políticas de la vida diaria.....	37
Bibliografía	43
Subjetividad.....	46
Subjetividad y poder.....	47
Bibliografía	52
Movimientos sociales y espacio público	54
Sobre el concepto de movimientos sociales	54
Los movimientos socio ambientales: la Asamblea Verde Mundo	57
¿Qué se entiende por espacio público?	60
La transformación de los espacios públicos.....	62
La apropiación social del espacio público en la Reserva San Jacinto	64
Bibliografía	67
CAPÍTULO II	70
ESTADO ACTUAL DE LA CUESTIÓN.....	71
Bibliografía	92
CAPÍTULO III	94
ASPECTOS METODOLÓGICOS.....	95
Tema:.....	95
Problema:.....	95
Objetivo General	95
Objetivos específicos:	95

Diseño Metodológico.....	96
Investigación:.....	96
Tipo de estudio	97
Definición de Variables:	98
Ocupaciones colectivas	98
Subjetividad	99
Población:	99
Muestra:	99
Criterios de inclusión:.....	100
Universo de estudio:	101
Unidad de Análisis:	101
Técnica de recolección de información:.....	101
Análisis de resultados:	103
Bibliografía	105
CAPÍTULO IV	106
ASAMBLEA VERDE MUNDO: HISTORIA DE UN CONFLICTO.....	107
Los dueños de la playa.	107
Constitución de la Asamblea.....	112
Sobre lo público y lo privado	116
Bibliografía	120
CAPITULO V:.....	125
ANALISIS DE DATOS	126
Ocupaciones colectivas y relaciones interpersonales.	138
Ocupaciones colectivas y construcción de sentidos y significados: el espacio público.....	142
Ocupaciones colectivas y Actividades políticas de la Vida Diaria	145
Ocupaciones colectivas y salud	151
CONCLUSION	156
ANEXO I:.....	166
Guion de entrevista	167
ANEXO II:.....	169
Entrevista Asamblea Verde Mundo.....	170
Entrevista Asamblea Verde Mundo.....	181
Entrevista Asamblea Verde Mundo.....	193

Entrevista Asamblea Verde Mundo.....	201
Entrevista Asamblea Verde Mundo.....	209
Diario de campo	214
ANEXO IV:	223
Glosario.....	224
Bibliografía	231

INTRODUCCIÓN

En la presente investigación, se estudiarán las ocupaciones colectivas de un grupo de vecinos, por la defensa del espacio público. En la Reserva Forestal y Educativa San Jacinto de la ciudad de Mar del Plata.

El concepto de ocupaciones colectivas será abordado desde la Terapia Ocupacional Comunitaria. Situándose desde una perspectiva social de la Terapia Ocupacional, se comprende a la ocupación como parte inseparable del sujeto. El cual se construye a través de relaciones sociales, producidas bajo condiciones culturales, económicas, territoriales, políticas e históricas, concretas y situadas.

La Asamblea Verde Mundo se forma en una playa pública del sur de Mar del Plata a fines del año 2010. Inmersa en un contexto donde la promoción de valores neoliberales, como el individualismo y la privacidad, vienen conformando en las personas, un ideal de éxito por fuera de lo comunitario. En este contexto, el repliegue en la esfera privada como valor social, ha contribuido a naturalizar la progresiva privatización de los espacios públicos, que antes servían como lugar de encuentro e identificación de la población.

Desde hace un tiempo, estos espacios vienen siendo reemplazados por shoppings, centros de recreación y deportes, balnearios privados y otros. Donde el acceso está determinado por el poder adquisitivo de las personas, quedando excluida gran parte de la población.

La Asamblea Verde Mundo se constituye cuestionando estos valores neoliberales y el estilo de vida que promueven. Encontrado en la defensa del

espacio público de la Reserva San Jacinto un accionar, a partir del cual repensarse a sí mismos y al mundo.

En su blog, se definen como un grupo de "(...) vecinos de la zona sur de la ciudad de Mar del Plata, auto convocados en asamblea y alerta a partir del 7 de diciembre de 2010, para denunciar y frenar el avance privado sobre la Reserva Forestal San Jacinto"¹.

Este lugar es la única franja pública (700 mts.), entre el faro y el barrio San Jacinto, de la Reserva Turística y Forestal Paseo Costanero Sur. A su alrededor, todas las tierras bajo jurisdicción municipal se encuentran cercadas y cedidas en padrinazgo a la empresa Playas del Faro SAI, y son utilizadas para estacionamientos y emprendimientos privados.

La Reserva Educativa San Jacinto es un espacio gestionado desde hace 5 años por la Asamblea Verde Mundo. Este grupo de vecinos cuida y mantiene la reserva, realiza propuestas educativas y socio-culturales para las escuelas públicas y los visitantes. Realizando visitas de educación ambiental, talleres semanales gratuitos durante el verano, proyectos de extensión con diferentes facultades de la Universidad Nacional de Mar del Plata, entre otras actividades gratuitas y abiertas.

¹ Verde Mundo. Blog spot. (s.f) Página de Inicio. Recuperado de: <http://verdemundomar.blogspot.com.ar/>

A lo largo de estos años, se ha ido constituyendo en un espacio de encuentro para los vecinos: *"(...) es un mundo donde todos podemos expresarnos, encontrarnos y ser"*²; y en espacio de acción: *"(...) es el espacio para defender, apoyar y participar"*³. A través de las ocupaciones colectivas, se convierte en lugar de creación y recreación de relaciones sociales, en donde nace el "nosotros" y se construye una nueva identidad colectiva, un nuevo sujeto colectivo.

En este estudio se caracterizaran las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público, su relación con el contexto social, político e histórico, y con los sujetos que participan en ellas. Siempre desde la mirada particular de los protagonistas, con el propósito de acercarse a los sentidos y significados, que hacen a la forma en que las personas perciben la realidad que los rodea.

Se intentara acercar la Terapia Ocupacional al movimiento social de defensa del espacio público. Con el objeto de comprender las lógicas y los significados compartidos por los sujetos, acerca de lo público como espacio de acción, de encuentro, de identificación comunitaria.

Esta investigación pretende aproximarse a la dimensión política de las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público, entendiéndolas como

² Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (14/02/2014) *Verde Mundo x los Espacios Públicos*. [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=XH3zNMUlvw>

³ Óp. Cit.,2.

Actividades políticas de la Vida Diaria. Con el propósito de comprender los procesos subjetivantes que generan las ocupaciones, en esta comunidad de vecinos. Apropiándose socialmente de un espacio y transformándolo en lugar de resistencia, frente a la creciente privatización de los espacios públicos, en general, y de la playa pública, en particular.

La presente investigación buscará acercarse, desde la mirada de Terapia Ocupacional, a la experiencia de los integrantes de la Asamblea Verde Mundo. Su propósito es comprender los cambios subjetivos, que se han producido en los vecinos de la Asamblea Verde Mundo, a partir de la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público, en la Reserva San Jacinto, desde el año 2010 hasta la actualidad.

Bibliografía

1. Blanco, G. Rodríguez, V. (2012) *Cambios sociales y Terapia Ocupacional. Rol del terapeuta ocupacional en el contexto contemporáneo*. TOG. (A Coruña) *[revista de internet 2012] [02.11.2015]; monog.5:[190-205] Disponible en:

<http://www.revistatog.com/mono/num5/contemporaneo.pdf>
2. Emeric, D. Cantero, P. (2011). *Kronenberg: "El espíritu de la Terapia Ocupacional es la música que hace que merezca la pena vivir"* (I). El diario de AEXTO; un espacio para la formación y la opinión entre los Terapeutas Ocupacionales. Recuperado de:
http://aexto.blogspot.com.ar/2011/09/como-llega-frank-kronenberg-la-terapia_9850.html
3. Emeric, D. Cantero, P. (2011). Entrevista con Frank Kronenberg: "Las nociones de conciencia ocupacional y de ocupaciones colectivas son intencionalmente políticas". Ocupando los márgenes. Recuperado de:
<http://ocupandolosmargenes.org/entrevista-frank-kronenberg-las-nociones-conciencia-ocupacional-ocupaciones-colectivas-intencionalmente-politicas/>
4. Guajardo Córdova A. (2012). *Enfoque y Praxis en Terapia ocupacional. Reflexiones desde una perspectiva de Terapia Ocupacional crítica*. TOG. (Coruña) [revista en Internet 2012] [04.10.2015]; monog. 5[18-29]. Disponible en: <http://www.revistatog.com/mono/num5/prologo.pdf>

5. Guajardo Córdova, A., Contreras, K., Guzmán, S., Muñoz, N., Navarrete, E., Villegas, C. (s.f). *Terapias ocupacionales y movimientos sociales: Transformando la ocupación en okupación*. Material no impreso.
6. Kronenberg, F., & Pollard, N. (2006). *Political dimensions of occupation and the roles of occupational therapy*. American Journal of Occupational Therapy, 60(6), 617-626.
7. Kronenberg, F., Algado, S. S., & Pollard, N. (2007). *Terapia Ocupacional sin Fronteras: Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Ed. Médica Panamericana.
8. Morrison, R., Olivares, D., & Vidal, D. (2011). La filosofía de la Ocupación Humana y el paradigma social de la Ocupación. Algunas reflexiones y propuestas sobre epistemologías actuales en Terapia Ocupacional y Ciencias de la Ocupación. *Revista Chilena de Terapia Ocupacional*, 11(2), 102-119.
9. Palacios, M. (2013). *Ocupación Colectiva, Sentido de Comunidad y Bienestar Psicosocial*. I Congreso Chileno de Terapia Ocupacional y VIII Jornadas Nacionales de Terapia Ocupacional: Terapias Ocupacionales 50 años de Prácticas, Epistemologías y Realidades Locales. Realizado el 17, 18 y 19 de Abril de 201 en Viña del Mar.
10. Ragumondo Elelwani, Simo Algado Salvador, Ferrer Basanta Tamara. *La vitalidad de la Terapia Ocupacional africana: Elelwani Ragumondo*. TOG (A Coruña) [revista en internet] .2013 [14/01/16]. 10(17): [32p.]. Disponible en:

<http://www.revistatog.com/num17/pdfs/maestros.pdf>

11. Trujillo Rojas, A., Sanabria Camacho, L., Carrizosa Ferrer, L., Parra Esquivel, E., Rubio Viscaya, S., Uribe Sarmiento, J.,... & Méndez Montaña, J. (2011). *Ocupación: sentido, realización y libertad. Diálogos ocupacionales en torno al sujeto, la sociedad y el medio ambiente*. Editorial. Universidad Nacional de Colombia.

CAPÍTULO I

MARCO TEÓRICO

Terapia ocupacional en la comunidad

La inclusión de la Terapia Ocupacional en el abordaje comunitario tiene su origen en la Argentina a fines de la década del 70. Surge encuadrada dentro de la estrategia de Atención Primaria de la Salud⁴ (APS), a partir de la adopción del modelo de Rehabilitación de Base Comunitaria⁵ (RBC). El cual recibió un fuerte impulso desde la conferencia de Alma-Ata⁶ (1978), bajo la consigna *"Salud para todos en el año 2000"*.

Las conclusiones de dicha conferencia permitieron comenzar a pensar el concepto de salud desde la participación comunitaria. Se comenzó a considerar a la participación como un hecho de salud en sí mismo.

Explica Mirta Videla: *"El criterio participativo implica la ruptura del vínculo poder-saber entre los especialistas-técnicos y la población"*⁷.

⁴ La Atención Primaria de la Salud: Es la asistencia sanitaria esencial accesible a todos los individuos y familias de la comunidad a través de medios aceptables para ellos, con su plena participación y a un costo accesible para la comunidad y el país. Es el núcleo del sistema de salud del país y forma parte integral del desarrollo socioeconómico general de la comunidad.

⁵ La Rehabilitación Basada en la Comunidad (RBC), se centra en mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad y sus familias, atender sus necesidades básicas y velar por su inclusión y participación.

⁶ Declaración de Alma-Ata (1978); definió la atención primaria de la salud como un conjunto de valores rectores para el desarrollo sanitario, un conjunto de principios para la organización de servicios de salud y una variedad de criterios para abordar las necesidades sanitarias prioritarias y los determinantes fundamentales de la salud.

⁷ Videla, M (1991) *Prevención*. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Cinco, p. 156.

La participación permite a las personas salirse del lugar de total dependencia y sometimiento a una autoridad (médica), que normaliza sus vivencias, sus malestares y bienestar, convirtiéndose en protagonistas de su propia salud.

En 1979, debido al gran número de población con un alto grado de necesidades básicas insatisfechas, en plena dictadura militar y bajo la mirada externa de organismos internacionales de Derechos Humanos, se comenzó a usar la RBC en áreas rurales, enmarcada dentro de la estrategia de Atención Primaria de la Salud.

Más adelante, en 1989, en un contexto de crisis social, hiperinflación y desocupación, algunos profesionales comenzaron a enfocarse en problemáticas emergentes de la situación social. Particularmente en las zonas urbanas y semiurbanas del Gran Buenos Aires, Gran Rosario, Córdoba y Tucumán. Ampliando de esta manera, el campo de intervención de la Terapia Ocupacional en la Comunidad. (Oushdoorn, S. 2011)

Además de ampliarse el campo de intervención, se amplió la mirada de Terapia Ocupacional, comprendiendo que las intervenciones de los terapeutas ocupacionales deberían tener en cuenta las opiniones de las personas sobre sus propias necesidades, su cultura y su vida dentro de la comunidad.

El surgimiento de nuevas prácticas, que contribuyeron a transformar el conocimiento desarrollado en el área, se sustentó en la crítica del modelo médico, con el que aun hoy en día se siguen abordando problemáticas de diferente índole. La principal crítica se centró en su enfoque reduccionista, que debido a sus bases científico positivistas, busca objetivar a la persona,

dividiéndola en partes de un todo abstracto, por ejemplo en aspectos físicos, mentales y sociales.

“La crítica a estas presuposiciones cartesianas abrió paso a nuevos movimientos profesionales, a la acción comunitaria y a la desinstitucionalización, que constituyen las contribuciones más significativas del debate sobre el campo social en Terapia Ocupacional”⁸.

La mirada crítica de estos profesionales permitió la búsqueda de nuevas fuentes teóricas, siguiendo marcos de referencia más históricos, dinámicos y complejos.

Las intervenciones de Terapia Ocupacional en la Comunidad, comenzaron a basarse en nociones más amplias de protección y promoción de la salud, que remplazaron a los modelos curativos previos, superando así el paradigma salud – enfermedad (Díaz Barios, D., Garces Ghirardi, M.I., Esquerdo Lopez, R. 2006).

“Es necesario ir más allá de la idea de terapia ocupacional exclusivamente como una profesión sanitaria cuyo paradigma fundador limita su rol a la mediación entre salud y enfermedad”⁹.

⁸ Díaz Barios, D., Garces Ghirardi, M.I., Esquerdo Lopez, R. (2006) Terapia Ocupacional Social. Una perspectiva socio histórica. En Terapia Ocupacional sin Fronteras. Aprendiendo del espíritu de supervivientes. Comp. Kronenberg, F., Simo Algado, S. S., & Pollard, N. Buenos Aires; Madrid. Ed Medica Panamericana, p. 141.

⁹ Óp. Cit, p. 141.

En la actualidad, pueden reconocerse dos vertientes en el trabajo de Terapia Ocupacional en la Comunidad.

La primera de ellas, de tipo clínico, destinada a personas con discapacidad, que desarrolla programas de Prevención Secundaria y Terciaria, orientados hacia la integración social de las personas en su comunidad.

La otra vertiente, se refleja en el trabajo de profesionales que se dedican a la planificación y desarrollo de programas de Prevención Primaria, Promoción de la Salud y desarrollo comunitario. Cuya intervención se orienta a favorecer el diálogo, la organización y la autogestión, promoviendo procesos creativos que permitan el desarrollo de habilidades y estrategias para cambios positivos comunitarios. (Oushdoorn, S. 2011)

Terapias ocupacionales situadas

En la Argentina desde 1989, la Terapia Ocupacional viene trabajando con problemáticas de la comunidad, surgidas de situaciones de desigualdad social. En estas situaciones muchas personas, ven restringidas sus posibilidades de participar en ocupaciones significativas, debido a las barreras que les impone el contexto social, político y económico. El trabajo con estas problemáticas resulta un desafío para la Terapia Ocupacional, ya que obliga a buscar y construir marcos referenciales diferentes. Esto ha llevado a muchos profesionales a replantearse su rol.

A lo largo de estos años de desarrollo de la Terapia Ocupacional en la Comunidad, tanto en la Argentina como en otras partes del mundo, diversos autores han planteado la necesidad de buscar un posicionamiento crítico,

desde un punto de vista ético y político, respecto de la profesión, como premisa fundamental para el trabajo con comunidades. Surgen así movimientos de análisis como Terapia Ocupacional sin Fronteras, Terapias Ocupacionales desde el Sur, o Terapias Ocupacionales emergentes, como contraposición a las Terapias Ocupacionales dominantes. En América del Sur estas prácticas surgen del trabajo comunitario, la educación popular y los Derechos Humanos.

Estas nuevas Terapias Ocupacionales proponen transformar las prácticas, involucrándose en perspectivas políticas, culturales y sociales, para entender mejor la complejidad ocupacional y el impacto de la intervención de la Terapia Ocupacional. Hacen un llamado a tomar posición como profesionales, respecto de la forma de mirar la realidad social, en la que se encuentran las personas y a los terapeutas ocupacionales como parte de ella. Invitan a construir una Terapia Ocupacional Crítica y Situada. (Guajardo Córdova, A. 2012)

Las autoras de este estudio, entienden que el trabajo de Terapia Ocupacional en el ámbito socio comunitario, ya sea en la práctica o la investigación, exige una mirada crítica y contextualizada de los procesos sociales de los que se es parte y de la propia participación en dichos procesos. Además, entender que la Terapia Ocupacional en la comunidad debe perseguir el objetivo de empoderar a las personas y a las comunidades, de manera que pueden contemplar nuevos cursos de acción, que les permitan tomar decisiones y percibir nuevas oportunidades en su vida.

“Para que los terapeutas ocupacionales adopten un punto de vista crítico, primero deben entender con claridad la importancia de alentar la conciencia de la

gente considerando su papel de actores sociales. Además, los terapeutas ocupacionales deberían reconocer la importancia que tiene ayudar a la personas a empoderarse a sí mismos, para que hagan historia con sus propias manos"¹⁰.

Para esto, es fundamental enfocarse en las ocupaciones colectivas, a través de las cuales las personas puedan organizarse colectivamente, comprometerse con la identificación de sus necesidades comunes y fortalecer habilidades grupales, que les permitan evaluar y desarrollar los cursos de acción a seguir, para alcanzar el bien común para su comunidad.(Galheigo, S. 2006)

Como dice Sandra Galheigo: *"La emancipación y la construcción de una conciencia alrededor del derecho a tener derechos, debe ser el foco del cuidado comunitario"¹¹.*

Pero, la emancipación y el empoderamiento, como fin último de la Terapia Ocupacional en la Comunidad, no serán tales si las personas no pueden pensar de manera crítica la realidad en la que viven y analizar sus opciones en contexto.

Es por esto que los profesionales deben hacer un esfuerzo por comprender la realidad social desde el punto de vista de quienes están

¹⁰ Galheigo S. (2006) Terapia Ocupacional en el ámbito Social. Aclarando conceptos e ideas. En Terapia Ocupacional sin Fronteras. Aprendiendo del espíritu de supervivientes. Comp. Kronenberg, F., Simo Algado, S. S., & Pollard, N. Buenos Aires; Madrid. Ed Médica Panamericana, p. 92.

¹¹ Op. Cit., p. 95.

involucrados. Siendo importante rescatar las miradas, las opiniones y las formas de entender la realidad de las personas con las que se trabaja.

Al mismo tiempo, deben contribuir a fomentar una mayor comprensión de la realidad social y política en la que viven las personas, como paso necesario en el proceso de generar ambientes cada vez más inclusivos. *"Entender las razones de la exclusión social de uno mismo es parte del proceso de sentirse incluido"*¹². Discutir la realidad social y política, brinda a las personas la oportunidad de reconocerse a sí mismos como sujetos sociales, con derechos.

Por esto, es necesaria la mirada de las Terapias Ocupacionales Situadas, en la defensa del espacio público en Verde Mundo. Para comprender de qué manera estas ocupaciones contribuyen a generar una nueva forma de pensarse a sí mismos y al mundo.

¹² Op. Cit., p. 95.

Bibliografía

1. Blanco, G. Rodríguez, V. (2012) *Cambios sociales y Terapia Ocupacional. Rol del terapeuta ocupacional en el contexto contemporáneo*. TOG. (A .Coruña) [revista de internet 2012] [02.11.2015]; monog.5: [190-205] Recuperado de:

<http://www.revistatog.com/mono/num5/contemporaneo.pdf>
2. Chan, M. (2008). *Organización Mundial de la Salud (OMS)*. Regreso a Alma-Ata. Recuperado de:

<http://www.who.int/dg/20080915/es/>
3. Díaz Barios, D., Garces Ghirardi, M.I., Esquerdo Lopez, R. (2006) *Terapia Ocupacional Social. Una perspectiva socio histórica*. En *Terapia Ocupacional sin Fronteras. Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Comp. Kronenberg, F., Simo Algado, S. S., & Pollard, N. Buenos Aires; Madrid. Ed Médica Panamericana.
4. Guajardo Córdova A. (2012). *Enfoque y Praxis en Terapia ocupacional. Reflexiones desde una perspectiva de Terapia Ocupacional crítica*. TOG. (Coruña) [revista en Internet 2012] [04.10.2015]; monog. 5[18-29]. Recuperado de:

<http://www.revistatog.com/mono/num5/prologo.pdf>
5. Guajardo, A., Contreras, K., Guzmán, S., Muñoz, N., Navarrete, E., Villegas, C. (s.f). *Terapias ocupacionales y movimientos sociales: Transformando la ocupación en okupación*. Material no impreso.

6. Kronenberg, F., Simo Algado, S. S., & Pollard, N. (2006). *Terapia Ocupacional sin Fronteras: Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Ed. Médica Panamericana.
7. Montes Bernardo, S., Esmerode Iglesias, C., Touceda Rey, C. (Compiladores) (2012) *Ocupación, cultura y sociedad, compromiso de la Terapia Ocupacional*. [monografía en Internet]; TOG Coruña. [04.10.2015]; Recuperado de

<http://www.revistatog.com/mono/num5/mono5.pdf>
8. Oushdoorn, S. (2011). *Especialidades en TO*. Terapia Ocupacional Comunitaria. Recuperado de:

<http://especialidadesento.blogspot.com.ar/2011/10/primeras-definiciones-en-revision.html>
9. Organización Mundial de la Salud (OMS). (s/f). *Guía para la Rehabilitación Basada en la Comunidad*. Recuperado de:

<http://www.who.int/disabilities/cbr/guidelines/es/>
10. Organización Mundial de la Salud (OMS). (s/f). *Atención Primaria de la Salud*. Recuperado de:

http://www.who.int/topics/primary_health_care/es/
11. Palacios, M. (2013). *Ocupación Colectiva, Sentido de Comunidad y Bienestar Psicosocial*. I Congreso Chileno de Terapia Ocupacional y VIII Jornadas Nacionales de Terapia Ocupacional: Terapias Ocupacionales 50 años de Prácticas, Epistemologías y Realidades Locales. Realizado el 17, 18 y 19 de Abril de 201 en Viña del Mar.

12. Galheigo S. (2006) *Terapia Ocupacional en el ámbito Social. Aclarando conceptos e ideas*. En *Terapia Ocupacional sin Fronteras. Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Comp. Kronenberg, F., Simo Algado, S. S., & Pollard, N. Buenos Aires; Madrid. Ed Médica Panamericana.
13. Videla, M (1991) *Prevención*. Buenos Aires, Argentina. Ediciones Cinco.

Ocupación

El objeto de estudio de la Terapia Ocupacional es un sujeto, que piensa, actúa, que decide. Entonces, es el sujeto que se ocupa, el *"(...) sujeto siendo en la ocupación"*¹³.

La ocupación será entendida aquí desde una perspectiva ontológica. La ocupación es indisociable del sujeto. La ocupación es el sujeto haciendo, el sujeto siendo. De esta manera, la ocupación va a ser abordada y entendida como el sujeto que se ocupa.

Como dice Guajardo:

*"No se trata de que la ocupación contenga aspectos culturales, biológicos, ontológicos. Se trata que la ocupación es lo real, el ser. Lo real como movimiento, no como devenir, sino como un siendo. En el siendo soy. En la ocupación soy producido como sujeto. De esta manera, ocupación, movimiento y sujeto son lo mismo. Somos en el acto de ocuparnos"*¹⁴.

La ocupación no será entendida aquí como un objeto, algo tangible y medible, tampoco como una noción abstracta. *"Las ocupaciones son prácticas"*

¹³ Guajardo Córdova, A. (2012). Enfoque y Praxis en Terapia ocupacional. Reflexiones desde una perspectiva de Terapia Ocupacional crítica. TOG. (Coruña)], p. 25

¹⁴ Óp. Cit.,, p.25.

sociales, relaciones, y en ellas mismas, se constituyen y producen los sujetos"¹⁵. Por lo tanto la ocupación es relación constituyente del sujeto, las personas se producen en el acto de ocuparse.

Sujeto y ocupación son dos ámbitos de la misma realidad. Esta realidad no puede ser entendida por fuera de las relaciones sociales que la producen, y estas relaciones *"(...) son producidas bajo condiciones culturales, económicas, políticas, territoriales, espaciales y temporales, concretas y situadas"*¹⁶.

Por esto mismo, deben ser entendidos en el movimiento dialéctico constante, a través del cual se recrean mutuamente, se transforman. Solo a través de dicho movimiento es que sujeto y ocupación se vuelven uno.

La ocupación es el sujeto mismo, es su identidad. Las personas se definen a sí mismas de acuerdo con lo que hacen. Lo que las personas hacen contribuye a moldear su identidad y a la vez, la identidad de las personas determina el significado de la ocupación.

¹⁵ Óp. Cit., p.24.

¹⁶ Trujillo Rojas, A., Sanabria Camacho, L., Carrizosa Ferrer, L., Parra Esquivel, E., Rubio Viscaya, S., Uribe Sarmiento, J.,... & Méndez Montaña, J. *Ocupación: sentido, realización y libertad. Diálogos ocupacionales en torno al sujeto, la sociedad y el medio ambiente*. Editorial Universidad Nacional de Colombia. pág. 18.

La identidad del sujeto *"(...) se construye a través de la ocupación porque está estrechamente relacionada con lo que hacemos y nuestras interpretaciones de aquellas acciones en el contexto de nuestras relaciones con otros"*¹⁷.

La identidad de las personas está relacionada con sus experiencias ocupacionales y con su interpretación de estas. Experiencias todas vividas en el seno de una comunidad, en un hacer con otros.

Dice Trujillo:

*"(...) el marco de interpretación de las experiencias de una persona es el orden social determinado, donde el lenguaje es un decodificador de la identidad a través de la construcción por palabras del sentido de nosotros mismos. Así, pues, la ocupación tiene lugar en las interacciones que tenemos con el mundo, y de cómo le damos sentido y significado a esas relaciones, porque a partir de ellas nos constituimos como personas"*¹⁸.

Entonces, no existe ocupación que tenga existencia por sí misma. Las ocupaciones tienen lugar en las relaciones sociales y en el sentido y significado que les damos a estas relaciones. A partir de ellas nos constituimos como sujetos.

¹⁷ Op. Cit, p. 76.

¹⁸ Óp. Cit, p. 77.

La ocupación es el sujeto en la interacción con otros. El otro le otorga significado al propio hacer y ese significado es producto de la cultura que le da un nombre, cultura que se construye en la vida cotidiana, en el hacer con otros, en las ocupaciones colectivas. (Guajardo Córdova, A. 2012)

La ocupación es un fenómeno social. *"(...) es un proceso sociocultural en cuanto que se origina, se lleva a cabo y adquiere sentido en escenarios complejos que son dinamizados por múltiples y potentes fuerzas socioculturales"*¹⁹.

En estos complejos escenarios, las ocupaciones adquieren significado al ser nombradas por la cultura. La manera en que una sociedad nombra y conceptualiza al mundo, es el resultado de esta dinámica de fuerzas que se da en su seno. (Trujillo Rojas, A., Sanabria Camacho, L., Carrizosa Ferrer, L., Parra Esquivel, E., Rubio Viscaya, S., Uribe Sarmiento, J.,... & Méndez Montaña, J. 2011).

Los conceptos, las ideas, las creencias que una sociedad tiene por verdaderas, el significado otorgado a las ocupaciones, obedecen a una construcción cultural, histórica y política. El orden social es el marco de interpretación que define qué comportamientos serán tenidos como buenos y deseables en una sociedad.

En la sociedad capitalista, las ocupaciones que se definirán como buenas y deseables, como dignas y significativas para las personas, serán

¹⁹Óp. Cit., p 64.

aquellas que se vinculen a los ideales de progreso, es decir, a las reglas de juego y los estilos de vida capitalistas.

En el mismo sentido, Guajardo dice:

"La decisión respecto a cuales ocupaciones son dignas y significativas se negocia políticamente y no se decide culturalmente, como se suele creer, es decir, no son neutrales. Por lo tanto conviene historizar y asumir que desde un sector privilegiado se han establecido relaciones de poder que transforman las subjetividades y los deseos de las personas en relación a la ocupación, entonces lo que es esperado ocupacionalmente por el sistema se vuelve en lo deseado por los sujetos"²⁰.

El hacer del hombre en la sociedad capitalista adquiere significado en un marco de valores neoliberales. Ideas como el éxito, la productividad y el consumo determinan que ocupaciones tienen valor y cuáles no. Persiguiendo estos valores, puede suceder que el sujeto se desvincule de su ocupación, es decir, que ésta pierda sentido para él. Aunque pueda generar resultados útiles de acuerdo con las demandas sociopolíticas, la persona no se siente sujeto activo de su actividad. A esta desvinculación entre el hombre y su hacer, Erich Fromm la llama "*alienación*". Cuando la ocupación es alienada, el sujeto nota el

²⁰ Guajardo, A., Contreras, K., Guzmán, S., Muñoz, N., Navarrete, E., Villegas, C. (s.f). *Terapias ocupacionales y movimientos sociales: Transformando la ocupación en okupación*. Material no impreso. Pág. 14.

producto de su actividad, pero el resultado de ella le es ajeno. De esta forma, el hacer no genera movimiento en el interior de la persona. (Fromm, E.1989)

La ocupación, para no ser alienante, debe ser significativa, debe movilizar procesos internos en el sujeto. Solo cuando la persona se siente sujeto activo de su hacer, es que el movimiento dialectico de constante transformación en el que sujeto y ocupación se entrelazan cotidianamente, se vuelve movimiento creador y es capaz de modificar la realidad.

De la ocupación individual a la ocupación colectiva

El término colectivo por lo general hace referencia a un criterio numérico. Colectivo es todo lo relativo a un grupo de personas. Sin embargo, el concepto de ocupaciones colectivas abarca mucho más que una dimensión cuantitativa.

Las ocupaciones colectivas son aquellas que *"(...) son llevadas a cabo por grupos, comunidades o poblaciones en situaciones cotidianas y que pueden reflejar una necesidad de pertenencia, una intención colectiva hacia la cohesión o la disfunción social y/o la promoción o la evitación de un bien común"*²¹.

²¹ Emeric, D. Cantero, P. (2011). *Kronenberg: "El espíritu de la Terapia Ocupacional es la música que hace que merezca la pena vivir" (I)*. El diario de AEXTO; un espacio para la formación y la opinión entre los Terapistas Ocupacionales. Recuperado de: http://aexto.blogspot.com.ar/2011/09/como-llega-frank-kronenberg-la-terapia_9850.html

Si bien el número es esencial para su definición, ya que es condición de lo colectivo, no es suficiente para explicar el concepto desde la perspectiva aquí adoptada.

Según Kronenberg: *"El concepto ocupaciones colectivas intenta cerrar la dicotomía individuo vs colectivo en la conceptualización de la ocupación humana"*²². Si se definieran las ocupaciones colectivas desde un criterio numérico, como contraposición al de ocupación individual, se estaría volviendo a la dicotomía individuo – sociedad, la cual la Terapia Ocupacional Social intenta superar.

Con este objetivo, se entiende aquí a la persona como ser social, por eso es que se habla de sujeto y no de individuo; y a la ocupación como indisociable de este sujeto, por lo tanto, como construcción social.

La ocupación es un fenómeno social. Por más que sea realizada por una sola persona, toda ocupación hace referencia a un contexto, a un proceso de apropiación cultural. Guajardo dice: *"La ocupación en uno, es la expresión de las ocupaciones colectivas, de la práctica, de las relaciones sociales históricamente producidas que se han encarnado, materializados en las singularidades"*²³.

²² Emeric, D. Cantero, P. (2011). Entrevista con Frank Kronenberg: "Las nociones de conciencia ocupacional y de ocupaciones colectivas son intencionalmente políticas". Ocupando los márgenes. Recuperado de: <http://ocupandolosmargenes.org/entrevista-frank-kronenberg-las-nociones-conciencia-ocupacional-ocupaciones-colectivas-intencionalmente-politicas/>

²³ Guajardo Córdova, A. (2012). Enfoque y Praxis en Terapia ocupacional. Reflexiones desde una perspectiva de Terapia Ocupacional crítica. TOG. (Coruña)], p. 24.

Es decir, que lo que se entiende como ocupación de un sujeto, es la materialización singular de las relaciones sociales en las que emerge el sujeto. Las ocupaciones colectivas de las que forma parte desde los primeros años de su vida.

El espacio propio de las ocupaciones colectivas es la vida cotidiana. Lo cotidiano, entendido como mundo particular de la persona es siempre el otro, su entorno más inmediato, la familia, los amigos, el barrio, la comunidad en la que vive.

Al hablar de comunidad se hace referencia a un grupo social. E. Pichón Riviere caracteriza al grupo *como "conjunto restringido de personas que, ligadas por constantes de tiempo y espacio y articuladas por su mutua representación interna se propone, en forma explícita o implícita, una tarea que constituye su finalidad, interactuando a través de complejos mecanismos de asunción y adjudicación de roles"*²⁴.

Ana Quiroga enumera tres requisitos a tener en cuenta para denominar a un grupo como tal.

El primero de ellos es que debe existir una interacción recíproca entre sus integrantes. En una interacción recíproca, dos o más sujetos comparten un tiempo y un espacio, hay entre ellos un juego corporal de miradas, de gestos.

²⁴ Quiroga, A. (1992) *Enfoques y perspectivas en Psicología Social*. Bs As. Ediciones Cinco, p 78.

Se perciben recíprocamente, y sobre la base de esa percepción, intercambian un mensaje, utilizando un lenguaje verbal y gestual. Se establece entre esos sujetos un proceso comunicacional que permite anticipar la respuesta del otro, generándose expectativas recíprocas. Es así como el otro se vuelve significativo. (Quiroga, A. 1992)

El segundo requisito, para que exista grupo, es la tarea: *"Todo conjunto de personas, ligadas por constantes de tiempo y espacio y articuladas por su mutua representación interna se propone de forma implícita o explícita una tarea que constituye su finalidad"*²⁵. Es decir, que sin tarea no hay grupo.

La tarea es definida por Ana Quiroga como un conjunto de acciones destinadas a satisfacer una carencia, una necesidad. Esto se articula con una concepción del sujeto como emergente del interjuego entre necesidad – satisfacción. Que se resuelve en la interacción con otros. La acción hacia el otro, en tanto surge de la necesidad, siempre tiene una finalidad, un objetivo, que podrá o no ser explícita. De esta forma, la tarea²⁶ a la que se refiere Pichón Riviere cuando habla del grupo, no comprende solo acciones, sino que resulta en la finalidad de este, el sentido del grupo. Está conformada por una constelación de necesidades-objetivos-tarea.

²⁵ Quiroga, A. (1992) *Enfoques y perspectivas en Psicología Social*. Bs As. Ediciones Cinco, p 89.

²⁶ Pichón Riviere utiliza también el término tarea para nombrar uno de los momentos del proceso grupal, a los que denomina pre tarea, tarea y proyecto. No es esa la acepción que se le da en este trabajo, sino que se utiliza el término en referencia al objetivo o finalidad del grupo.

En las ocupaciones colectivas, esta constelación, ya sea implícita o explícita, radicaría en una "(...) *necesidad de pertenencia, una intención colectiva hacia la cohesión o la disfunción social y/o la promoción o la evitación de un bien común*"²⁷.

Para el autor, el grupo, como red vincular, se estructura sobre la base de una constelación de necesidades – objetivos – tarea, que constituyen el sentido de este. La posición de un sujeto en esta red de interacciones está íntimamente ligada a su función dentro de la misma. Posición y función generan un conjunto de expectativas que recaen sobre cada sujeto, las cuales surgen de los mecanismos de asunción y adjudicación de roles. Sin embargo, la ubicación del sujeto en la trama interaccional, obedece a esta constelación de necesidades – objetivo - tarea.

El tercer requisito es la mutua representación interna. A partir de la mutua representación interna se configura un "lugar" del grupo, que no es solo espacial, sino la estructura representacional que se apoya en todos y cada uno de los miembros del mismo. El grupo se constituye como tal cuando cada uno de los integrantes internaliza la estructura de relaciones en la que está comprometido. (Quiroga, A. 1992)

²⁷ Emeric, D. Cantero, P. (2011). *Kronenberg: "El espíritu de la Terapia Ocupacional es la música que hace que merezca la pena vivir" (I)*. El diario de AEXTO; un espacio para la formación y la opinión entre los Terapistas Ocupacionales. Recuperado de: http://aexto.blogspot.com.ar/2011/09/como-llega-frank-kronenberg-la-terapia_9850.html

Es en este proceso de mutua representación interna, de internalización recíproca, que emerge el “nosotros” la vivencia de unidad grupal. Esta vivencia se transforma en pertenencia, a la que E. Pichón Rivière caracteriza como “(...) *el sentimiento de integrar un grupo, el identificarse con los acontecimientos y vicisitudes del grupo*”²⁸.

El sentido de pertenencia, que se fortalece a través de la participación grupal, es entonces, creador de identidad. Es a través de este mecanismo que la persona se reconoce como integrante de un grupo, adquiere una identidad. El sujeto, desde su lugar como miembro de un grupo, recrea constantemente su subjetividad a través de su participación en las ocupaciones colectivas de ese grupo.

La comunidad de vecinos que constituyen la Asamblea Verde Mundo puede ser entendida como un grupo en los términos expresados anteriormente. Sus integrantes dan cuenta de problemas, necesidades e intereses comunes que se constituyen en objetivo del grupo, comparten un tiempo y espacio determinado y generan formas propias de organización y de interacción entre ellos. Estas formas de organización son las ocupaciones colectivas, que constituyen la manera particular en la que se relacionan los integrantes de ese colectivo.

²⁸ Quiroga, A. (1992) *Enfoques y perspectivas en Psicología Social*. Bs As. Ediciones Cinco, p 96.

El análisis de las ocupaciones colectivas de los vecinos de Verde Mundo resulta útil para pensar una Terapia Ocupacional *en y para* la comunidad. Una Terapia Ocupacional que favorezca el empoderamiento de las comunidades, buscando escenarios en los que las personas puedan organizarse colectivamente, comprometerse con la identificación de sus necesidades comunes y fortalecer habilidades grupales que les permitan evaluar y desarrollar los cursos de acción a seguir para alcanzar el bien común para su comunidad. (Blanco, G., Rodríguez, V.2012)

En el caso de la Asamblea Verde Mundo, muchas de estas ocupaciones colectivas tienen la intención manifiesta de generar un cambio en la realidad social. Estas ocupaciones se entenderán como Actividades políticas de la Vida Diaria.

Actividades políticas de la vida diaria

La política es un *"(...) aspecto de la ocupación humana y de las relaciones humanas que tiene lugar en todas partes, en todos los aspectos de la vida"*²⁹. Y, si bien la Terapia Ocupacional ha tratado siempre de abordar la ocupación desde una mirada multidimensional, el interés por considerar la naturaleza política de ésta es bastante reciente.

²⁹ Kronenberg, F., Algado, S. S., & Pollard, N. (2007). *Terapia Ocupacional sin Fronteras: Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Ed. Médica Panamericana., p. 68.

Las Actividades Políticas de la Vida Diaria (en adelante ApVD) implican acciones de grupos de personas, en situaciones de conflicto y cooperación, que forman parte de la vida cotidiana y que tienden a la transformación de la realidad en la que viven. Es decir, ocupaciones colectivas.

Para comprender el concepto de ApVD, es importante analizar antes algunos conceptos que pueden ayudar a su comprensión.

En primer lugar, las ApVD pertenecen al campo de “lo político”. Esto es *“(…) la dimensión del antagonismo que es inherente a todas las sociedades humanas”³⁰*. Lo político es una dimensión de la ocupación y de las relaciones humanas, que implica un dinamismo particular, dado que las ocupaciones humanas se dan en un escenario complejo, determinado por relaciones de fuerza, es decir, por relaciones de poder. Estas relaciones de poder atraviesan, caracterizan y constituyen el campo social. (Foucault, M. 1978)

Estas relaciones de poder se expresan en relaciones de dominación – resistencia. La dominación es el *“(…) modo como unos grupos sociales mantienen sus privilegios, es decir, captan para sí una gran proporción de la productividad social (sea en dinero, en tiempo libre, en prestigio, etc.), con cierto consentimiento de*

³⁰ Guajardo, A., Contreras, K., Guzmán, S., Muñoz, N., Navarrete, E., Villegas, C. (s.f). *Terapias ocupacionales y movimientos sociales: Transformando la ocupación en okupación*. Material no impreso., p 4.

*aquellos que no reciben los beneficios de la actividad social a los que tendrían derecho*³¹.

En la sociedad capitalista, las relaciones de dominación determinan para quienes están en el otro extremo, los no privilegiados, la existencia de situaciones de injusticia ocupacional, en las que la participación en ocupaciones se ve restringida, segregada, prohibida, excluida o limitada de algún modo. (Kronenberg, F., Algado, S. S., & Pollard, N. 2007)

Las ApVD ponen en juego la capacidad de hacer y elegir de los sujetos, ante situaciones de injusticia ocupacional, aumentando la conciencia de la propia participación en las actividades de la vida diaria y permitiendo así, el auto empoderamiento de las personas. (Kronenberg, F., Algado, S. S., & Pollard, N. 2007).

La capacidad de hacer y elegir de los sujetos no es otra cosa que su capacidad de actuar políticamente. Esta capacidad de actuar políticamente muchas veces escapa a los canales convencionales de la política. Dice Badiou que un acto político *"Es un acto libre en su forma y en su contenido"*³². Es libre en su forma porque crea tiempos y espacios propios que no son los tiempos y

³¹ John Jairo Uribe, Claudia Rojas C., Lyda Pérez A. (2011). Ocupación como proceso sociocultural. En Ocupación: sentido, realización y libertad. Diálogos ocupacionales en torno al sujeto, la sociedad y el medio ambiente. Editado por Trujillo Rojas, A., Sanabria Camacho, L., Carrizosa Ferrer, L., Parra Esquivel, E., Rubio Viscaya, S., Uribe Sarmiento, J.,... & Méndez Montaña, J. Editorial Universidad Nacional de Colombia. P. 107.

³² Badiou, A. (2000) Movimiento social y representación política. Hacia el tercer encuentro nacional por un nuevo pensamiento. Instituto de estudios y formación CTA. p 1.

espacios de la política tradicional. Son los sujetos los que deciden cuando y en qué circunstancias se producirá una acción política y quienes deciden transformar determinados lugares en lugares políticos. Son los sujetos quienes deciden transformar una calle, una fábrica, una universidad, una playa, una reserva forestal en un lugar político. Y es libre en su contenido, porque se permite criticar, ir en contra de lo establecido, de la moral imperante, de los dogmas de las ideologías dominantes.

Los movimientos sociales en Latinoamérica constituyen un ejemplo de cómo, ante situaciones de injusticia ocupacional, surgen nuevas posibilidades de acción colectiva, que circulando por fuera de los canales tradicionales de la política institucional, se configuran en nuevas formas de participación de las personas en la vida diaria de la comunidad. En palabras de los integrantes de la Asamblea Verde Mundo: *"Estamos trabajando para hacer de un espacio público (...) un lugar que sirva para que podamos inventar mejores realidades"*³³.

Estas acciones colectivas permiten a las personas sentirse sujetos activos de la realidad y no meros reproductores de esta. Estos movimientos, a través de las ApVD, se constituyen en espacios de resistencia ante distintas formas de dominación.

³³ Verde Mundo. 5 de diciembre de 2012. *Texto tríptico Verde Mundo*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/texto-tr%C3%ADptico-verde-mundo/452022051512549>

Una característica importante de las ApVD es que surgen a partir de situaciones de conflicto, que son aquellas en donde los intereses de los grupos son incompatibles entre sí. El conflicto determina que distintos grupos de personas trabajen unos contra otros para alcanzar sus propios objetivos. Para alcanzar una solución a este, es necesaria la cooperación. El conflicto y la cooperación son las características de lo político y, por consiguiente, de las Actividades políticas de la Vida Diaria. (Kronenberg, F., Algado, S. S., & Pollard, N. 2007).

Se entiende, luego de analizar las ideas de conflicto y cooperación, que *"La política siempre es una actividad colectiva y siempre es en algún sentido una acción organizada"*³⁴. Esta idea está en germen en la definición misma de política: por ser perteneciente a las relaciones humanas, implica siempre relación, implica siempre un otro. No es posible entender la idea de conflicto, sino es desde lo colectivo, mucho menos la cooperación podría ser entendida sin la idea de organización.

El conflicto y la cooperación son inevitables en una sociedad y no deben entenderse como positivos o negativos, sino como partes de una misma realidad. La realidad social que está en constante cambio y transformación como resultado de la acción ocupacional de los colectivos que la conforman.

³⁴ Badiou, A. (2000) Movimiento social y representación política. Hacia el tercer encuentro nacional por un nuevo pensamiento. Instituto de estudios y formación CTA, p. 5.

Los cuales transforman la realidad a través de sus ApVD y se transforman a sí mismos en este proceso.

El conflicto y la cooperación son las características de las ApVD. Resolver este conflicto implica desarrollar formas de cooperación, es decir ocupaciones colectivas.

La ocupación como conflicto implica la posibilidad de generar formas de participación social, de ver al otro, de ser sujeto activo con el otro. La ocupación, entendida como conflicto y cooperación, significa la posibilidad, siempre vigente, de transformar la realidad.

Bibliografía

1. Badiou, A. (2000) *Movimiento social y representación política*. Hacia el tercer encuentro nacional por un nuevo pensamiento. Instituto de estudios y formación CTA.
2. Blanco, G. Rodríguez, V. (2012) *Cambios sociales y Terapia Ocupacional. Rol del terapeuta ocupacional en el contexto contemporáneo*. TOG. (A .Coruña) [revista de internet 2012] [02.11.2015; monog.5:[190-205] Recuperado de: <http://www.revistatog.com/mono/num5/contemporaneo.pdf>
3. Emeric, D. Cantero, P. (2011). *Kronenberg: "El espíritu de la Terapia Ocupacional es la música que hace que merezca la pena vivir" (I)*. El diario de AEXTO; un espacio para la formación y la opinión entre los Terapistas Ocupacionales. Recuperado de: http://aexto.blogspot.com.ar/2011/09/como-llega-frank-kronenberg-la-terapia_9850.html
4. Emeric, D. Cantero, P. (2011). Entrevista con Frank Kronenberg: "Las nociones de conciencia ocupacional y de ocupaciones colectivas son intencionalmente políticas". Ocupando los márgenes. Recuperado de: <http://ocupandolosmargenes.org/entrevista-frank-kronenberg-las-nociones-conciencia-ocupacional-ocupaciones-colectivas-intencionalmente-politicas/>
5. Foucault, M. (1978). *Microfísica del poder*. Madrid, España. Ed La Piqueta.

6. Foucault, Michel (1976). *Historia de la sexualidad I. La voluntad de saber* [VS]. Madrid: Siglo XXI, 1995.
7. Fromm Erick (1989). *El Arte de Amar*. Paidós Estudio. Buenos Aires. Argentina.
8. Guajardo Córdova A. (2012). *Enfoque y Praxis en Terapia ocupacional. Reflexiones desde una perspectiva de Terapia Ocupacional crítica*. TOG. (Coruña) [revista en Internet 2012] [04.10.2015]; monog. 5[18-29]. Recuperado de:

<http://www.revistatog.com/mono/num5/prologo.pdf>
9. Guajardo Córdova, A., Contreras, K., Guzmán, S., Muñoz, N., Navarrete, E., Villegas, C. (s.f). *Terapias ocupacionales y movimientos sociales: Transformando la ocupación en okupación*. Material no impreso.
10. Kronenberg, F., & Pollard, N. (2006). *Political dimensions of occupation and the roles of occupational therapy*. American Journal of Occupational Therapy, 60(6), 617-626.
11. Kronenberg, F., Algado, S. S., & Pollard, N. (2007). *Terapia Ocupacional sin Fronteras: Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Ed. Médica Panamericana.
12. Palacios, M. (2013). *Ocupación Colectiva, Sentido de Comunidad y Bienestar Psicosocial*. I Congreso Chileno de Terapia Ocupacional y VIII Jornadas Nacionales de Terapia Ocupacional: Terapias Ocupacionales 50 años de Prácticas, Epistemologías y Realidades Locales. Realizado el 17, 18 y 19 de Abril de 201 en Viña del Mar.

13. Pollard, N., & Kronenberg, F. (2005). El marco conceptual de las actividades políticas de la vida diaria, la Rehabilitación Basada en la Comunidad y la Terapia Ocupacional. *Terapia Ocupacional*, (38), 16-24.
14. Polleri, F. (2015). *Los dueños del sur*. Revista ajo. Recuperado de: <http://www.revistaajo.com.ar/notas/2337-los-duenos-del-sur.html>
15. Quiroga, A. (1992) *Enfoques y perspectivas en Psicología Social*. Bs As. Ediciones Cinco
16. Rodríguez, M., & Toledo, R. (2014). Modelo de ecología del desempeño humano. Perspectivas de aplicación comunitaria en terapia ocupacional. *Revista de Estudiantes de Terapia Ocupacional*, 1(1).
17. Sossa Rojas, A. (2011). Análisis desde Michel Foucault referentes al cuerpo, la belleza física y el consumo. *Polis (Santiago)*, 10(28), 559-581.
18. Trujillo Rojas, A., Sanabria Camacho, L., Carrizosa Ferrer, L., Parra Esquivel, E., Rubio Viscaya, S., Uribe Sarmiento, J.,... & Méndez Montaña, J. (2011). *Ocupación: sentido, realización y libertad. Diálogos ocupacionales en torno al sujeto, la sociedad y el medio ambiente*. Editorial Universidad Nacional de Colombia
19. Verde Mundo. 5 de diciembre de 2012. *Texto tríptico Verde Mundo*. [Página de Internet] Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/texto-tr%C3%ADptico-verde-mundo/452022051512549>.

Subjetividad

El concepto de subjetividad alude a las diferentes formas en que el sujeto siente, piensa y da significación y sentido al mundo. Para entender cómo se constituye la subjetividad, es necesario primero definir de qué manera se entenderá aquí al sujeto.

Desde la Psicología Social se concibe al sujeto como emergente de una compleja trama en la que se entretajan vínculos y relaciones sociales. Desde esta perspectiva, el sujeto, es un sujeto social y se produce a partir de las relaciones sociales en las que emerge. Es decir, para que exista sujeto es imprescindible la existencia de un otro, el sujeto se construye en grupo, en comunidad.

La subjetividad, la manera particular en que el sujeto siente, piensa y da significado y sentido al mundo, su percepción singular sobre la realidad cotidiana, se construye en relación con otros. (Pichón Riviere, E., 1980)

El sujeto es producido por las tramas vinculares en las que emerge y, al mismo tiempo, las produce. Se configura en una relación dialéctica. Esta relación dialéctica implica que, si bien el sujeto es emergente de las relaciones sociales, al mismo tiempo la crea, las recrea, las construye. Esta relación se encuentra en permanente construcción, se recrea constantemente. El sujeto, entendido como configurándose en una relación dialéctica con otros, es un permanente construirse a sí mismo. (Pichón Riviere, E., 1980)

Desde la perspectiva crítica de la Terapia Ocupacional, la subjetividad se expresa a través de la ocupación humana y al mismo tiempo es expresión de

ésta. Desde esta perspectiva, sujeto y ocupación son inseparables. La idea de ocupación aquí presentada, sólo puede entenderse en relación al sujeto como ser social, porque pertenece al campo de las relaciones sociales, a partir de las cuales se constituye el sujeto.

Si la ocupación es el sujeto que se ocupa, el sujeto en su hacer, entonces la ocupación es la posibilidad que tiene el sujeto de ser. Al mismo tiempo, si la subjetividad se construye en la relación con otros, que comparten con él un mismo momento histórico, social, político y cultural, entonces cada sujeto es a su vez un otro para la formación de subjetividades de otros.

Desde esta perspectiva, la subjetividad está determinada social e históricamente. Las diferentes formas de sentir, pensar, y dar significación y sentidos al mundo es el resultado de un proceso histórico social en que los otros y los vínculos que se entablan son esenciales para su constitución. Por lo tanto, el sujeto debe ser comprendido como emergente de la estructura social que lo contiene.

Subjetividad y poder

Pensar a la subjetividad como resultado de un proceso histórico social implica pensar que cada sociedad en cada momento histórico produce sus propias subjetividades.

En este sentido dice Bleichmar que la producción de subjetividad "(...) *está atravesada por los modos históricos de representación con los cuales cada sociedad determina aquello que considera necesario para la conformación de sujetos aptos para desplegarse en su interior*"³⁵.

De esta manera los modos de sentir, pensar y dar significado y sentido al mundo estarán atravesados, por las formas discursivas con las cuales se organiza la realidad en esa sociedad; de manera que los sujetos que se produzcan en ella sean sujetos que se integren sintónicamente con ella. En una sociedad capitalista, la producción de subjetividad se orientara hacia la producción de sujetos que funcionen de acuerdo a los intereses capitalistas.

E. Pichón Riviere se refiere a esto cuando plantea que *"El sujeto no es solo un sujeto relacionado, es un sujeto producido. No hay nada en él que no sea la resultante de la interacción entre individuos, grupos y clases"*³⁶.

El autor, al hablar de clase, hace referencia a un tipo específico de relación socio económica, la relación con los medios materiales de producción. Este concepto es central en el pensamiento marxista. Para el materialismo dialectico de Marx, la clase social es el aspecto de la realidad que más profundamente penetra al hombre y más lo circunscribe, condicionando el curso general de su vida (Peña, M., 2007). Todo, desde el acceso a la salud, la

³⁵ Bleichmar, S. (2010). *La subjetividad en riesgo*. Topía. Argentina. Pág. 80.

³⁶ Zito Lema, V. (1991) *Cap. VI de "Conversaciones con Enrique Pichón Riviere"* Ed. Nueva Visión. Argentina, Pág. 5.

educación, la justicia, la cultura, la recreación y la participación social y política, están influenciadas por la posición que se ocupa en la estructura de clases.

En la sociedad capitalista, la producción de subjetividad se orientará a reproducir estas relaciones socio económicas, con el fin de mantener la estructura de clases tal como está, es decir, de asegurar su propia reproducción.

Si cada sociedad produce en cada momento histórico las subjetividades que aseguren su propia reproducción, es lícito pensar que esta producción de subjetividad ha sido regulada, a lo largo de la historia de la humanidad, por los centros de poder, que deciden el tipo de sujeto necesario para conservar al sistema y conservarse a sí mismo. (Bleichmar, S. 2010)

Entonces la subjetividad es producida, es social, es histórica y es política.

Para entender la relación entre subjetividad y poder se retomara a Foucault, quien entiende al poder como una relación de fuerzas que atraviesa todo el cuerpo social. El poder se da en todas las relaciones y atraviesa a todos los sujetos. El poder es normalizador, su función no es la de reprimir sino la de conformar los deseos. El poder atraviesa, configura y constituye la subjetividad, la produce, moldeando deseos, aspiraciones e insatisfacciones. La subjetividad, para Foucault, es el resultado de la incidencia de los mecanismos de normalización en el individuo. (Foucault, M. 1992)

Lo que caracteriza al poder es que las relaciones de fuerzas que lo componen no están completamente definidas, sino que pueden ser móviles. Esto sugiere que no es posible hablar de poder si no existe una resistencia en

potencia. Esta mirada implica que el otro sea reconocido como sujeto de acción. Por el contrario, cuando las relaciones de poder en lugar de ser inestables, se encuentran bloqueadas y fijadas se habla de estados de dominación. En un estado de dominación no hay capacidad para la acción del otro, no hay resistencia.

La resistencia supone la oposición individual o colectiva a reproducir determinadas prácticas, que dirigen nuestra conducta. Implica el rechazo explícito a adoptar las formas de subjetividad establecidas, proponiendo nuevas formas de subjetivación. (Gómez Sánchez, L., 2002)

Los movimientos sociales, como la Asamblea Verde Mundo, son un claro ejemplo de resistencia, ya que constituyen una fuerza de transformación del orden "natural" de las cosas y, por ello, permiten visualizar la capacidad de acción de los sujetos, entendida en términos de resistencia a los modos de dominación establecidos.

En palabras de sus integrantes: *"(...) seguir construyendo poder ciudadano, poder popular y de esta manera poder vencer el poder económico que utiliza el engaño, la mentira, y así convence desde la seducción (...)"*³⁷

Los movimientos sociales abren una brecha en las formas de subjetivación, ya que tienen un papel importante en la creación de nuevas

³⁷ Galaverna, j. 16 de febrero de 2011. *Aportes para la construcción del ser ciudadano y el poder popular*. Recuperado de: <http://verdemundomar.blogspot.com.ar/>

identidades colectivas. Estos movimientos permiten cuestionar *“quienes somos”,* y si *“podemos dejar de ser aquello que somos”.* De esta forma, representan un desafío a las formas de dominación y a la subjetividad impuesta, ya que son, al mismo tiempo, resistencia a aplicar las prácticas que a uno lo convierten en sujeto, y búsqueda colectiva de otro tipo de prácticas que posibiliten nuevos modos de subjetivación. (Gómez Sánchez, L., 2002)

En el caso de la Asamblea Verde mundo, la oposición a aceptar las formas de subjetividad establecidas se expresa en el rechazo a aceptar las reglas impuestas por el estilo de vida capitalista, que pone los intereses privados por sobre el interés público, basándose en modelos de exitismo de individualidad y exclusividad.

De esta forma, resulta oportuna la reflexión acerca de cómo las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público, se convierten, para los vecinos de Verde Mundo, en el elemento de resistencia a partir del cual se articula la búsqueda colectiva de nuevas formas de ver, pensar, sentir y actuar sobre la realidad.

Bibliografía

1. Adamson, G. (2003). *Concepción de la subjetividad en Enrique Pichón Rivière*, [en línea]. Quilmes: Escuela de Psicología Social del Sur. Recuperado de:

<http://www.psicosocialdelsur.com.ar/contenido.asp?idtexto=5>
2. Bleichmar, S. (2010). *La subjetividad en riesgo*. Topía. Argentina.
3. Foucault, M. (1992) *Microfísica del poder*. 3era reimpresión. Editorial "La Piqueta". Madrid. España.
4. Galaverna, J. (Blogspot) 16 de febrero de 2011. *Aportes para la construcción del ser ciudadano y el poder popular*. Recuperado de:
<http://verdemundomar.blogspot.com.ar/>
5. Galheigo, S. (2006) *Terapia Ocupacional en el ámbito social. Aclarando Conceptos e Ideas*. En: *Terapia Ocupacional Sin Fronteras Aprendiendo del Espíritu de los Sobrevivientes*. Editorial Médica Panamericana. Buenos Aires. Madrid.
6. Galende, E. (1997). *Subjetividad y cultura: el malestar de la individuación*. De: *Un horizonte incierto. Psicoanálisis y Salud Mental en la sociedad actual*. Ed. Paidós. Buenos Aires. 63-132.
7. Gómez Sánchez, L. (2002). *Procesos de subjetivación y movimiento feminista. Una aproximación política al análisis psicosocial de la identidad contemporánea*. Barcelona: UAB.
8. Peña, M. (2007) *Introducción al pensamiento de Marx. (Notas de un curso de 1958)*. Editorial Último Recurso. Rosario. Santa Fe. Argentina

9. Pichón Riviere, E. (1980). *Teoría del vínculo*. Nueva Visión. Buenos Aires.
10. Quiroga, A. (1996). *Proceso de constitución del mundo interno*. Ediciones Cinco.
11. Quiroga, A. (1992) *Enfoques y perspectivas en Psicología Social*. Bs As. Ediciones Cinco.
12. Trujillo Rojas, A., Sanabria Camacho, L., Carrizosa Ferrer, L., Parra Esquivel, E., Rubio Viscaya, S., Uribe Sarmiento, J.,... & Méndez Montaña, J. *Ocupación: sentido, realización y libertad. Diálogos ocupacionales en torno al sujeto, la sociedad y el medio ambiente*. Editorial Universidad Nacional de Colombia. Editorial Universidad Nacional de Colombia. 1-160.
13. Zito Lema, V. (1991) Cap. VI de "*Conversaciones con Enrique Pichón Riviere*". Ed. Nueva Visión.

Movimientos sociales y espacio público

Sobre el concepto de movimientos sociales

Para delimitar el concepto de movimientos sociales, se hará referencia al trabajo de la socióloga argentina Maristella Svampa, quien los define como *"(...) un tipo de acción colectiva que intencionalmente busca modificar el sistema social establecido, o defender algún interés material; una acción contenciosa e intencional que da cuenta de una continuidad organizativa, de parte de los actores que no tienen poder frente a aquellos que tienen poder"*³⁸. Para comprender este concepto, será necesario analizar algunas cuestiones que están implícitas en su definición.

En primer lugar, cuando se habla de una acción que busca modificar el sistema social establecido, se habla de una acción disruptiva, de algo que rompe con el curso común de las cosas. Que pretende modificar el orden de las cosas, tal y como están. Y que por no ser prevista ni regulada por el poder dominante ni sus leyes, tiene algo de imprevisible, un elemento de sorpresa.

Cuando un movimiento social decide cortar una ruta, un alambrado u ocupar territorialmente un espacio, ponen en juego este elemento de sorpresa, porque no están utilizando los canales tradicionales de la política, ni los tiempos ni los espacios de esta. Sino que están planteando un nuevo tiempo y

³⁸ Svampa, M. (s.f.) *Protesta, Movimientos Sociales y Dimensiones de la acción colectiva en América Latina*, p. 7. Recuperado de: <http://maristellasvampa.net/archivos/ensayo57.pdf>

espacio políticos, creando nuevas formas de intervención en la realidad, nuevas trayectorias, nuevos caminos de acción, distintos a los que la sociedad está acostumbrada, a lo que puede esperar. En la acción disruptiva, en el elemento de sorpresa, radica la posibilidad de transformación del sistema social.

Badiou propone una definición de movimiento en la que además de caracterizarlos desde esta acción disruptiva del orden, agrega la idea de igualdad como idea fuerza que guía esta acción. *"(...) un movimiento (...) es algo que interrumpe el curso común de las cosas, y es algo que propone que vayamos hacia la igualdad"*³⁹.

La idea de igualdad en sí misma es modificadora de la realidad. En el estado normal de las cosas, las desigualdades sociales, económicas y de todo tipo son la realidad de todos los días para todas las personas. La idea de igualdad, como idea fuerza que nuclea a un colectivo que actúa, contiene en sí misma la ruptura del orden de las cosas. (Badiou, A. 2000).

Svampa, les otorga a los movimientos sociales una continuidad organizativa. Para entender esto es necesario remitirse a la reflexión propuesta en este estudio sobre la política misma, donde se dijo que toda acción política es una actividad colectiva y es también una acción organizada. En el caso de

³⁹ Badiou, A. (2000) Movimiento social y representación política. Hacia el tercer encuentro nacional por un nuevo pensamiento. Instituto de Estudios y Formación CTA, p 3.

los movimientos sociales, la organización política no está subordinada al poder dominante, a través de los canales convencionales de la política institucional (partidos políticos, por ejemplo). Sino que organiza la voluntad política de la gente, con una lógica distinta a la lógica del poder dominante. En estos espacios comunitarios, como en el caso de Verde Mundo, cobra especial importancia la idea de la asamblea como nuevo paradigma de la política. La asamblea, como espacio de deliberación, como organización política no tradicional, se constituye en expresión de democracia directa. (Svampa, M. 2008).

En relación a la cuestión del poder, Svampa propone que los movimientos sociales son acciones colectivas de actores que no tienen poder en contra de quienes tienen poder. Esta idea debe ser ampliada, ya que puede verse como una contradicción respecto de la idea de poder planteada reiteradas veces en este trabajo.

Se ha planteado aquí, entender al poder como entramado de relaciones de fuerzas que atraviesa a todas las personas. Se ha dicho que todos los sujetos están inmersos en estas relaciones de fuerza y que por la movilidad que caracteriza a estas, todas las personas tienen poder. Esta mirada del poder implica ver a las personas como sujetos activos, capaces de accionar sobre las relaciones de fuerza que los someten, para cambiar el curso de las cosas.

Por eso se dirá, que los movimientos sociales son acciones que buscan subvertir el orden de las relaciones de poder en las que se encuentran. Desde esta perspectiva, los movimientos sociales se convierten en espacios de

resistencia contra relaciones de poder que han permanecido fijas a lo largo del tiempo, hasta convertirse en relaciones de dominación. Y que estos espacios de resistencia son los espacios de acción de sujetos que buscan cambiar estas relaciones, convertirse en sujetos activos, protagonistas de su realidad.

Se propone entender a los movimientos sociales como una forma de accionar en contra de estas relaciones de dominación, como acciones colectivas contra hegemónicas que ponen en evidencia y hacen visibles estas relaciones.

A través de las acciones colectivas de los movimientos sociales, es que se visibilizan estas relaciones de dominación, que en la cotidianeidad permanecen difusas, anónimas, y se puede tener una idea de la medida del poder, sea este político, económico o social. A través de las acciones disruptivas, que plantean los movimientos sociales es que se puede saber hasta dónde llega el poder y cuál es la medida de la acción necesaria, para modificar el sentido de estas relaciones.

Los movimientos socio ambientales: la Asamblea Verde Mundo

En las últimas décadas, los movimientos sociales se han multiplicado en la región, y han extendido su capacidad de representación. Es decir, su plataforma discursiva representa cada vez a mayor cantidad de gente.

Los movimientos sociales han contribuido, a través de sus luchas y reivindicaciones, a poner en la agenda pública nuevas problemáticas, antes silenciadas por los distintos mecanismos que los sectores de poder utilizan para invisibilizar las iniciativas populares. Estos movimientos, se constituyeron

en espacios alternativos, por fuera de los canales tradicionales de la política institucional que contribuyeron a legitimar otras formas de pensar la política y las relaciones sociales.

El crecimiento que han tenido en los últimos años y los diferentes contextos espaciales y socio históricos en los que se han ido gestando, determinan una gran diversificación de las temáticas que les atañen a cada uno de estos colectivos. Algunos de ellos han centrado sus acciones y demandas en la defensa de los recursos naturales, entendidos como bienes comunes, la biodiversidad y el medio ambiente. Son los movimientos socioambientales.

En este tipo de movimientos el territorio ocupa un lugar central, convirtiéndose en un espacio de resistencia y también, progresivamente, un lugar de re significación y creación de nuevas relaciones sociales. Además se caracterizan, por la adopción de la acción directa no convencional y el desarrollo de formas de deliberación vinculadas a la democracia directa.

En su blog los integrantes de la Asamblea Verde Mundo se definen como un grupo de *"(...) vecinos de la zona sur de la ciudad de Mar del Plata, auto convocados en asamblea y alerta a partir del 7 de diciembre de 2010, para denunciar y frenar el avance privado sobre la Reserva Forestal San Jacinto"*⁴⁰.

⁴⁰ Verde Mundo. Blog spot. (s.f) Página de Inicio. Recuperado de: <http://verdemundomar.blogspot.com.ar/>

Este lugar es la única franja pública (700 mts.) entre el faro y el barrio San Jacinto, de la Reserva Turística y Forestal Paseo Costanero Sur. A su alrededor, todas las tierras bajo jurisdicción municipal se encuentran cercadas y dadas en padrinazgo a la empresa Playas del Faro SAI, y son utilizadas para estacionamientos y emprendimientos privados.

La Reserva Educativa San Jacinto es un espacio público, gestionado desde hace 5 años por la Asamblea Verde Mundo, constituida por vecinos de la ciudad, en su mayoría de los barrios del sur y turistas que se acercan cada año. Este grupo de vecinos, cuida y mantiene la reserva, realiza propuestas educativas y socio-culturales para las escuelas públicas y los visitantes, con visitas de educación ambiental, talleres semanales gratuitos durante el verano, proyectos de extensión con diferentes facultades de la Universidad de Mar del Plata, entre otras actividades gratuitas y abiertas.

En este espacio comunitario, cobra especial importancia la idea de la asamblea como nuevo paradigma de la política. La asamblea, como espacio de deliberación, se constituye en expresión de democracia directa.

Al igual que en otros movimientos socio ambientales, en Verde Mundo, se ha optado por la apropiación del espacio público por parte de los vecinos. Se combinan aquí acciones disruptivas, como cortes de ruta, cortes de alambrados, con acciones propias de la política tradicional, como demandas formales al Ejecutivo Municipal y presentación de proyectos para su tratamiento en el Concejo Deliberante de la ciudad.

¿Qué se entiende por espacio público?

Desde el punto de vista jurídico, el espacio público es aquel que está sometido a una regulación específica por parte de la administración pública. Esta es propietaria del suelo y posee dominio sobre él, garantiza a todos el libre acceso y regula su utilización e instalación de actividades. Sin embargo, lo que define la naturaleza del espacio público es el uso y no solo el estatuto jurídico. (Segovia, O, Dascal, G., 2000)

El espacio público, además de sus componentes físicos y jurídicos, se constituye como tal por sus dimensiones sociales, culturales y políticas. Es el escenario de las actividades cotidianas tendientes a satisfacer necesidades urbanas colectivas, que trascienden los intereses individuales.

Cuando se habla de espacio público, se está haciendo referencia tanto a un espacio físico como social. *"Verde Mundo (...) más que un espacio, es las personas que lo conforman"*⁴¹.

El espacio público es un ámbito constituido por relaciones sociales: lugar de identificación y encuentro, de manifestación colectiva y de expresión comunitaria. Es el lugar donde los ciudadanos interactúan entre sí. Esto lo convierte en el lugar preferencial para la realización de prácticas que implican la toma de decisiones y la organización colectiva. *"Es el espacio para defender,*

⁴¹ Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (14/02/2014) *Verde Mundo x los Espacios Públicos*. [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=XH3zNMUlvw>

apoyar y participar"⁴². De esta manera, los espacios públicos pueden ser entendidos como lugares para la acción colectiva.

Más aun, constituye la esfera de lo cotidiano, en que las cosas se vuelven "reales" bajo el consenso de los otros, el lugar desde donde se definen los significados compartidos por la comunidad. De esta forma, acoge también la imaginación y la creatividad colectiva, es el lugar de la fiesta y del símbolo, de la religión, del juego, del monumento, de todas las manifestaciones en que la comunidad se reconoce en tanto tal. (Segovia, O, Dascal, G., 2000)

Reconocerse en el espacio público significa sentirlo propio, introyectarlo, hacerlo propio subjetivamente. Introyectar una zona del espacio, es hacerla parte del yo. De esta forma, alguien puede considerar como propio un lugar público.

Esta propiedad subjetiva, según Moffat, es "(...) *la segregación de un sector del universo asignado al yo*"⁴³. Esta segregación que las personas hacen del espacio para sí, está íntimamente relacionada con su identidad.

"Siempre los espacios conocidos sirven, a nivel psicológico, como escenografías que nos permiten conservar la identidad, conservar la identidad frente a los cambios del tiempo, frente a las mudanzas del tiempo. ¿De quién es el obelisco,

⁴² Op. Cit.

⁴³ Moffatt, A. (2000) *Las Ciudades Y Su Espacio Público*. Artículo de la revista de la Sociedad Central De Arquitectos. IX Coloquio Internacional de Geocrítica. Los problemas del mundo actual. Soluciones y alternativas desde la Geografía y las Ciencias Sociales. Porto Alegre, 28 De Mayo - 1 De Junio De 2007. Universidade Federal Do Rio Grande Do Sul, p. 2.

la Nueve de Julio? Hay gente que posee más la calle Corrientes y otros la Avenida Santa Fe, o la isla Maciel, que cuando nos perdemos en el tiempo nos hacen encontrar en el espacio"⁴⁴.

El espacio público, el espacio de la calle, la playa, la plaza, el barrio, son la escenografía que constituye el trasfondo de la identidad del sujeto. Identidad que es ante todo social, ya que estos escenarios son los espacios de la comunidad, los lugares de contacto, de conexión entre vecinos. De esta forma, el espacio público se convierte en el escenario en el cual se constituyen las personas.

La transformación de los espacios públicos

En las últimas décadas, en Argentina los espacios públicos fueron siendo progresivamente reemplazados por shoppings, centros de recreación y deportes, centros de exposiciones, parques temáticos, etc.

"Vos transitas otros lugares y te das cuenta que son espacios públicos tomados por emprendimientos privados, entonces te venden una carpa, un lugar donde poder estar ahí y en realidad te están vendiendo o están lucrando con un espacio público que nunca tuvo que haber sido cedido a un emprendimiento privado"⁴⁵.

⁴⁴ Óp. Cit. p 3.

⁴⁵ Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (3/10/2014) *Verde Mundo: Energías Alternativas / Televisión Pueblerina MdP*. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=BwsJw13hrRo>

Esto tiene origen en ideas neoliberales, según las cuales el acceso a los espacios está ligado al poder adquisitivo de los sujetos. Las personas buscan la exclusividad y la privacidad, valores promocionados por el mercado, como una forma de diferenciarse de los otros, los que no participan, los que no son nadie para el ideal neoliberal.

"Esta cultura post-moderna de la sociedad tiende a generar poblaciones de elite, "no trespassing", "members only", que son los espacios privados, cada vez hay más, se privatizan parques, playas, se privatizan calles (...)"⁴⁶.

Los balnearios privados de la ciudad de Mar del Plata son un ejemplo de como las personas prefieren pagar para mantener el ideal de privacidad y exclusividad, en un ámbito público, que está a la vista de todos, pero no al alcance de todos.

Galende sostiene que la promoción de los valores de privacidad e individualismo va conformando en los sujetos una utopía de realización personal por fuera y con indiferencia del conjunto social. Esto es, la búsqueda de una "*felicidad*" reservada al ámbito privado de las personas, en lugar de un modelo de "*felicidad*" ligada a formas organizativas de participación social.

⁴⁶ Moffatt, A. (2000). *Las Ciudades Y Su Espacio Público*. Artículo de la revista de la Sociedad Central De Arquitectos. IX Coloquio Internacional de Geocrítica. Los problemas del mundo actual. Soluciones y alternativas desde la Geografía y las Ciencias Sociales. Porto Alegre, 28 De Mayo - 1 De Junio De 2007. Universidade Federal Do Rio Grande Do Sul, p. 3.

El desarrollo del individualismo como valor social y la polarización de la vida entre ámbitos públicos y privados, acompañados por el auge del consumo de objetos, fueron llevando a que lo público perdiera los rasgos de la solidaridad y la cooperación, del disfrute del reconocimiento y la mirada de los otros. (Galende, E., 1997).

Ha existido y existe la voluntad política y económica de que desaparezcan los espacios públicos, los espacios para la acción. La promoción de valores de ideología neoliberal, se ha convertido en principal herramienta de sectores privilegiados, en un intento de dismantelar las iniciativas colectivas, favoreciendo la atomización y privatización de la vida cotidiana. (Blanco, G. Rodríguez, V., 2012)

La apropiación social del espacio público en la Reserva San Jacinto

La realidad de la ciudad de Mar del Plata no es distinta a la del resto de la región. Durante las últimas décadas se ha permitido que sectores privados avancen sobre espacios de dominio público, restringiendo de manera progresiva el acceso de la comunidad a estos espacios.

Las zonas linderas a la Reserva San Jacinto, han sido cedidas en padrinazgo a una empresa privada, la cual se encargaría de protegerlas de posibles hechos de vandalismo y del desgaste, provocado por el uso indiscriminado del espacio por la comunidad.

Sin embargo los vecinos de Verde Mundo, sostienen que la comunidad puede cuidar sus espacios públicos sin necesidad de intervención privada. “(...)

viste que nos hacen creer que lo que es público lo rompen, no lo cuidan (...) Cuando la gente realmente toma posesión, este es un ejemplo, lo aman, lo cuidan"⁴⁷.

Numerosas experiencias de apropiación social del espacio público, por parte de la comunidad están demostrando lo contrario. *"(...) si los vecinos, en una sede comunitaria; la ciudadanía en general, en un parque o en las áreas centrales; y los visitantes, en un ambiente natural, se involucran con el espacio público, lo frecuentarán más y lo cuidarán. Si lo ocupan, el espacio será más seguro"⁴⁸.*

Para estas experiencias, ocupar el espacio es sentirlo propio, reconocerse en él, introyectarlo. Cuando la comunidad se apropia de los espacios públicos, los vuelve parte de su identidad. Se vuelve objeto de sus cuidados, y cualquier tipo de amenaza sobre ese espacio, será sentida como una amenaza sobre sí mismos.


Para la Asamblea Verde Mundo, el espacio de la Reserva San Jacinto, se ha constituido en eje central de disputa. El avance del sector privado sobre la Reserva San Jacinto, es sentido por los vecinos, como una amenaza sobre sí mismos, sobre su derecho a disfrutar de un espacio al que sienten propio, como parte importante de su identidad. Es en realidad, la reacción organizada ante una idea del espacio público como valor de mercado. Idea que los niega

⁴⁷ Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (14/02/2014) *Verde Mundo x los Espacios Públicos*. [Archivo de video] Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=XH3zNMUlvw>

⁴⁸ Segovia, O, Dascal, G. (2000). *Espacio público, participación y ciudadanía*. Ediciones Sur. Santiago de Chile, p 14.


'Actividades políticas de la Vida Diaria. De la ocupación individual a la ocupación colectiva.'

como sujetos, al dejarlos fuera de aquellos espacios colectivos que los 
constituyen como personas.

Bibliografía

1. Badiou, A. (2000) *Movimiento social y representación política*. Hacia el tercer encuentro nacional por un nuevo pensamiento. Instituto de Estudios y Formación CTA.
2. Blanco, G. Rodríguez, V. (2012) *Cambios sociales y Terapia Ocupacional. Rol del terapeuta ocupacional en el contexto contemporáneo*. TOG. (A .Coruña) *[revista de internet 2012] [02.11.2015]; monog.5:[190-205] Recuperado de: <http://www.revistatog.com/mono/num5/contemporaneo.pdf>
3. Galende, E. (1997). *De un horizonte incierto: Psicoanálisis y Salud Mental en la sociedad actual*. Paidós.
4. Galheigo S. (2006) *Terapia Ocupacional en el ámbito Social. Aclarando conceptos e ideas*. En *Terapia Ocupacional sin Fronteras. Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Comp. Kronenberg, F., Simo Algado, S. S., & Pollard, N. Buenos Aires; Madrid. Ed Médica Panamericana.
5. Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Television Pueblerina TelePue] (2015). *Verde Mundo Zona de frontera*. [Documental audiovisual] Argentina.
6. Moffatt, A. (2000) *Las Ciudades Y Su Espacio Público*. Artículo de la revista de la Sociedad Central De Arquitectos. IX Coloquio Internacional de Geocrítica. Los problemas del mundo actual. Soluciones y alternativas desde la Geografía y las Ciencias Sociales. Porto Alegre, 28 De Mayo - 1 De Junio De 2007. Universidade Federal Do Rio Grande Do Sul.

7. Segovia, O, Dascal, G. (2000) *Espacio público, participación y ciudadanía*. Ediciones Sur. Santiago de Chile.
8. Svampa, M. (2008). La disputa por el desarrollo: territorio, movimientos de carácter socio-ambiental y discursos dominantes. Versión ampliada y actualizada del texto presentado en el seminario "Interrogating the Civil Society Agenda", Universidad de Massachussets, Amhers. Recuperado de: <http://www.maristellavampa.net/archivos/ensayo43.pdf>.
9. Svampa, M. (s.f.) *Protesta, Movimientos Sociales y Dimensiones de la acción colectiva en América Latina1*. Recuperado de: <http://maristellavampa.net/archivos/ensayo57.pdf>
10. Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (14/02/2016) ¿Qué es Verde Mundo? Informe Tele Pue. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=kSmeH5vJE9k>
11. Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (11/09/2015) Reserva Educativa San Jacinto - Verde Mundo. [Archivo de video]. Recuperado de: https://www.youtube.com/watch?v=DO_fKM6Ygw8
12. Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (3/10/2014) Verde Mundo: Energías Alternativas / Televisión Pueblerina MdP. [Archivo de video]. Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=BwsJw13hrRo>
13. Verde Mundo. Facebook. Biografía (s.f.). Recuperado de: <https://www.facebook.com/reservaverdemundo>

14. Verde Mundo Reserva Forestal y Educativa. (s.f) Facebook. Información. 

Recuperado de: <https://www.facebook.com/Verde-Mundo-Reserva-Forestal-Educativa-368488739909919/timeline/>

CAPÍTULO II

ESTADO ACTUAL DE LA CUESTIÓN

ESTADO ACTUAL DE LA CUESTIÓN

A partir del rastreo bibliográfico en las siguientes bases de datos: Scielo, PubMed, MedLine, y motores de búsqueda: Google y Google Académico. También se han revisado los catálogos de la Biblioteca Central de la UNMDP y Revistas de publicación online: Revista Chilena de Terapia Ocupacional, Revista TOG, La Coruña ha resultado difícil localizar trabajos en Terapia Ocupacional sobre el tema abordado en la presente investigación.

Es por ello que el estado actual de la cuestión será planteado a partir de investigaciones que utilicen una perspectiva de Terapia Ocupacional Socio comunitaria, similar a la utilizada en el presente estudio, abordando cuestiones colectivas, desde una mirada social. Como también aquellos trabajos de Terapia Ocupacional que abordan el concepto de subjetividad de manera colectiva. Respecto de la defensa del espacio público, se menciona un trabajo documental que trata acerca del trabajo que vienen llevando los vecinos en la Reserva Verde Mundo.

El documental **“VERDE MUNDO X LOS ESPACIOS PÚBLICOS”** realizado en 2014 por Televisión Pueblerina Tele Pue, es un material audiovisual. Consiste en la palabra colectiva de los participantes de Verde Mundo donde narran dos fenómenos dispares de la vida marplatense. Por un lado el avance de privatizaciones en espacios de patrimonio público como reservas naturales y playas y por otro lado la toma de conciencia y organización vecinal. Lucha en defensa y recuperación de los mismos.

Participan del documental varias personas oriundos de Mar del Plata y algunos turistas, las cuales relatan el porqué de su participación colectiva en la defensa del espacio público de la Reserva Educativa Ambiental Verde Mundo, combinándose al mismo tiempo con imágenes/ videos de la playa, los médanos y algunos concesionarios privados, como así también de varias intervenciones que se han ido generando en estos años, como por ejemplo las distintas sombrilleadas.

Verde Mundo es una asamblea de vecinos que nació hace 5 años en San Jacinto, barrio ubicado al Sur del Faro de la Ciudad de Mar del Plata. Donde yacen los últimos médanos no explotados de la Ciudad. Una Reserva Forestal Educativa frente al mar que en varias oportunidades intentó ser cooptada por emprendimientos empresariales que buscan generar espacios privados de uso exclusivo. En el documental muestran imágenes de como los concesionarios privados utilizan cercas, alambrados y redes para determinar cuál espacio es privado y cual es público, no respetando las ordenanzas establecidas, como tampoco la constitución ni lo que establece el código civil.

En palabras textuales de los protagonistas

“No marchamos contra la gente que utiliza estos espacios privados, sino que queremos que haya equilibrio, que el que quiera pueda tener un espacio, que pueda convivir el sector privado con el sector público, es mentira que hay que excluir a la

gente que no tiene los recursos o simplemente no quiere hacer uso del sector privado.

Las playas son de todos, todos tenemos derechos a usarlas"⁴⁹.

De Verde Mundo participan cada año vecinos, turistas y otras ONG que acompañan de cada una de las propuestas que se siguieren, se acuerdan y se establecen todos los domingos en una asamblea abierta barrial, cabe destacar que verde Mundo no tiene bandería político, cada uno de los participantes tiene sus propias ideas e ideologías las cuales son respetadas, tiene en claro que están ahí en y por la defensa del patrimonio público costero y de uso para todos.

El asunto de reconocer a lo público como algo de todos y no de nadie invita a reflexionar sobre el cuidado de la naturaleza, los espacios públicos en general y las playas en particular. La participación ciudadana y la convivencia entre intereses privados y los derechos comunes.

En diciembre de 2015, el Dr. Salvador Simó Algado y la Lic. Macarena Marlene Abregú publicaron un trabajo titulado: **“ECOLOGÍA OCUPACIONAL: EL ESTUDIO DE CASO DE LA MEGAMINERÍA EN ARGENTINA”**. En dicho estudio se profundiza en el término ecología ocupacional, poniendo énfasis en el rol de los terapeutas ocupacionales en relación a la temática planteada.

⁴⁹ Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (14/02/2014) Verde Mundo x los Espacios Públicos. [Archivo de video] Recuperado de: <https://www.youtube.com/watch?v=XH3zNMUlvw>

Toma como caso de estudio la megaminería en Argentina, describiendo el impacto que tiene esta forma de extracción de recursos naturales en materia de salud, trabajo, ecología, cultura y derechos humanos, en distintas poblaciones de la República Argentina. Aplica, en este caso, la Teoría del renacimiento ocupacional, así como el Modelo canadiense de la capacitación centrada en la persona. Reflexiona sobre la intervención de Terapia Ocupacional ante estas nuevas problemáticas, buscando un equilibrio con la Tierra y en comunión con las comunidades implicadas, desde una perspectiva de participación social y compromiso. Así, según los autores, se podrá desarrollar una terapia ocupacional ecosocial, basada en la co-creación de comunidades saludables. Los autores plantean que las consecuencias de la megaminería en Argentina, cuestionan el rol profesional de los terapeutas ocupacionales, dado que no es posible seguir ignorando la importancia del medio ambiente y de los condicionantes sociopolíticos si se pretende ser profesionales expertos en la ocupación. Los autores concluyen que la Teoría del renacimiento ocupacional puede ayudar a los terapeutas ocupacionales a tener una mayor comprensión y conciencia del problema actual y de las posibles soluciones, lo que implica el cuestionar y plantear alternativas a los patrones ocupacionales actuales ligados al marco económico neoliberal., inclusivas y sostenibles desde una ecología ocupacional.

En la tesis doctoral de Palacios Mónica titulada **“OCUPACIÓN COLECTIVA, SENTIDO DE COMUNIDAD Y BIENESTAR PSICOSOCIAL”**, del año 2013. La autora, Terapeuta Ocupacional y docente de la Universidad Andrés Bello de Chile, realiza una investigación cuyo tema es Ocupaciones

colectivas, sentido de comunidad, y su relación con bienestar/malestar psicosocial, de grupo de esquina de jóvenes trasgresores de sectores populares de la región Metropolitana en Chile.

Para la autora, las ocupaciones son lo que las personas hacen, la relación entre lo que hacen y lo quiénes son, a través de la ocupación las personas están en un estado permanente de posibilidades de cambio. Propone que el desempeño ocupacional resulta de una relación dinámica entre ocupación, persona, significados y propósitos. Lo psicosocial es asumido desde perspectivas críticas donde lo intersubjetivo es producido por condiciones sociales de vida.

La investigación se sitúa desde una perspectiva social de la Terapia Ocupacional, en la emergencia de un paradigma crítico que sintoniza con la ruptura contra-hegemónica y pretende situar la ocupación como construcción social, entendiéndola como expresión colectiva de la cultura, la historia y sus aspectos materiales.

Este planteamiento es posible gracias a la propia experiencia de la investigadora, en prácticas con comunidades y colectivos que muestran que las ocupaciones colectivas (OC) potencian el sentido de comunidad, generando la posibilidad de cohesión, bienestar, pertenencia e identidad social. Así como también tienen la posibilidad de generar incomodidad y malestar.

Utiliza la noción de OC desarrollada por Ramugondo y Kronenberg 2012 donde se plantea que toda ocupación es colectiva en tanto surge en la interacción con otros, resolviendo la dicotomía individuo/colectividad, o como

plantea Burber (1984), no existe el yo sin el otro (tu, ello), es decir el hombre solo existe en relación.

Sostiene que las teorías dominantes acerca de la ocupación expresan las perspectivas de una minoría de la población mundial (Iwama, 2005; Kronenberg, Pollard y Sakellariou, 2011; Ramugondo y Kronenberg 2012). Esta aseveración es homologable a la idea de la perspectiva hegemónica en todas las dimensiones humanas (Sousa Santos, 2009). Según la autora, en la Terapia Ocupacional, la hegemonía sobre la manera de pensar la ocupación nos ha condicionado a actuar desde la individualidad y por lo tanto a no visibilizar las ocupaciones colectivas en tanto experiencia humana transversal.

Así las perspectiva de OC se han abierto camino desde las prácticas, especialmente en países donde la pobreza, las injusticias y el atropello a los derechos humanos han sido parte de su historia, en esos lugares los terapeutas ocupacionales que han trabajado con poblaciones vulneradas han contribuido a la construcción de sentido de comunidad a través de ocupaciones colectivas.

Para la investigadora, el espacio de las OC es la vida cotidiana, siendo esta, la cotidianidad de la comunidad, las acciones y omisiones cotidianas del barrio, población, la persona en relación con los otros. Es en ese espacio de la vida cotidiana de las comunidades donde emerge el sentido de comunidad. Acerca del concepto de comunidad, autores como Krause (2001) y Martínez (2006) plantean que actualmente se han ido desvaneciendo la noción de territorio físico de las comunidades, estableciéndose redes y agrupaciones de personas que no comparten territorio, la red social ha reemplazándolas

relaciones del barrio. Por otro lado para Montero (2004) comunidad y sentido de comunidad forman parte de un mismo momento.

Define al sentido de comunidad como el sentimiento de formar parte de algo mayor, un sentimiento compartido de que las necesidades colectivas serán asumidas con la cooperación de todos, la noción de un "nosotros. Sin embargo, encuentra que cada vez aumenta más el crecimiento del individualismo y la caída del sentido comunitario. Si bien aparecen nuevas formas de participación social como las redes sociales en internet, están muestran el proceso de individualización y la aparición de comunidades en función de intereses individuales que desarrollan relaciones supeditadas a dicho interés.

Surge así la necesidad de rescatar la noción de territorio como el espacio de la vida cotidiana donde se generan sentidos y significados, como una manera de reencontrarnos como seres humanos, se trata justamente de rescatar el sentido de comunidad. Esta idea remite a rescatar los vínculos de confianza y de reciprocidad entre integrantes de un barrio o comunidad de vecinos, en el sentido de quienes comparten un territorio emocional, historiográfico, cultural, etc.

Dada la experiencia de trabajo comunitario la autora da cuenta de que el sentido de comunidad genera cohesión y bienestar psicosocial dependiendo del contexto socio histórico donde se construye.

Respecto de la dimensión de bienestar psicosocial, la autora recurre a un concepto de salud, según el cual las situaciones de salud/enfermedad no están aisladas, hay condiciones multidimensionales que las afectan. Por lo

tanto la incorporación de perspectivas provenientes de las ciencias sociales aportaría a la comprensión de éstas. Al respecto la OMS (2008) ha acuñado el concepto de determinantes sociales de la salud, pese a ello, aún faltan investigaciones que validen estas perspectivas y relacionen con bienestar psicosocial. Un aporte surge desde el movimiento de salud colectiva, que comprende a la salud como una construcción social en un contexto determinado (Sacchi; Hausberger; Pereyra, 2007).

Ésta noción de salud relacionada con bienestar/ malestar, adquiere una particularidad de acuerdo al sujeto donde se sitúa (Besabe 2004), esta investigación sitúa el tema en jóvenes transgresores, entendiéndolos como el grupo de jóvenes que trasgrede el sistema con sus actos. Esta expresión en los sectores vulnerados adopta el rostro de consumo de drogas e infracción de ley, generándose desde el discurso público y las políticas sociales una relación lineal entre joven pobre/ vulnerable y consumo de drogas/ delincuencia, como origen, causa y consecuencia de los problemas psicosociales de la juventud. Tradicionalmente el joven ha sido estudiado en su dimensión individual, en esta investigación se asume al joven como sujeto colectivo, en la forma de grupo de esquina, siendo ésta una categoría en Latinoamérica para distinguir a los grupos de jóvenes de sectores populares que ocupan las esquinas como un lugar para estar y hacer sus actividades (Ternera, 2004), pudiendo o no constituir agrupaciones u organizaciones juveniles de la calle (Cerbino y Barrios, 2008).

Es así que los jóvenes infractores de la ley y/ o consumidores de drogas, constituyen un grupo social que es motivo de preocupación para la sociedad. En Latinoamérica y particularmente en Chile viven en la pobreza, desempleo,

narcotráfico, hacinamiento, etc. Siendo un grupo social vulnerado en el derecho a educación, trabajo, salud, desarrollo y oportunidades, aumentando con todo ello sus problemáticas psicosociales y de Salud.

Consecuente con la mirada propuesta, el estudio pretende involucrar a los jóvenes en el diseño de estrategias de acción destinadas a transformar las condiciones a la base del malestar psicosocial. Concluye la autora que el proceso investigativo desde la praxis posibilita el reconocimiento y la recuperación del poder de los colectivos.

En una investigación realizada en el año 2013, por O'keeffe Ana y Pironio Luciana Guillermina, que lleva el nombre de **“TERAPIA OCUPACIONAL Y TRABAJO OKUPADO, EXPERIENCIA DE UNA FÁBRICA RECUPERADA, FASIN PAT”**, ubicada en la Provincia de Neuquén. Las autoras realizaron dicha investigación con el objetivo de estudiar la ocupación-trabajo en una fábrica recuperada por sus trabajadores.

Plantean algunos interrogantes en relación a la ocupación como objeto de estudio de la Terapia Ocupacional. Según las autoras debería estudiarse la ocupación como parte inseparable del hombre, inmersa en un contexto social, político y económico atravesado por relaciones de poder como dominación y resistencia, que la constituyen y condicionan.

Las autoras al referirse a la ocupación trabajo, dicen que la ocupación ha sido okupada, en el sentido que los trabajadores utilizaron la ocupación/ trabajo como medio para enfrentar a un patrón y al Estado, que como tales debieron garantizar ciertos derechos a los trabajadores. Es por esa razón que al hablar

de trabajo en la fábrica FaSinPat utilizaron la letra "K" para distinguir la trasgresión de okupar la ocupación-trabajo.

Se plantearon como objetivo general indagar los cambios subjetivos que perciben los/as obreros/as de la fábrica Fa SinPat cuando la ocupación trabajo es okupada, durante los 11 años de gestión obrera. Y se establecieron como objetivos específicos; explorar el concepto de ocupación- trabajo okupado y su vinculación con los movimientos sociales dese una perspectiva de la Terapia Ocupacional; indagar si se presentaron cambios en los/as obreros/as de la fábrica Fa SinPat y la relación que se establece con su trabajo a partir de que la ocupación trabajo es okupada y autogestionada y analizar cuáles son los sentidos y las significaciones que los/as obreros/as le otorgan al trabajo cuando la ocupación es okupada y autogestionada.

Para esto, utilizaron un estudio de tipo cualitativo, de carácter exploratorio. Dicho estudio es transversal y observacional. Se utilizó una muestra de entre 10/15 trabajadores/as de la fábrica FaSinPat. El método de recolección de datos fue a través de entrevistas semiestructuradas utilizando un cuestionario de 27 preguntas confeccionadas por las autoras. Otros instrumentos utilizados fueron observación de campo, observación directa, observación participante y análisis de datos.

A partir de los datos recolectados, las autoras concluyen que el trabajo posee un carácter expresamente transicional, como actividad socializante. Al recuperar su okupacion trabajo, se convierte en un hecho tangible de metamorfosis de su subjetividad. Dado el valor simbólico y humanizante de la ocupación, como entramado de relaciones, como hecho que dignifica al resistir

y trasgredir desde su ocupación trabajo, revela su actividad interior a través de este hacer okupado. La transformación más significativa fue la re-creación de un trabajo no alienado, que se materializa cuando los sujetos tienen acceso al saber, cuando son los creadores de su producto.

Las autoras entienden que la Terapia Ocupacional debe correrse de los paradigmas de inclusión, inserción y normalidad, para acompañar y facilitar la toma, la resistencia y la capacidad de los seres de ser ellos/as quienes decidan el cómo, el cuándo y el porqué de su ocupación. Concluyen que el gran desafío de la Terapia Ocupacional es ser mediatizadores de expresiones para que hombres y mujeres se sientan realizados y libres con su ocupación okupada.

En un trabajo realizado en el año 2013 por Colonna, Pamela Lujan y Poncetta, María Marta, que tiene como título **“EL TALLER DE MARIONETAS, UN DISPOSITIVO FACILITADOR PARA LA INCLUSIÓN SOCIAL DE PERSONAS CON PSICOSIS CRÓNICAS”**. Las autoras realizan una sistematización de una experiencia de campo llevada a cabo con personas que padecen psicosis crónica y concurren al taller de teatro perteneciente al Centro de Promoción Social A.I.P.e. de la ciudad de Mar del Plata.

Se plantean como objetivo general, analizar el resultado de la participación en el taller de marionetas como facilitador de inclusión social en personas con psicosis crónica. Estableciéndose como objetivos específicos; analizar si el dispositivo Taller de las Marionetas promueve la inclusión social de los participantes y explorar el sentido que le otorgan a su participación en el Taller de las Marionetas.

La investigación se corresponde metodológicamente con la modalidad denominada sistematización de una experiencia de campo. La muestra utilizada se compone de personas de ambos sexos que pertenecían al dispositivo talleres integradores pertenecientes al Centro de Promoción Social A.I.P.e. La característica en común que presentaban dicha población es la psicosis crónica y el rango de edad promedio iba de los 21 años a los 65 años.

La recolección de datos se realiza por medio de un cuaderno de campo y evaluación y medición semanal, a partir de la observación de los indicadores de inclusión social. Los mismos son: capacidad para establecer relaciones interpersonales, pertenencia grupal, independencia para participar en espacios públicos, acciones asociativas e inscripción social de los talleristas.

A través de los datos recolectados, las autoras afirman que los indicadores de inclusión social mejoraron sensiblemente para todos los índices medidos en los 35 talleristas; 20 talleristas mejoraron la capacidad para establecer relaciones interpersonales, 18 lo hicieron respecto a la pertenencia grupal; 19 aumentaron su independencia para participar en espacios públicos y acciones asociativas; 21 talleristas aumentaron su inscripción social. Solo entre 3 y 6 talleristas de la totalidad de la muestra tuvo dificultad en alcanzar indicadores positivos.

Las autoras concluyen que el dispositivo "Taller de Marionetas" es un facilitador de la inclusión social de personas con discapacidad psicosocial que participan en el mismo. Como así también, el participar e involucrarse en el taller produjo modificaciones subjetivas a nivel individual y colectivo en cada uno de los participantes de la presente investigación

En un trabajo realizado en el año 2011, por Bergel Roldan Omaira y Silva Emilia, llamado **“CONSTRUCCIÓN DE SUBJETIVIDAD EN CONTEXTOS DE ENCIERRO”**, las autoras realizan una sistematización de una experiencia de campo, en el marco del Proyecto de Extensión Universitaria denominado “Comunicación Participativa. Herramientas de Inclusión y Promoción Humana como intervención comunitaria” de la Universidad Nacional de Mar del Plata, en el cual se implementó un taller de capacitación en técnicas radiales, destinados a personas privadas de libertad, de la Unidad Penitenciaria Bonaerense N° 15 de Batán, cuyo paradigma de intervención estuvo basado en la concepción de la Promoción de la Salud.

Se plantean como objetivo general analizar la influencia del taller de técnicas radiales en la construcción de subjetividad en personas privadas de libertad. Y como objetivos específicos: reconocer la presencia de indicadores de producción de subjetividad en el taller de capacitación de técnicas radiales; establecer el sentido que los galeristas le otorgan a su participación en el taller de técnicas radiales; identificar diferencias en los resultados de los indicadores de construcción de subjetividad entre el grupo 1 y el grupo 2 y determinar, según la percepción de las personas privadas de libertad, si las condiciones de encierro actúan como factores desubjetivantes.

La investigación se corresponde metodológicamente con la modalidad denominada sistematización de una experiencia de campo. Es llevada a cabo en espacios áulicos de la Unidad de Servicio Penitenciario Bonaerense N° 15 de Batán, en el periodo comprendido entre el mes de marzo a noviembre del

año 2011. Los destinatarios del proyecto fueron personas de sexo masculino privados de libertad. La muestra fue separada en dos grupos por distintos criterios. El grupo 1, lo integraron talleristas que ingresaron al taller de capacitación, propiamente dicho y con un rango de edad de 18 a 69 años y el grupo 2, lo integraron talleristas que ya cursaron en años previos la capacitación y con un rango de edad de 22 a 60 años.

La recolección de datos se realiza a partir de una encuesta de opinión anónima desarrollada por las autoras de la investigación, un cuaderno de campo, informe de avance, informe final y medición semanal de los indicadores de producción de subjetividad, los mismos son; percepción de uno mismo, percepción de la realidad, percepción del otro y acontecer grupal.

De los datos recolectados las autoras concluyen que la experiencia sostenida bajo la participación en el taller, favorece el despliegue de la interioridad del sujeto y se permite la emergencia de proceso saludable de subjetivación, intensamente opuesto a los procesos de subjetivación (desubjetivación) impuestos en el interior del pabellón. Se evidencia, que si bien el taller se desarrolla dentro de la unidad penitenciaria, es vivido y reconocido por sus protagonistas como un espacio propio y aislado de la cárcel.

Las autoras de dicho estudio, invitan a pensar y construir una Terapia Ocupacional Comunitaria, en donde el camino se construye junto y para la comunidad. Entienden que los Terapistas Ocupacionales desde la Promoción de la Salud, deben comprometerse y transformar la realidad social, siendo mediadores y facilitadores del cambio, buscando desde un accionar ético, una

sociedad más equitativa e inclusiva en donde todos los sujetos puedan cuestionar y construir su propio camino hacia una mejor calidad de vida.

El trabajo de Lavín Bárbara, publicado en 2007, titulado: “LA OCUPACIÓN BAJO LA OCUPACIÓN: DÍAS DE CONFLICTO Y TOQUE DE QUEDA EN BELÉN”.

La autora, Terapeuta Ocupacional y docente de la Universidad de Belén relata las dificultades para desarrollar un programa de Terapia Ocupacional justo a estudiantes en un ámbito poco hostil. Éste ambiente exigía de una adaptación continua de sus vidas personales y profesionales a raíz de la Intifada (alzamiento popular contra la ocupación Israelí en Cisjordania y Gaza). Sumado a lo que ésta situación genera en cada uno de los habitantes de éstos territorios, quienes carecen de autonomía y libertad de movimiento, privándolos de sus ocupaciones normales, del contacto social y de la compañía de otras personas.

Los objetivos que se planteó la autora son visualizar la privación de elección, de libertad, de oportunidades de trabajo, de socializarse y de participar en actividades lúdicas, así como en las actividades esenciales de cada día, dentro de un contexto que, en el mejor de los casos no tiene sentido, y, en el peor de los casos, es duro y opresivo.

La experiencia, tiene una aplicación universal, al estilo de vida; no sólo de los que están en situaciones conflictivas, sino también de los que están en desventaja por enfermedad, discapacidad, falta de recursos, desplazamientos o encarcelación.

Lavín, relata cómo es su lugar de trabajo “el adentro” (su casa) y cómo es “el afuera” (sonidos de tanques, jeeps yendo de arriba abajo, explosiones, sonidos de toque de queda, y los gritos de – “está prohibido salir”-; - “¡quédate dentro!”-, o silencios abrumadores y la sensación de que la vida se ha detenido).

Desde este contexto, cuáles son las capacidades para hacer frente a la nada, porque “nada de lo que se hace tiene sentido”. Como una experta en la ocupación debería poder superar los sentimientos de impotencia y desesperanza, la falta de interés y de motivación y la sensación en que daba igual en qué empleara el día, ya que éstos son emociones inevitables en cada uno de los sujetos que vive en ambientes con estas características.

Cuando hay “toque de queda” no hay trabajo, no hay interacción social cara a cara y no hay oportunidad de ir al cine, hacer compras, pasear por el parque. En ausencia de todas las actividades que Lavín encuentra significativa – y los demás lugareños- deben crear e inventar sentido dónde puedan y se aferran a las actividades de las que disponen- “inventarse actividades significativas” cuando se está en un ambiente impredecible es para ella “poder resistir”.

La autora arriba a la conclusión de cómo aquellas actividades de la vida cotidiana- trabajar, ir a la escuela, comprar, hacer visitas- llega a convertirse en una forma de resistencia contra la opresión, la contención y la marginación. Resistencia que es una poderosa ayuda de los individuos y las comunidades.

Respecto de la Intervención de Terapia Ocupacional en el Ámbito Socio comunitario, se citara el artículo publicado en 2009, por Arellano, Viviana Mabel y Vega, María Carlota, titulado: **“INTERVENCIÓN TEMPRANA CON MUJERES EMBARAZADAS Y SUS HIJOS DESDE EL NACIMIENTO HASTA LOS 6 MESES DE VIDA EN EL SECTOR PÚBLICO DE SALUD. REPÚBLICA ARGENTINA. UNA EXPERIENCIA DE TERAPIA OCUPACIONAL EN LA PROMOCIÓN DEL DESARROLLO DE LOS NIÑOS.”** Trata sobre la implementación de la intervención temprana, en forma de talleres participativos con mujeres embarazadas, para facilitar los conocimientos de apropiadas experiencias sensoriales/motoras/vinculares del niño e intensificar la confianza de la madre en sus capacidades maternas. El trabajo, describe y analiza los resultados obtenidos en los hábitos de crianza de las madres con sus bebés. La investigación se enmarco en un enfoque cuali-cuantitativo, diseño cuasiexperimental y corte longitudinal. Población: mujeres embarazadas que concurren al Curso de Psicoprofilaxis del parto y sus bebés luego de su el nacimiento hasta los 6 meses, en Centro de Salud Pública. Técnicas utilizadas: Entrevista estructurada y semiestructurada, Escala de Evaluación del Desarrollo Psicomotor de Rodriguez, Arancibia y Undurraga, Observación participante y registro de información en los talleres, Recopilación documental (historias clínicas).

Los resultados obtenidos en el área de hábitos y pautas de crianza evidenciaron organización y ser saludables y facilitadores del desarrollo en la mayoría de los bebés, con cumplimiento de las indicaciones de los profesionales de la salud en casi la totalidad de las mujeres participantes. Las

mujeres manifestaron que estos talleres las ayudaron a saber cómo organizar las rutinas de sus bebés y a sentirse más seguras en sus capacidades.

En un estudio de investigación, aun no publicado, realizado por Guajardo, A. Contreras, R. y otros, dado a llamar **“TERRAPIAS OCUPACIONALES Y MOVIMIENTOS SOCIALES: TRANSFORMANDO LA OCUPACIÓN EN OKUPACION”**. En el mismo se cuestionan los constructos y prácticas dominantes de la Terapia Ocupacional, los cuales se encuentran, según los autores, influenciados por la dominancia de la ideología neoliberal en casi todos los ámbitos de la vida cotidiana.

Es en este contexto que se desenvuelven las Terapias Ocupacionales Dominantes, materializando dichas características en sus prácticas diarias: se basan en conceptos de normalidad/anormalidad, promueven el bienestar desde valores neoliberales y marcos de trabajo hegemónicos, adaptando y adaptándose a lo establecido, a lo normal, a lo medible, utilizando la ciencia para validarse, definiendo objetivos que tienen que ver con mejorar o mantener un desempeño satisfactorio dentro del ambiente de cada individuo, lo que va de la mano de la idea de avanzar, escalar o acumular, y de este modo, perpetuar la idea de progreso capitalista, contradiciéndose a sí mismas, pues trabajan en escenarios de exclusión y marginación, donde lo que se busca es que los sujetos no sean excluidos cuando es el sistema el que los excluye.

A partir de ello en los últimos años las/os Terapeutas Ocupacionales han comenzado a debatir sobre los saberes de la disciplina, emergiendo y desarrollándose la Ciencia de la Ocupación. Paralelamente, emergen estudios,

discursos y prácticas críticas de la perspectiva dominante de la Terapia Ocupacional, que dan cuenta de una transición, produciendo de esta manera el paradigma social de la Terapia Ocupacional.

Este estudio pretende contrastar la visión dominante de ocupación con las praxis situadas desde el Movimiento Social "Movimiento de Pobladores en Lucha", para evidenciar parte de los saberes y experiencias de dicho movimiento que permiten darle sustento a la idea de okupación. Utilizan el termino okupación, comprendiendo la K como transgresión, donde surge como un elemento importante el campo de lo ocupacional como reconocimiento de las prácticas y saberes que están al otro lado, en la cotidianidad de sujetos que muchas veces actúan fuera de los márgenes de lo normal y lo normativo, donde no hay reconocimiento del otro, cruzando las fronteras académicas y científicas que se ha autoimpuesto "la ocupación".


Se plantean como objetivo conocer en profundidad las experiencias y saberes del Movimiento Social en Lucha (MPL), que permitan darle mayor sustento a la idea de okupación, a través de sus informantes claves en relación a sus prácticas cotidianas.

Es un estudio tipo cualitativo y exploratorio el cual se convirtió en una primera aproximación al estudio de los Movimientos Sociales en Chile, desde la perspectiva de la Terapia Ocupacional. También es un estudio descriptivo, ya que además da cuenta de un fenómeno determinado, caracterizado desde el relatos de los protagonistas del Movimiento Popular en Lucha .Los participantes de dicha investigación fueron integrantes del MPL, contactados por la cercanía de uno de los investigadores con el movimiento.

El desarrollo de la investigación fue llevado a cabo a través de la recolección de datos por medio de entrevistas semiestructuradas, las mismas, fueron aplicadas de manera individual y grabadas, para su posterior revisión. También fueron utilizados registros de datos, vivencias y diálogos que se situaron en el contexto determinado de dicha investigación.

A partir de los datos recolectados, los autores, pueden constatar que el ejercicio cotidiano de historizar hace parte del día a día de los sujetos en un proceso de visibilización y desnaturalización de las relaciones de poder y las determinantes sociales para llevar a cabo acciones que implican comprender colectivamente las ocupaciones, con la educación popular como eje fundamental que genera sentidos y significados desde lo local y que, al mismo tiempo, construye comunidad, favoreciendo la producción de capital social.

Como así también, se cuestionan la existencia real del significado de las ocupaciones para las personas, puesto que éstas se establecen por las exigencias de un sistema alienante y globalizado, diluyendo identidades personales y colectivas, centrándonos en producir en pos del consumo, donde nos ocupamos y ocupamos al otro con el único fin de continuar con el círculo consumista y exitista. Estos cuestionamientos deben continuar y formar un precedente para movilizar las Terapias Ocupacionales desde el Sur, más conscientes de su quehacer e involucradas con el otro, favoreciendo, entre otras cosas, un lugar de encuentro, de movilizaciones personales y colectivas, participando de un proceso solidario de creatividad con el propósito de construir relaciones, sueños, experiencias, realidades e identidades, de afectar y ser afectado en un acto que moviliza y repercute el sentir de las personas, comunidades y colectivos que las experimentan, procurando el “estar bien

juntos”, desde el propio cuerpo hasta comunidades enteras, para transmitir,  movilizar y transformar la 'Ocupación' en oKupación, con fines emancipatorios y de búsqueda de dignidad humana.

Este trabajo posibilita la apertura de nuevas líneas de acción y de investigación para la Terapia Ocupacional, a través de formas dialécticas que reconozcan y validen el saber de los sujetos y colectivos.

Bibliografía

1. Arellano, V. M., & Vega, M. C. (2009). Intervención temprana con mujeres embarazadas y sus hijos desde el nacimiento hasta los 6 meses de vida en el sector público de salud. República argentina. Una experiencia de terapia ocupacional en la promoción del desarrollo de los niños. II Parte. *Revista Chilena de Terapia Ocupacional*, (9), Pág-49.
2. Bergel Roldan, O. Silva, E. (2011). Construcción de subjetividad en contexto de encierro. "Un enfoque desde la promoción de la salud a través de un dispositivo radial". Universidad Nacional de Mar del Plata. Tesis de Grado presentada en la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social para optar el título de Licenciatura en Terapia Ocupacional. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.
3. Colomna, P. Ponceta, M. (2013). *El taller de Marionetas, un dispositivo facilitador para la inclusión social de personas con psicosis crónicas*. Universidad Nacional de Mar del Plata, Tesis de Grado presentada en la Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social para optar el título de Licenciatura en Terapia Ocupacional. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.
4. Guajardo, A., Contreras, K., Guzmán, S., Muñoz, N., Navarrete, E., Villegas, C. (s.f). *Terapias ocupacionales y movimientos sociales: Transformando la ocupación en okupación*. Material no impreso.
5. O' keeffe, A. Pironio, L. (2013). *Corazón de fábrica. Terapia Ocupacional v trabajo okupado experiencia de una fábrica recuperada, FaSinPat*. Universidad Nacional de Mar del Plata, Tesis de Grado presentada en la

Facultad de Ciencias de la Salud y Servicio Social para optar el título de Licenciatura en Terapia Ocupacional. Mar del Plata, Provincia de Buenos Aires. Argentina.

6. Palacios, M. (2013). *Ocupación Colectiva, Sentido de Comunidad y Bienestar Psicosocial*. I Congreso Chileno de Terapia Ocupacional y VIII Jornadas Nacionales de Terapia Ocupacional: Terapias Ocupacionales 50 años de Prácticas, Epistemologías y Realidades Locales. Realizado el 17, 18 y 19 de Abril de 201 en Viña del Mar.
7. Gorricho, L., Roura, S., Pastorino, G. [Televisión Pueblerina Tele Pue]. (14/02/2014) *Verde Mundo x los Espacios Públicos*. [Archivo de video] Recuperado de:

<https://www.youtube.com/watch?v=XH3zNMUIvgw>
8. Kronenberg, F. Simo, S. Pollard, N. (2006) *Terapia Ocupacional Sin Frontera. Aprendiendo del Espíritu del Sobreviviente*. Editorial Médico Panamericana. (Sección 1: capítulo 2). Buenos Aires. Madrid.
9. Simó Algado, S., Abregú, M. (2015). *Ecología ocupacional. El estudio de caso de la mega minería en Argentina*. Revista Argentina de Terapia Ocupacional 1(1), 28-38. Recuperado de <http://www.revista.terapia-ocupacional.org.ar/descargas/articulo4.pdf>

CAPÍTULO III

ASPECTOS METODOLÓGICOS

ASPECTOS METODOLÓGICOS

Tema:

Actividades Políticas de la Vida Diaria: De la ocupación individual a las ocupaciones colectivas

Problema:

¿Qué cambios subjetivos se han producido en los participantes de la asamblea verde mundo, a partir de la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público en la Reserva San Jacinto, desde el año 2010 a la actualidad, en la ciudad de Mar del Plata?

Objetivo General

Conocer los cambios subjetivos producidos en los participantes de la Asamblea Verde Mundo a partir de la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público de la reserva San Jacinto, desde el año 2010 a la actualidad, en la Ciudad de Mar del Plata.

Objetivos específicos:

1.1 Describir que ocupaciones colectivas han llevado a cabo los vecinos de la Asamblea Verde Mundo, en relación a la defensa del espacio público de la Reserva San Jacinto.

1.2 Registrar las percepciones de los vecinos de la Asamblea Verde Mundo, en relación a posibles cambios subjetivos a partir de su participación en las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público de la Reserva San Jacinto.

1.3 Describir de qué manera algunas de estas ocupaciones colectivas se constituyen en ApVD para los participantes de la Asamblea Verde Mundo.

Diseño Metodológico

Investigación:

El presente trabajo adopta un carácter metodológico cualitativo ya que su intención es comprender el fenómeno estudiado desde la perspectiva de los sujetos sociales involucrados. La investigación cualitativa produce datos descriptivos, interesan aquí las propias palabras de las personas habladas o escritas y la conducta observable. Resulta importante para este trabajo rescatar el lenguaje y los conceptos propios de las personas que se encuentran involucradas y describir los fenómenos sin partir de ideas preestablecidas o generalidades.

La intención del presente estudio, es conocer los cambios subjetivos producidos en los participantes de la asamblea verde mundo a partir de la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público de la Reserva San Jacinto.

Tipo de estudio

El presente estudio es de tipo exploratorio- descriptivo, ya que aborda un tema que no ha sido estudiado aun por la terapia Ocupacional.

Según Hernández la elección del tipo de estudio "(...) básicamente depende de dos factores: el conocimiento en el tema de investigación que nos revele la revisión de la literatura y el enfoque que el investigador pretende dar a su estudio"⁵⁰. Los estudios exploratorios se efectúan normalmente cuando el objetivo a examinar es un tema o problema de investigación poco estudiado o que no ha sido abordado antes, es decir cuando la revisión de la bibliografía revela que solo hay guías no investigadas e ideas vagamente relacionadas con el tema estudiado. Este tipo de estudio sirve para familiarizarse con fenómenos relativamente desconocidos. El presente es el primer estudio de tipo exploratorio enfocado a conocer los cambios subjetivos producidos en los participantes de la asamblea verde mundo a partir de la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público de la Reserva San Jacinto.

Al mismo tiempo, es de tipo descriptivo, dado que el interés del estudio es describir de qué manera este fenómeno se presenta en la realidad de las personas abordadas. *"El propósito de los estudios descriptivos es describir*

⁵⁰ Hernández Sampieri, R .Baptista, L. (1998). Metodología de la investigación. McGraw-Hill Interamericana, p 70.

situaciones y eventos"⁵¹. Esto es, decir cómo es y se manifiesta determinado fenómeno.

Según su alcance temporal, se trata de un estudio de tipo transversal, ya que los fenómenos a investigar se captan según se manifiestan en el momento de la recolección de datos.

Definición de Variables:

Ocupaciones colectivas

Definición científica:

Se entiende aquí a la ocupación como el hacer del sujeto en su vida cotidiana. Este hacer se origina, se lleva a cabo y adquiere sentido en la interacción con otros, por lo que forma parte del campo de relaciones sociales históricamente construidas que constituyen al sujeto. Desde este punto de vista, sujeto y ocupación son inseparables, por lo que la ocupación es, al mismo tiempo, el sujeto en su hacer.

Las ocupaciones colectivas son llevadas a cabo por grupos, comunidades o poblaciones en situaciones cotidianas. Las ocupaciones

⁵¹ Op. Cit. p 71.

colectivas implican un hacer con otros, que es al mismo tiempo un ser con otros.

Subjetividad

Definición científica:

Se entiende a la subjetividad como el resultado de un proceso histórico social que determina las diferentes formas en que el sujeto siente, piensa y da significación y sentido al mundo. Este proceso está atravesado por las formas discursivas con las cuales se organiza la realidad en una sociedad determinada, de manera que los sujetos que se produzcan en ella sean sujetos que se integren sintónicamente con ella.

Población:

Mujeres y hombres que participaran de la Asamblea Verde Mundo durante estos cinco años.

Muestra:

En la investigación cualitativa se busca una comprensión holística y profunda del fenómeno de interés. Este tipo de estudio normalmente no desarrolla de antemano un plan de muestreo formal. Por lo tanto, permite que

las decisiones del muestreo emerjan durante el transcurso de la colecta de los datos con base a las necesidades informativas y teóricas.

Para el presente estudio no es posible determinar a priori la cantidad de participantes que se utilizara. Se realizará un muestreo no probabilístico, intencional (también llamado, muestreo crítico). De los métodos del muestreo no probabilístico, para esta investigación utilizaremos el muestreo por conveniencia, y una variante de este, llamado muestreo por avalancha.

Este tipo de métodos, permite que el investigador pueda seleccionar los casos que incluirá en la muestra, debido a que se posee un conocimiento previo de la población de estudio. En el presente estudio, el muestreo por avalancha permitirá solicitar a los primeros sujetos de la muestra que identifiquen y refieran a otros integrantes, fundamentando la importancia de que esas personas sean entrevistadas.

La principal ventaja que se le encuentra a este tipo de muestreo, es su sencillez, lo que permite que personas que nunca han hecho una investigación, puedan hacerlo sin complicación alguna. Otra de sus ventajas es que no requiere costo alguno. Además permite establecer una relación de confianza con los nuevos entrevistados, a razón de que serán sugeridos por otro integrante de la asamblea.

En cuanto a los criterios de selección de la muestra, se utilizaran los siguientes.

Criterios de inclusión:

-Hombres y mujeres que se encuentren actualmente participando de la Asamblea Verde Mundo.

- Hombres y mujeres que hayan formado parte del proceso de defensa del espacio público de la Reserva Forestal de la Playa San Jacinto.

- Personas que acepten responder la entrevista de manera voluntaria

Criterios de exclusión:

- Hombres y mujeres que no se encuentren actualmente participando de la Asamblea Verde Mundo

- Hombres y mujeres que hayan formado parte del proceso de defensa del espacio público de la Reserva Forestal de la Playa San Jacinto.

Universo de estudio:

Todas aquellas personas que participen actualmente de la Asamblea Verde Mundo.

Unidad de Análisis:

Los cambios subjetivos producidos en los participantes de la asamblea verde mundo a partir de la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público de la reserva San Jacinto, durante estos cinco años.

Técnica de recolección de información:

Dado el enfoque cualitativo de la investigación y de acuerdo con los objetivos de este estudio, la entrevista será de tipo semiestructurada, basada en un guion de entrevista.

Corbetta dice que el objetivo de la este tipo de entrevista es conocer la perspectiva del sujeto estudiado, comprender sus categorías mentales, sus interpretaciones, sus percepciones y sentimientos, los motivos de sus actos. (Corbetta,P., 2007)

En el caso de la entrevista semiestructurada, el entrevistador dispone de un "guion", con los temas que debe tratar en la entrevista. Sin embargo, el entrevistador puede decidir libremente sobre el orden de presentación de los diversos temas y el modo de formular las preguntas.

Las preguntas serán realizadas a los integrantes de la Asamblea Verde Mundo por las autoras del estudio, personalmente. Con el objetivo de poder preguntar y repreguntar, o solicitar alguna aclaración, en caso de que las autoras lo consideren necesario.

Esta forma de realizar la entrevista concede amplia libertad tanto al entrevistado como al entrevistador, y garantiza al mismo tiempo que se van a discutir todos los temas relevantes y se va a recopilar toda la información necesaria. Al mismo tiempo, permitirá prestar atención a aspectos que las autoras no hayan tenido en cuenta al momento de diseñar la entrevista.

Es decir, que la entrevista va a ser una guía conceptual para que las autoras puedan organizar el discurso de los informantes claves, pero no necesariamente, se seguirá el orden de las preguntas, ni el modo como están formuladas.

Las preguntas que se realizaran en la entrevista buscaran relevar los siguientes aspectos:

- Construcción de sentidos y significados.
- Construcción de identidad.
- Relaciones interpersonales.
- Sentido de pertenencia. Sentido de comunidad.
- Empoderamiento de la comunidad.

Análisis de resultados:

El análisis y la interpretación de datos, en investigación social, se produce en dos niveles. El primero de ellos tiene lugar en la fase exploratoria de la investigación y se refiere a la coyuntura socio económica y política de la cual forma parte el grupo social a ser estudiado, es decir el contexto socio histórico. El segundo nivel de interpretación, se basa en el encuentro con los hechos surgidos de la investigación. Las comunicaciones individuales, las observaciones de conductas y costumbres, el análisis de las instituciones, son aspectos a ser considerados en este nivel de interpretación. (Minayo, M. C. S., 2003)

Los datos recogidos en las entrevistas, el trabajo de campo y la observación participante serán sometidos a un proceso de análisis que incluye la organización, codificación, clasificación y categorización de los datos, para su interpretación.

La organización de los datos implica la realización de un mapeo de todos los datos obtenidos en el trabajo de campo. Incluye la transcripción de grabaciones, relectura del material, organización de los relatos y de los datos de la observación participante.

La codificación de los datos consiste en separar los mismos en partes o elementos, con el fin de establecer unidades de datos. La categorización es el proceso mediante el cual se examinan estas unidades de datos para identificar en ellas determinados componentes temáticos que permitan clasificarlas en una u otra categoría de contenido. (Rodríguez, G. Flores, J. Jiménez, E. , 1995)

La clasificación implica reagrupar las categorías en función de los temas de mayor relevancia o por su frecuencia de aparición. Es decir, que se agruparan teniendo en cuenta los objetivos de la investigación o la aparición frecuente de un determinado contenido en las entrevistas. Este tipo de análisis se encuadra dentro de la técnica de "análisis de contenido".

Bibliografía

1. Corbetta, P. (2007). *"Metodología y técnicas de investigación social"*. Edición Revisada. Mc Graw Hill Interamericana. España.
2. Hernández Sampieri, R .Baptista, L. (1998). *"Metodología de la investigación"*. McGraw-Hill Interamericana.
3. Minayo, M. C.S. (Organizadora). (2003). *"Investigación social: Teoría, método y creatividad"*. Buenos Aires: Lugar editorial; Cap IV.
4. Rodríguez, G. Flores, J. Jiménez, E. (1995). *"Metodología de la investigación cualitativa"*. Ediciones Aljibe. Granada, España.

CAPÍTULO IV
HISTORIA DE UN CONFLICTO

ASAMBLEA VERDE MUNDO: HISTORIA DE UN CONFLICTO

En el presente capítulo se abordará el desarrollo del conflicto que da origen a este movimiento social.

Se profundizará en los orígenes del conflicto público - privado en las Playas del Sur de Mar del Plata, y en el contexto histórico y político en el que se ha ido desarrollando y se describirá la historia de la Asamblea Verde Mundo, desde sus comienzos a la actualidad.

Los dueños de la playa.

El conflicto por el espacio público en la Reserva San Jacinto, que da origen a la Asamblea Verde Mundo, se remonta tiempo atrás, allá por los años en los que se fundó la ciudad y su historia está atravesada por los distintos momentos, y actores, políticos, sociales y económicos, por los que atravesó la ciudad en los últimos 150 años.

Para buscar sus orígenes, es necesario remontarse al siglo XIX. Esta ciudad formó parte del proceso de expansión económico, militar y cultural sobre la Pampa, que desplazó a los pueblos originarios para reemplazarlos por ganado, repartiendo sus tierras entre algunas familias patricias, con el fin de consolidar una economía colonial agroexportadora. El 26 de septiembre de 1860, Patricio Peralta Ramos le compró al portugués José Coelho de Meyrelles, un saladero en la zona conocida como Cabo Corrientes. Junto con el saladero, las tres estancias: “Laguna de los Padres”, “San Julián de Vivotatá” y “La Armonía”. En total 136.425 hectáreas. (Polleri, F. 2015)

El proyecto original de remontar el saladero fracasó. Decidió entonces, lotear esa gigantesca tierra rural en pequeñas chacras para venderlas o arrendarlas. Además, armar un poblado sobre la costa, para valorizar los terrenos y el puerto que ya poseía, y lograr que el Estado le pague para expropiarle parte de sus tierras. En 1874, Peralta Ramos logró que le aprobaran el proyecto de fundación de la ciudad en sus campos. La ubicaron dentro del Partido de Balcarce y más tarde fue declarada cabecera de un Partido propio, el de General Pueyrredón. Como consecuencia de la fundación de la nueva ciudad de Mar del Plata, los precios de los terrenos de Peralta Ramos se fueron a las nubes. Tanto, que sus nietos, bisnietos y tataranietos, siguen viviendo de rentas. (Polleri, F. 2015)

Después de su fundación, Mar del Plata se convirtió poco a poco en lugar privilegiado de descanso de las familias más pudientes del país. Era el balneario de los ricos, la "Biarritz argentina".

Tiempo después, durante la década de 1930, nuestra ciudad experimenta la transición de la "Villa Aristocrática" a una ciudad abierta a los contingentes masivos. Fueron años de acondicionamiento y estatización del paisaje y de preocupaciones urbanísticas sobre el rumbo de la ciudad.

En 1935, el Ministerio de Asuntos Agrarios realizó una prolongada inversión de dinero y personal en la zona, con el fin de afianzar su valor como espacio de ocio y recreación. Se llevó a cabo un intenso trabajo de fijación de médanos vivos sobre la franja litoral mediante forestación, que culminó con un variado bosque marítimo rico en arbustos pináceos y eucaliptus. Se le sumó,

entre 1937 y 1938, la construcción de la ruta provincial N°11, hoy Paseo Costanero Sud "Dr. Arturo Illia". (Cicalese, G. 1997a)

Ante la necesidad de disponer de tierras para la construcción de la ruta, el estado provincial procedió a la expropiación de parte de las tierras pertenecientes a los descendientes de Patricio Peralta Ramos. Estos, en 1958, demandaron a la provincia para recuperar la franja de playas que, a su juicio, no había sido incluida en la expropiación. (Cicalese, G. 1997 b)

En 1970, durante la dictadura militar que encabezaba el general Alejandro Agustín Lanusse, la Corte Suprema de Justicia de la Nación ordeno la devolución de 102 hectáreas lindantes con la línea de ribera a los descendientes del fundador de Mar del Plata. Se crea de esta forma una situación inédita en el País, la playa en manos de particulares.

Una vez devueltas las tierras, los sucesores transfirieron su explotación y gestión a la compañía playas del Faro SAI. Rápidamente, el paisaje de arenas, cantos rodados, acantilados y dunas arboladas, sería sometido a una intensa explotación minera, las canteras generaron en ocasiones, una destrucción de los perfiles naturales de la playa que incluso, en las extracciones tierra adentro, socavaron y llevaron al derrumbe de los médanos fijados por las tramas vegetales tan laboriosamente sembradas en el pasado. (Cicalese, G. 2012)

En 1973, la compañía presento ante el gobierno comunal el primer proyecto de desarrollo urbano, programando emplazar allí un complejo residencial turístico. El proyecto tendría la capacidad de albergar a 15000

personas, destinando 72 has a construcciones y 30 has a playas. (Cicalese, G. 1997b)

Comenzadas las negociaciones con el ejecutivo local, el Partido Justicialista de Liberación Nacional, desde su banca en la legislatura provincial, presenta en mayo de 1973 un pedido de expropiación de esas tierras. Si bien el pedido de expropiación no prospero, tampoco lo hicieron las negociaciones para que se aprobara el proyecto. El núcleo del desacuerdo se centró en la resistencia de la empresa a cumplir con el decreto 9196/50: que la obligaba a ceder al fisco provincial una franja de 100 metros lindera a la línea de ribera. (Cicalese, G. 1997a)

El proyecto es recreado y nuevamente presentado en 1989, esta vez con una suerte muy distinta. La Ordenanza Municipal 8434/91 fijo los indicadores territoriales, más el Decreto Provincial 1308 aprobó y dio la certidumbre jurídica para su construcción.

No hay que olvidar que, en Argentina, los 90 estuvieron marcados, debido al impulso del capitalismo neoliberal, por una desregularización económica y una política privatizadora que determinaron grandes concesiones del Estado a las corporaciones. El consenso privatista llevo a resignar las limitaciones que resguardaban los espacios públicos, incluso las que protegían aspectos relacionados con la calidad ambiental.

La reinterpretación que en esta ocasión se hizo de la Ley de Ordenamiento Territorial 8912/77 permitió que la presentación de "La Reserva SA" no sea considerada como "creación o ampliación de núcleo urbano", sino como, "plan particularizado en una área urbana preexistente" eludiendo las

cesiones territoriales al fisco. La única previsión que tomo la ordenanza 8434/91 sobre la franja litoral de 100 metros es regular la construcción, prohibiendo los edificios de mampostería, pero mantuvo la propiedad privada. También se planteó un estricto control de los plazos y etapas de obras, protección de ambientes naturales y reglamentaciones de construcción. (Cicalese, G.1997a)

En 2012 el Consejo Deliberante volvió a dictar una ordenanza para garantizar los pasos públicos y renegociar los acuerdos que playas del faro SAI firmo con la gobernación y el municipio. En esa reglamentación se establece que no se autorizaran nuevas subdivisiones con destino a venta de fracciones, como tampoco construcciones hasta tanto se cumpla la ordenanza. No obstante, la ordenanza 8434/91 se mantiene vigente. Si bien el plazo era de 3 años para que la compañía cumpla con las obligaciones que le correspondían, un encadenado de ordenanzas sucesivas (9423/1994; 10923/1997; 12795/1999; 17019/2005 y 20218/2011) fueron prorrogando los vencimientos. (Cicalese, G. 2012)

Desde el inicio de la actividad del complejo, los enfrentamientos con las personas que quieren acceder a las playas se han agudizado. Los dueños o los locatarios, que quieren mantener las prerrogativas de un barrio cerrado y las condiciones de playas privadas, prohíben o restringen la entrada a las orillas del mar. Los pasos públicos que en su momento fueron convenidos con la empresa no se respetan o no reciben mantenimiento, o bien han sido cerrados avanzando sobre sectores públicos.

Constitución de la Asamblea

Cuando a fines de 2010 comenzó a circular la noticia en el barrio de que una empresa había empezado a cercar la Reserva y a tirar escombros sobre el playón, los vecinos decidieron organizarse. Se planeaba construir 14 cabañas frente al mar sobre las hectáreas que Azul Pro Emprendimientos S.A. le había comprado meses atrás a Playas del Faro SAI. La empresa, luego de comprar el médano, comenzó a alambrear la franja de Reserva Forestal linderera a su propiedad, seguros de que el municipio, enterado ya de su proyecto inmobiliario, les aprobaría el pedido de padrinazgo realizado sobre el lugar.

La rápida reacción de los integrantes de la Asamblea Verde Mundo puso freno a la apropiación ilegal de la Reserva por parte del sector privado. Las primeras acciones fueron cortes parciales en la ruta 11, denuncias al Ente de Obras y Servicios Urbanos (Enosur) y difusión en los medios de comunicación. Con esto lograron que el Municipio emitiera un comunicado en el que aclaraba que *Azul Pro* no tenía autorización de la Comuna para realizar ningún emprendimiento inmobiliario en esa zona.

Desde sus primeras reuniones a fines de 2010, la Asamblea verde mundo ha realizado diferentes actividades con el fin de mantener público el espacio de la Reserva San Jacinto.

El 15 de febrero de 2011, el diario El Atlántico, relevaba una de las manifestaciones de los vecinos de Verde Mundo;

“La asamblea de vecinos auto convocados Verde Mundo, en defensa de la Reserva Pública Forestal de esa zona, realizaron una movilización al Palacio Municipal este martes 15 en reclamo por su posible cierre y privatización. La

movilización fue vistosa. Jóvenes, adultos y niños, con disfraces, máscaras gigantes, banderas que simulaban ser grandes billetes y banderas se acercaron ayer hasta las puertas de la Municipalidad, donde entregaron una nueva carta para las autoridades del Enosur. Los reclamos centrales fueron dos: por un lado, apuestan a la recuperación de la Reserva Forestal de San Jacinto como espacio público, pero además libraron una batalla para avanzar en más espacio público de las playas del sur"⁵².

Se iniciaba así un largo camino de lucha, que iría desde los primeros cortes en la ruta 11 y las primeras denuncias y manifestaciones en la Municipalidad, que lograron frenar la obra privada iniciada en la reserva, pasando por los festivales, las sombrilleadas y los talleres de cada verano.

A lo largo de estos 5 años, la Asamblea Verde Mundo ha destinado varios miles de horas de trabajo a defender el patrimonio público y proteger el recurso natural y a crear conciencia a través de distintas actividades educativas. Además ha gestionado diferentes proyectos, algunos de ellos aprobados por los Ministerios de Educación y de Desarrollo Social de la Nación, a través de los cuales se han invertido aproximadamente \$100.000 en el espacio y en capacitaciones abiertas a la comunidad (cooperativismo, manejo de residuos, diseño de proyectos sociales, reproducción de vegetales,

⁵²Diario el Atlántico. 15 de febrero de 2011. Movilización vecinal por la Reserva San Jacinto. Mar del Plata. *Recuperado de:* <http://www.diarioelatlantico.com/diario/2011/02/15/23235-movilizacion-vecinal-por-la-reserva-san-jacinto.html>

etc). Otros esperan aun en los despachos como el proyecto presentado en 2012 de Bajadas públicas y el Proyecto de visitas educativas, del mismo año.

La Asamblea Verde Mundo se constituyó en asociación civil a principios de 2013, requisito necesario para presentar el proyecto de bajadas públicas. Luego de que el Municipio talara una línea de 300 mts. de árboles del frente de la Reserva Educativa, con el fin de construir allí una de las arcadas de cemento que se hicieron en ciertos puntos para demarcar las bajadas públicas de la zona. Tal destrozo era innecesario, ya que el lugar por donde debe ir la bajada pública se encuentra a 300 mts. del lugar donde se produjo la tala. La Asamblea Verde Mundo no permitió que se continuara con dicha tala y ese mismo año presentaron un proyecto para construir dos bajadas públicas, donde solicitan solo los materiales (maderas) y se hacen cargo de la mano de obra. Ese proyecto espera aun su tratamiento y aprobación.

El Proyecto de visitas escolares incluye actividades diseñadas por educadores y docentes dentro de la Educación Ambiental, que permiten analizar distintas problemáticas ambientales locales, el conflicto privado-público y el pasado de la región. Dicho proyecto fue entregado, a mediados de 2012, al Secretario de Gobierno de la Municipalidad para que sea analizado en la Comisión de Educación del Consejo Deliberante y declararlo de interés municipal. Este proyecto tampoco ha recibido tratamiento.

La realización del proyecto de visitas escolares fue diseñada por educadores y docentes. El objetivo de las visitas es hacer reflexionar a los estudiantes de 11 años en adelante acerca de los conflictos socio-ambientales que atraviesa la ciudad, poniendo al alcance de los docentes de las distintas

instituciones que los visitan de un material introductorio inédito acerca de las principales problemáticas ambientales locales. El Museo Arqueológico Guillermo Magrassi colaboro con distintos materiales, los cuales permitieron la creación de contenidos educativos relacionados con el ambiente local, constituyendo una herramienta de gran valor para escuelas primarias y secundarias.

A los estudiantes que concurren a las visitas, se les presenta una obra teatral que trata el conflicto ente lo público y lo privado, y una búsqueda del tesoro temática para descubrir pasado y presente de la región costera. También diseñaron un juego para analizar algunas de las problemáticas ambientales de Mar del Plata: agro tóxicos, aguas contaminadas, residuos, vertidos urbanos, sobrepesca y espacio público en peligro.

Cada verano se llevan adelante diversos talleres gratuitos, algunos de ellos son de música, yoga, teatro, baile, mosaiquismo, arte reciclado, y más. En el playón se realizan ciclos culturales públicos de artistas marplatenses, con cine y música al aire libre, muestras de pinturas y fotografía, charlas y conferencias. Cuentan también con una escuela gratuita de surf para los niños de la zona.

La Asamblea viene realizando también la gestión de residuos de todo el predio, que implica la previa separación de los residuos. También se realizó reforestación con especies arbóreas de las ya existentes y de pastizales autóctonos, tarea que no está acabada y para la que vienen solicitando la donación de especies por parte del Vivero Municipal.

En 2014 se iniciaron junto a la Facultad de Ingeniería, la ONG Estación Permacultural Mar del Plata y el Colectivo Reciclón, una serie de trabajos en la Reserva Educativa San Jacinto para fortalecer la propuesta educativa y recreativa de esta reserva. La intención es desarrollar distintos trabajos tanto de investigación, experimentación y desarrollo de tecnologías socialmente apropiadas; que incluyen prototipos de energías alternativas de bajo costo, un SUM para actividades culturales y de estudio y baños secos con técnicas de bio-construcción, una plaza con juegos para niños con materiales reciclados y cartelera informativa-preventiva en toda la reserva, con el objetivo de brindar a la comunidad mejores servicios desde lo cultural-educativo.

Al igual que en otros conflictos socio ambientales de la Argentina, como en Esquel (Chubut); Famatina (La Rioja) y Malvinas Argentinas (Córdoba), la apropiación social del espacio público es la herramienta que tiene la comunidad para frenar el avance de las corporaciones y recuperar lo perdido.

Las obras privadas sobre el territorio de la Reserva San Jacinto han frenado, pero el proyecto de la empresa y por consiguiente, el conflicto por el espacio público, sigue latente.

Sobre lo público y lo privado

El sector de playas del sur de Mar del Plata es el único caso en el país en el que una zona del litoral marítimo se encuentra en manos de particulares y no pertenece al dominio público. Mas particular aún se vuelve cuando este sector ha sido históricamente objeto de millonarias inversiones de dinero

proveniente de las arcas públicas con el fin de embellecer y mejorar su atractivo turístico, para luego quedar en manos privadas.

Esta franja litoral, que se extiende entre el Faro Punta Mogotes y el paraje Los Acantilados, abarca una superficie total de 214 hectáreas. De ellas, 102 hectáreas localizadas sobre el sector de playas son de propiedad privada y 112 hectáreas de dominio público, que en su mayoría corresponden la reserva forestal. En total comprenden un frente marítimo de 5 kilómetros de gran valor paisajístico, ya que cuenta con una variada vegetación, médanos, ensenadas y playas. (Cicalese, G. 2005)

El espacio público de Reservas a la vera de la ruta, entre el faro y la Reserva Forestal y Educativa San Jacinto, se encuentra cercado para usufructo de los balnearios linderos. A los propietarios de estos balnearios, nucleados en la empresa Playas Del Faro SAI, se les concedió la administración o “padrinazgo” de estas tierras fiscales. A cambio, debían destinar una suma de dinero para sociedades de fomento de la zona y tener un servicio médico constante. (Verde Mundo Reserva Forestal y Educativa., 2013).

Playas del Faro SAI es una empresa dedicada a los negocios inmobiliarios. Está formada por 4 sociedades: Cabo de las Corrientes SA, Faro al Sur SA, Médano Alto SA y Playas del Faro SA. En total son 120 accionistas, todos descendientes de Jacinto Peralta Ramos, cuyo padre -Patricio Peralta Ramos- fundó la ciudad de Mar del Plata, sobre tierras de su propiedad.

La empresa administra buena parte de los más valiosos lotes que conservaron los descendientes de Peralta Ramos desde aquellos años hasta la

actualidad. Vendieron mucho, pero entre otros terrenos, conservaron toda la costa Sur de la ciudad.

En su página web, Playas del Faro SAI aclara: "Por normas dictadas por los organismos de gobierno pertinentes y específicamente para este predio, está autorizado el uso del suelo con destino a hotelería, condominios y otro similar sea vivienda temporal o permanente, siendo por lo tanto apta para emprendimientos vinculados con el turismo"⁵³.

El Código Civil, por su parte, determina y reglamenta los bienes de dominio público, se trata de bienes afectados al uso de todos, no susceptibles de apropiación privada por su naturaleza. Entre ellos se encuentran: los monumentos culturales y paisajes naturales como los espejos de agua: los mares, ríos y lagos navegables. Según enumera el artículo 2339, son cosas del dominio público , del Estado general o del respectivo Estado provincial: el mar territorial hasta 4 leguas marinas, las bahías, golfos, puertos, ensenadas y ancladeros; los ríos y sus cauces y toda agua que corre por cauces naturales; las playas del mar y las de los ríos navegables, los lagos navegables, las islas formadas que se formen en ríos, mares o lagos; las calles, plazas, caminos, canales, puentes, y cualquier obra construida para utilidad común.

⁵³ Web Playas del Faro SAI (s.f.). Recuperado de: <http://www.playasdefaro.com/ubicacion.html> (28/09/2015)

Pese a reconocer el Código Civil Argentino la existencia de propietarios ribereños, estos dominios privados están afectados a restricciones de distinta naturaleza. El artículo 2639 obliga a los propietarios ribereños a dejar un paso lindante, una calle o camino público de forma de garantizar el tránsito. En Argentina existen antecedentes importantes que establecen dichas obligaciones, la Ley de Ejidos de la Provincia de Buenos Aires en 1870 y el Derecho Nacional en 1873 establecieron una reserva con un radio de ribera de 150 varas sobre el río de la Plata. Incluso durante la fundación de Mar de la Plata esta reserva fue advertida por el fiscal de estado. (Cicalese, G. 2005). En esta zona, esa reserva no se respeta, ni siquiera los pasos públicos, que o no reciben mantenimiento, o en algunos casos no existen.

El Estado está facultado para instrumentar una planificación territorial, mediante reglas jurídicas, para regular el uso y clasificación del suelo y de su entorno. Mediante este mecanismo, el estado y sus distintos niveles de actuación puede permitir, prohibir, estimular y desalentar determinadas actividades, siempre persiguiendo el bien común. Las Leyes Nacionales y Provinciales pueden garantizar la guarda de los recursos y bienes públicos de características naturales mediante su actividad jurisdiccional, independientemente del dominio.

Si bien el Estado provincial, y también el municipal, tienen instrumentos como para amparar el interés público, esta continúa siendo postergado en pos de los intereses privados.

Bibliografía

1. Cicalese, G. (1997). Playas privadas: la pérdida del espacio público. El turismo emergente en los 90 en la ciudad de Mar del Plata. *Nexos*, 8(4), 10-13.
2. Cicalase, G. (1997). La revalorización del sector costero sur en la ciudad de Mar del Plata. Proyectos turísticos exclusivos, gobierno municipal y organizaciones vecinales, 1970-1995.
3. Cicalese, G. (2005). Territorios críticos y propiedad privada de recursos turísticos valiosos. Las playas privadas del sur de Mar del Plata, 1991-2005.
4. Cicalese, G. (2012). Playas privadas al sur de Mar del Plata: pérdida de sentido público en un paisaje de invención estatal. *La Capital*. 107(35324), 12.
5. Código Civil de la República Argentina y legislación complementaria (2004). La Ley. Buenos Aires.
6. Polleri, F. (2015). *Los dueños del sur*. Revista ajo. Recuperado de: <http://www.revistaajo.com.ar/notas/2337-los-duenos-del-sur.html>

Artículos de Facebook:

1. Verde Mundo. 8 de diciembre de 2010. *Vecinos del sur de mar del plata*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/vecinos-del-sur-de-mar-del-plata/151342818247142>

2. Verde Mundo. 9 de diciembre de 2010. *Encuentro regional*. Recuperado de:

<https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/encuentro-regional/151692891545468>
3. Verde Mundo. 14 de diciembre de 2010. *Ley 12.704/01 - paisaje protegido Pcia. Buenos Aires*. Recuperado de:

<https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/ley-1270401-paisaje-protegido-pcia-buenos-aires/152915301423227>
4. Verde Mundo. 10 de enero de 2011. *La carta de la tierra*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/la-carta-de-la-tierra/159255604122530>
5. Verde Mundo. 16 de febrero de 2011. *Nos acercamos para que nos escuchen*. Recuperado de:

<https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/nos-acercamos-para-que-nos-escuchen/168680436513380>
6. Verde Mundo. 16 de febrero de 2011. *Nuestro ecosistema costero*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/nuestro-ecosistema-costero/168684569846300>
7. Verde Mundo. 14 de marzo de 2011. *Proyecto de ley de costas*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/proyecto-de-ley-de-costas/174535709261186>
8. Verde Mundo. 29 de julio de 2011. *La banca 25 para verde mundo*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/la-banca-25-para-verde-mundo/213584382022985>

9. Verde Mundo. 5 de diciembre de 2012. *Texto tríptico Verde Mundo*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/texto-tr%C3%ADptico-verde-mundo/452022051512549>
10. Verde Mundo. 26 de enero de 2013. *Acerca de la violencia en los balnearios y la transformación de una pequeña realidad*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/acerca-de-la-violencia-en-los-balnearios-y-la-transformaci%C3%B3n-de-una-peque%C3%B1a-real/474394199275334>
11. Verde Mundo. 30 de noviembre de 2013. *Propuesta de bajadas públicas de la asamblea verde mundo para la reserva educativa san Jacinto*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/propuesta-de-bajadas-p%C3%BAblicas-de-la-asamblea-verde-mundo-para-la-reserva-educati/608918075822945>
12. Verde Mundo. 2 de diciembre de 2014. *Verde mundo denuncia vandalismos e inoperancias*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/verde-mundo-denuncia-vandalismos-e-inoperancias/781948745186543>
13. Verde Mundo. 30 de agosto de 2015. *Haciendo más público el espacio público: Reserva Educativa San Jacinto*. Recuperado de: <https://www.facebook.com/notes/verde-mundo/haciendo-m%C3%A1s-p%C3%BAblico-el-espacio-p%C3%BAblico-reserva-educativa-san-jacinto/909809872400429>
14. Verde Mundo Reserva Forestal Y Educativa. 2 de enero de 2013. *Propiedad pública (completa)*. Recuperado de:

<https://www.facebook.com/notes/verde-mundo-reserva-forestal-educativa/propiedad-p%C3%ABblica-completo/383649431727183>

15. Verde Mundo Reserva Forestal Y Educativa. 2 de enero de 2013. *Verde mundo: trabajos y poderes*. Recuperado de:

<https://www.facebook.com/notes/verde-mundo-reserva-forestal-educativa/verde-mundo-trabajos-y-poderes/383650501727076>

16. Verde Mundo Reserva Forestal Y Educativa. 13 de enero de 2013.

Hacer de lo público lo mejor será mejorarnos todos. Recuperado de:

<https://www.facebook.com/notes/verde-mundo-reserva-forestal-educativa/hacer-de-lo-p%C3%ABblico-lo-mejor-ser%C3%A1-mejorarnos-tods/389685897790203>

17. Verde Mundo Reserva Forestal Y Educativa. 8 de febrero de 2013.

Desigualdades, poderes y aprendizajes. Recuperado de:

<https://www.facebook.com/notes/verde-mundo-reserva-forestal-educativa/desigualdades-poderes-y-aprendizajes/404755666283226>

Artículos blog spot:

1. Galaverna, J. 16 de febrero de 2011. *Aportes para la construcción del ser*

ciudadano y el poder popular. Recuperado de:

<http://verdemundomar.blogspot.com.ar/>

2. Zubiri, E. 16 de febrero de 2011. *Sobre los que privatizan, sobre*

nosotros y otras yerbas públicas. Recuperado de:

<http://verdemundomar.blogspot.com.ar/>

3. Zubiri, E. 31 de diciembre de 2010. *De cómo puede transformarse un espacio. Recuperado de:* <http://verdemundomar.blogspot.com.ar/>

CAPITULO V:
ANALISIS DE DATOS

ANALISIS DE DATOS

Teniendo en cuenta los objetivos de la investigación, se realizaron entrevistas en profundidad, utilizando un guion de entrevista. Se entrevistó a 5 integrantes de la Asamblea Verde Mundo, que formaron parte del proceso de defensa y recuperación del espacio público de la Reserva San Jacinto, y que continuaban haciéndolo, al momento de la entrevista.

La selección de los entrevistados se decidió por su actividad y su representatividad. Se tuvieron en cuenta también, las sugerencias de los integrantes, acerca de quienes debían ser entrevistados.

Se realizó también, un trabajo de campo con observación participante, durante todo el verano, época en la que se realizan la mayor cantidad de actividades en el lugar. Las observaciones e impresiones de las investigadoras fueron registradas en un diario de campo, con el fin de ser analizadas posteriormente. (Ver Anexo)

Esto se llevó a cabo con el objetivo de conocer el espacio, las personas que participaban y las actividades que se realizaban allí. Así como, las diferentes formas de vincularse entre ellos y con el resto de la comunidad, y los significados grupales que adquirirían estas actividades.

Los datos recogidos durante el trabajo de campo permitieron enriquecer el análisis de los indicadores. Con el fin de conocer los cambios subjetivos producidos en los participantes de la Asamblea Verde Mundo, a partir de la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público. En la

Reserva San Jacinto, de la ciudad de Mar del Plata, desde el año 2010 al momento de la entrevista.

Ocupaciones colectivas y construcción de identidad.

Se analizó la relación entre las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público y la construcción de la identidad colectiva del sujeto Asamblea Verde Mundo. Se tuvo en cuenta la manera en que los entrevistados definían a la Asamblea, la historia del movimiento y sus ocupaciones colectivas.

A través de sus ocupaciones colectivas, Verde Mundo ha construido una identidad como movimiento social. Reconociéndose a sí misma, en sus ocupaciones y en la mirada del otro. Y esta identidad colectiva se vio legitimada por el reconocimiento de la comunidad: *"(...) En todos lados ya se conoce que es Verde Mundo, qué hacemos, qué es lo que nos proponemos y cómo queremos seguir avanzando. (...)"* **So**

Se observó que los entrevistados no relacionaban a Verde Mundo con el ambientalismo. Si bien, la protección ambiental de la Reserva siempre fue importante, la Asamblea buscaba proteger y defender el espacio público. Entendiendo al territorio de la Reserva como un lugar que debería poder disfrutar toda la comunidad: *"(...) mucha gente nos llamó medioambientalistas o proteccionistas, y para mí, nace desde otro lugar. Desde que es un lugar público. Es como si fuese la escuela, defenderíamos la escuela de la misma forma. (...)"*.**P**

"(...) Se formó ante la necesidad de que el espacio no sea privatizado. Es la única playa que no está privatizada en esa zona, que es hermosa, y que de hecho no puede disfrutar ningún marplatense. De hecho, vos vas a otras playas y el espacio que

dejan del espacio público cada vez es más chiquito, cada vez está más arriba del agua. (...)" So

"(...) Estamos acá por los espacios públicos, vos con tu construcción, yo con la mía, pero acá estamos por eso. (...)" N

"(...) la protección de un espacio público para el uso de todos, sin querer beneficiar a un sector ninguno. (...)" So

La asamblea era percibida por sus integrantes como un espacio abierto, dado que no existían requisitos para participar. Esto se reflejó en la confluencia de personas de diferentes lugares, edades, clases sociales e ideologías políticas, en la misma asamblea. Y en el hecho de que cualquier persona, sea o no del barrio, pudiera formar parte de las actividades, desde las reuniones hasta el mantenimiento, o los festivales: *"(...) Creo que en ese momento se plantaron bases que hoy siguen. Que tienen un recorrido. Y que son semillas. Y ya pasaron unos cuantos años, pero se sigue sosteniendo eso, digamos, un espacio abierto, donde puede participar cualquiera, que no es partidario. (...)" N*

"(...) Participan todos, desde el más chiquito hasta el más grande. Participa la playa, hasta el médano, que nos sigue haciendo el aguante, porque no se termina nunca de caer y se sostiene. (...)" So

"(...) habíamos quienes veníamos del Reciclón, había quienes eran vecinos de ahí, estaban los chicos guardavidas de la playa, había personas de diferentes barrios. (...)" Su

La percepción de la asamblea como un espacio abierto, hizo visible un alto grado de tolerancia ante las ideas y el accionar de otros. Y esta tolerancia

a la diversidad se convirtió en un pilar fundamental de la identidad de la Asamblea: *"(...) al ser abierto y no partidario, hace que se sumen muchas voluntades diversas. Y eso hace que, desde esa ingenuidad, o de las ganas reales, haya siempre cosas que están surgiendo. Siempre hay gente trabajando por el lugar, porque también es desinteresado. Para mí, es abierto y no partidario, y desinteresado. Siempre hay alguien que está trabajando por el espacio porque no es de uno, es de todos. Cualquiera que pasa está juntando, limpiando, poniendo arbolitos. Y a veces no sabes ni quiénes son. Y eso marca como una identidad del lugar, que hace que todavía se sostenga. (...)"***N**

"(...) La diversidad que somos. Esto que te decía antes, que es realmente abierto. Y abierto es que se sienta cualquiera en la Asamblea. Y que está claro que vos vas sin tu bandera. La bandera es la de todos, que es Verde Mundo. Entonces, eso hace que también convivan. Y que no te sientas ni expulsado, ni intolerante. (...)" **N**

"(...) Verde Mundo es más que la playa. Es la playa, es la gente que va, es la gente que va y que no va a la asamblea, que es un montón. La gente que va y no va a la asamblea, pero que, sin embargo, sabe cómo tiene que cuidar el espacio. (...)" **So**

Otro aspecto, que otorgo identidad a la Asamblea Verde Mundo, fue su tendencia a la autonomía, reflejada por la acción directa de ocupaciones colectivas de defensa del espacio público autogestionadas. Y expresada en la no aceptación explícita a toda vinculación partidaria o empresarial: *"(...) Verde Mundo no tiene molino propio para donde llevar agua. Muchas veces los movimientos, o las agrupaciones tratan de llevar agua para su molino. Verde Mundo no tiene ese molino, más que el espacio en sí, la Reserva, que es concreta. Que es un*

lugar que hay que ir a cuidar, que hay que pasar a ponerle una onda. No tiene una idea puntual que quiera fortalecer. Se hace de muchas diferentes ideas. (...). **Su**

Verde Mundo surgió como una asamblea auto convocada. Los integrantes destacaron, en reiteradas oportunidades, que fueron los mismos vecinos quienes decidieron comenzar a juntarse. Este hecho les permitió reconocerse como sujetos de esa historia, recordarse a sí mismos que estaban allí por propia voluntad, que fue una decisión de ellos el donde “poner el cuerpo”: *“(...) nos acercamos a una asamblea auto convocada. Todavía no era Verde Mundo, sino que era: -Juntémonos porque se está corriendo el rumor que se va a volver a ceder esta parte del médano. Le habían quitado el padrinazgo forestal a la ONG Green World. Se la habían levantado por cuestiones de denuncias, de actas en el barrio y se corría el rumor de -¿Qué pasa con esta parte ahora? Entonces se auto convocó una asamblea. Ahí es donde nos juntamos por primera vez, en el médano (...)*. **Su**

“(...) Es una playa que era un camping, que se llamaba Greenworld. Que era un padrinazgo cedido por la Municipalidad a una persona, o a una ONG. Cuando se terminó ese padrinazgo, empezaron a trabajar unas máquinas, a llevar basura. Y bueno, ahí se autoconvocaron todos los vecinos para ver qué pasaba y, a partir de ahí, se empezó a armar la asamblea Verde Mundo. Con todos los vecinos interesados en saber que era lo que sucedía en ese lugar. (...).” **P**

“(...) Había un grupo de empresarios que quería hacer del lugar un balneario privado, con cabañas. Los vecinos se enteraron de lo que querían hacer. Se empezaron a manifestar en el lugar y se empezó a formar una asamblea vecinal. La asamblea vecinal se llamó Verde Mundo y ahí se empezó a generar el primer festival

para hacer difusión sobre la situación. Y ya después entró la participación en el lugar.

La ocupación, digamos, por ponerle un nombre, o agarrar el espacio. (...)" J

"(...) Y en esa misma semana sucede que un flaco estaba alambrando. (...) Así que nos empezamos a llamar y a llamar. Y primero cayeron 5, después cayeron 10, 15, 20, 25, 30 personas diciéndole al flaco que se tenía que ir, que no podía estar alambrando (...)" Su

La formación de la Asamblea fue entendida como la reacción de los vecinos ante hechos percibidos como injustos, que se estaban produciendo en un lugar que sentían propio. El accionar de los sectores privados significaba para los vecinos renunciar a disfrutar de ese lugar, tal y como lo venían haciendo hasta ese momento. Este accionar fue percibido como un avasallamiento sobre un espacio que era de la comunidad. De esta forma, surgió la necesidad de luchar para defenderlo: *"(...) a raíz de esta ocupación, la de los privados, de agarrar un espacio natural y privatizarlo, y hacer un emprendimiento. Los vecinos se enteraron de esta movida, un lugar al que iban a la playa, a disfrutar de un lugar natural (...) y dijeron: -No, pará, tenemos que hacer algo. (...)" J*

"(...) Un grupo de vecinos, que se encontraron en un momento con esto que te estoy diciendo, se cierra el espacio. Entonces un grupo de vecinos se enfrenta a ese cierre y, a seguir sosteniendo el espacio abierto como lo conocíamos. (...) Desde querer que siga siendo como lo conocíamos, accesible siempre, para todos. Creo que por el grado de pertenencia que teníamos con el lugar. Y después... No somos todos iguales, pero en algunos, el avasallamiento prende. Y se le dio respuesta también (...)" N

"(...) Se formó para eso, para luchar en contra de unas personas que quieren adueñarse de todo, hasta de las cosas que no son de ellos. (...)". **So**

Las características de las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público le otorgaron identidad a la Asamblea Verde Mundo. La manera en que se decidieron, se planificaron y se realizaron las diferentes actividades, convirtió a Verde Mundo en una asamblea. Ya que todo lo que se realizó, se hizo de manera consensuada y se decidió en grupo: *"(...) La mayoría de las cuestiones que se plantean están consensuadas. Tengo poquísimos recuerdos de tener que haber votado algo. Pero hubo cuestiones puntuales en las que hubo que llegar a votar. (...) O sea, las acciones como visitas, que hay que hacer mantenimiento, o como organizarte con otros grupos de afuera, esas están. (...) Dos para las visitas, una para esto de los bienes comunes, que vengo a ser yo. Lo de Ingeniería y Permacultura, también otros dos. Así. (...)"*. **Su**.

Todo se realizó de forma colectiva. La forma en que se distribuyó el trabajo dependió, en gran medida, de la época del año en la que se encontraban, que influía en la cantidad de personas que se acercaban cada domingo: *"(...) Yo voy un domingo, el otro domingo va otra compañera. Así, nos vamos rotando. Pero no es una cuestión como en el 2011, el 2012, que éramos 30 personas cada domingo en la asamblea, y se repartían más las tareas (...) En el verano se activa un montón porque viene un montón de gente a la playa. Están los festivales. Hay jornadas. Hay quien quiere venir a dar talleres. En el verano hay como una reactivación. (...)"*. **Su**

Las ocupaciones de defensa del espacio público fueron autogestionadas. Es decir, que fueron los mismos integrantes los que se

dedicaron al mantenimiento del lugar. Y los fondos necesarios para ello surgieron de las mismas actividades que se realizaron en la Reserva: *"(...) Para eso se necesitan fondos. Para eso se hacen los festivales, que es una manera de autogestión, porque no recibimos ninguna ayuda económica. (...)"* **So**

"(...). Por ejemplo, al lado de Verde Mundo esta Sunrider, que ellos también cuidan el medio ambiente, que ellos también están cuidando ese espacio, pero de otra forma. Con un dueño que banca, con una ONG que tiene contactos y le bajan plata de sectores privados. Nosotros eso no lo tenemos, ojalá (risas), pero no nos sale. Y cuando algo no te sale, no lo forcés porque no te sale. Va a venir a través del Estado, va a venir a través del apoyo de organizaciones, de los festivales (...)" **J**

De manera colectiva y autogestiva se realizaron también, las actividades destinadas a la protección, mantenimiento y mejora del espacio físico de la Reserva: *"(...) Las constructivas, las del espacio. Eso se hace a través de mingas. No solamente las hace la gente que organiza, que participa En Verde Mundo, sino que también lo abre a la comunidad para el que quiera participar o colaborar de la construcción, por ejemplo, del baño. Entonces se hace una minga, que es una jornada de trabajo comunitaria. Este verano se hicieron varias, con el baño, con los bancos, con las mesas. (...)"* **J**

"(...) Jornadas de limpieza de la reserva, del médano. Protección del médano, porque el médano tiene erosión. Incluso lo erosionamos cada vez que vamos a la playa. La idea, hace un tiempo, es hacer una escalera de acceso para la gente. Porque, para la gente grande, subir y bajar ese médano es bastante difícil. Hay chicos discapacitados en el barrio, que si no lo bajamos entre un montón tampoco pueden bajar (...) La idea ahora es terminar el baño seco y hacer un espacio más grande. (...)

*las actividades son esas. Tratar de mantenerlas y tratar de sumar cosas que ayuden a mantener el espacio. (...)***So**

*"(...) El tema de la construcción, que estamos con los chicos de permacultura, rearmando el baño seco. Y, por ejemplo, está la idea de generar más cartelera. Si bien hay ciertos carteles ubicados, siempre estamos en pos de una cartelera que pueda marcar los senderos, o que pueda, gráficamente mostrar las diferentes aves que hay en el lugar. La fauna y la flora, ir más hacia lo que es un reserva. Tratar de fortalecer eso, gráficamente, con cartelera. (...)***Su**

Las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público, en la Reserva San Jacinto, convirtieron a la Asamblea Verde Mundo, en un movimiento cultural y educativo: *"(...) nosotros, creo que desde nuestra formación, o nuestra forma de movernos, siempre la cultura nos atraviesa. La cultura en el sentido de mostrar, de exponer, de hacer. Lugar donde vamos, siempre generamos o alguna movida cultural o alguna movida constructiva. Donde pasamos siempre creamos algo. Es algo que es un patrón recurrente en nosotros. Siempre está presente lo educativo. De hecho, Verde Mundo es una reserva educativa. (...)***J**

*(...) Y el aprendizaje de otra forma de vida también, porque en Verde Mundo se termina hablando de otras cosas siempre. No se termina hablando siempre de la playa, de cómo cuidarla, de cómo no privatizarla. Es un movimiento que también está muy relacionado con el arte, con producciones artísticas todas, con educación del niño, del adulto y de todos como sociedad. (...) No es un movimiento social que abarque una actividad, es muy amplio. (...)***So**

El tema de la educación se destacó en el relato de los entrevistados. La Reserva San Jacinto se convirtió en una Reserva Educativa. Fue muy

importante para ellos generar conciencia en la comunidad, respecto a la defensa y el cuidado del medio ambiente y de los espacios públicos, entendidos como bienes comunes. Por eso se realizaron visitas educativas, destinadas a jardines de infantes, escuelas primarias y secundarias. También pasantías y voluntariados, que realizaron estudiantes universitarios de las carreras de Ingeniería, Arquitectura y Turismo: *"(...) a partir de la Asamblea empezamos a hacer una investigación desde la parte del patrimonio, del ecosistema, de la relación de los vecinos con ese espacio, desde la repartición de tierras del sur. O sea, se hizo una investigación con vecinos y con personas que no eran vecinos pero estaban interesados, ellos también hicieron su investigación. Y a partir de ahí, se juntaron todos los materiales que teníamos y, se tomaron las visitas educativas como una forma de sostener el espacio. Como una forma de presenciar el lugar todo el año. De que otras personas sepan que ese lugar existe, y que es autogestionado por los vecinos. (...)"*.P

(...) nos fuimos dando cuenta que en ese espacio también se podían hacer un montón de cosas. Entonces comenzamos a articular con otro colectivo, que es el Reciclon, y empezamos a hacer un montón de actividades con los chicos del barrio en Verde Mundo. Era como un doblete. Enseñarles a los chicos qué es el cuidado del espacio público, pero principalmente, hacerles entender que ese espacio es de ellos. O sea, que no es que tienen que cuidarlo porque se los prestan, es de ellos. Si lo quieren disfrutar ellos u otros lo tienen que aprender a cuidar. Eso se fue trasladando a que empezaran a venir escuelas a visitar. (...)" So

"(...)": Se hacen visitas durante la temporada más cálida. Visitas a escuelas. Y después de las vacaciones de invierno arrancamos con las visitas de escuelas públicas,

*primarias y secundarias, y escuelas privadas. (...) nos llaman, nos contactan por el Facebook, o porque un amigo les dijo, o porque yo le dije a un amigo. Desde ese lugar se van conectando y ya se han hecho jardines, primarias y secundarias. Y después vienen también chicos de turismo o de otras carreras, que hacen pasantías en el espacio, que desde la asamblea los acompañamos. (...).**N***

*"(...) Hay varios momentos en la visita. Pero básicamente es el por qué estamos acá. Por qué queremos que todos vengan y todos conozcan el lugar. Conocer del lugar, saber por qué es un médano, que clase de médano es. La historia, o sea, quien lo habito antes. Y después, algo que tiene que ver con lo que es reciclado. Porque el tema de la basura en la playa es todo un tema, y eso también está presente. Así que, un poco por ahí va la visita. (...) Hay una introducción, donde les contamos quienes somos nosotros. Y después hacemos una recorrida conociendo todo lo que es la flora, la fauna y todo lo que es el médano colgante. Y después toda la parte de historia. Quienes eran los que habitaban esa parte. Se han encontrado restos fósiles en la zona de Acantilados, así que también les contamos esa parte paleontológica. El museo de ahí de alfar colaboro con nosotros, contándonos. Porque para todo esto nos formamos. Y otros actores de la comunidad también nos ayudaron a armar estas visitas. (...).**N***

*"(...) Las actividades que se realizan son las visitas educativas con las escuelas primarias y secundarias. Hay un grupo que se dedica a eso, se organizan en ese grupo. Son visitas guiadas que se contactan con escuelas y demás, o las mismas escuelas que quieren ir a conocer el lugar. Después tenés las de verano, que esta la clase de surf gratuita. (...). **J***

"(...) en el verano se hace el taller de surf. Es el que está más firme, es gratuito. Es para todo el que quiera ir, chico o grande. Conseguimos tablas, compramos una que otra para los más chiquitos. Talleres de yoga, talleres de bio construcción. (...)"

So

Se observó que los integrantes de Verde Mundo entendían al conocimiento como algo que circulaba en todas direcciones, que se compartía con todos. Ya sea haciendo un taller de surf, o construyendo los bancos o el baño seco, toda acción colectiva se constituía, para ellos, en una instancia de aprendizaje: *"(...) el poder construir con otros algo, el poder trabajar en algo con otros, no en solitario. El aprender del otro, porque también es un aprendizaje continuo. Vos podrás saber muchas cosas sobre algo, pero siempre hay un grupo alrededor que te va ayudando. (...)"* **J**

"(...) Esto de compartir también, conocer al otro. Ahí haces un intercambio de saberes que es un buen vivir. (...)" **N**

Para los integrantes de Verde Mundo fue muy importante la difusión, el "salir hacia afuera". Las marchas, las sombrilleadas y los festivales contribuyeron a que más gente conozca la problemática y así generar conciencia en la comunidad: *"(...) Los festivales, aparte de la autogestión, agrandan cada vez más la asamblea, porque cada vez se engancha más gente. (...)"* **So**

"(...) Los festivales. Esas son actividades que son fijas. Es el lugar donde nosotros juntamos el fondo. Bebida, comida, fiesta. Hacemos El festival todos los años. Lleva mucha gente. Y cada vez hay más, más gente, eso es buenísimo. Porque no pasa mucho que una organización barrial, porque es barrial, mueva tanta gente. Y eso se hace dos veces al año, tres, cuatro. Más de eso no porque no nos da el tiempo, porque

es mucha la preparación que hay que hacer. Y después, son las actividades, si no me olvido alguna charla, alguna exposición. (...)" J

"(...) La difusión a través de los niños, y los niños a la familia, es genuina. (...) los chicos de la Facultad, porque es bueno que se lleven otra perspectiva. (...)" Na

"(...) Empezó como a agrandarse todo. La marcha de todos los veranos por las playas, pasando por todas estas playas que ya están privatizadas, llegar a Verde Mundo. Eso, me parece, fue creciendo en gente, en convocatoria. (...)" So

Verde Mundo se convirtió en un movimiento social atravesado por lo artístico. Ya sea en los festivales o en las protestas y marchas, pudo observarse la continua apelación a la música, a las dramatizaciones, al humor. Verde Mundo se planteó como objetivo generar conciencia de la defensa del espacio público, a través del arte. Generando, al mismo tiempo, ambientes agradables, para el disfrute propio y de la comunidad.

La identidad de la Asamblea Verde Mundo se construyó a través de sus ocupaciones de defensa del espacio público. A la largo de estos 5 años, se ha forjado un movimiento social diverso y autónomo, que utilizó el arte para frenar el avance de sectores más poderosos, y generar conciencia de esa resistencia en la sociedad.

Ocupaciones colectivas y relaciones interpersonales.

En este apartado se analizó la forma en que los vecinos se relacionaron entre sí y la forma en que la asamblea se relacionó con el resto de la comunidad.

Se observó que la participación en la asamblea permitió a los vecinos ponerse en contacto: *"(...) Y nosotros, en esa auto convocada, nos habíamos hecho como una lista, nos habíamos pasado números de teléfono, nos habíamos puesto en contacto (...)"*. **Su**

La Asamblea Verde Mundo se convirtió en un lugar de encuentro, que hizo que los vecinos se acerquen, se conozcan y comiencen a reconocer necesidades y objetivos comunes: *"(...) había una necesidad también de vinculación con el barrio. Mucha de esa gente no se conocía, y eso hizo que se conocieran. (...) Son acciones concretas que hacen que los vecinos se acerquen. A ver qué está pasando ahí. Preguntarse un montón de cuestiones. (...)"*. **J**

"(...) rompe el hielo un poco, el juntarse. El comprobar que puedes tener el mismo objetivo sin ser igual. Hace un poco más sencilla la vecindad también. Permite juntarte con otro, que si fuera por tu vida no te juntarías. (...)". **Su**

"(...) te ven cara conocida, y conoces vecinos nuevos. En festivales se da más la charla. Se presta más la comunicación entre vecinos. (...)". **Su**

Las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público nacieron de una necesidad de pertenencia de los vecinos. Y la participación en ellas, les permitió generar un sentido de comunidad: *"(...) ahí es donde me encuentro, entre lo social, esa parte que me hace pertenecer a ese lugar. Y también es un lugar de amigos, de gente que es amiga. Con lo cual, aparte de construir un espacio, nos contamos nuestras cosas. (...)"*. **J**

"(...) encontramos un lugar que nos juntó y, a partir de ahí, se armaron organizaciones sociales, barriales. Los vecinos nos conocemos todos. Me parece que nace de ahí (...)". **P**

El sentido de comunidad implicó, para los vecinos de Verde Mundo, el reconocimiento de necesidades y objetivos comunes y un accionar en pos del bien común de la comunidad: *"(...) es uno que dice: -Che, ¿no les parece que esto no es así? Y el otro ya está pensando, pasa que no se animó a decirlo. Y el otro lo dijo, pero no acciono. Y está el otro, el que accionó. Entonces se hace una cadena, que es complementaria. Por eso es tan importante el grupo, porque te complementa. Te está complementando todo el tiempo. (...)"* **J**

"(...) la unión de los vecinos en pos de un bien común. Significa ayudarse con el otro, excediendo lo que es la playa. (...)" **So**

Al mismo tiempo, la apertura hacia afuera y la constante búsqueda de integración con el resto de la comunidad, permitió que algunas personas de otras zonas, se sintieran identificados con esas necesidades y objetivos, y decidieran mudarse al barrio: *"(...) yo me mude al barrio después de empezar a participar de la asamblea. Yo primero caí a Verde Mundo y luego me mudé, porque flasheé con el lugar, con la gente, con las ganas que había de hacer cosas y con la conexión. Fue tan solidario lo que se generó con los vecinos. (...)"* **So**

"(...) Y... no era vecina, yo vivía en el norte. Y ahora soy vecina. (...)" **N**

"(...) Mucha gente que se vino a vivir en el último tiempo, que también se interesó por el espacio. Principalmente en cómo lo cuidamos. Que fuimos probando diferentes formas, también transmitiéndolo a la gente que va a la playa que son los vecinos. (...)" **P**

La apertura hacia la comunidad fue un tema recurrente en el relato de los entrevistados. No solo se hizo referencia a los vecinos del barrio, sino a toda la gente que se acercó a la playa, o que apoyó en las marchas, los

festivales y otras acciones: *"(...) En la asamblea ya participan vecinos del barrio. Y después, la gente que empieza a venir a la playa, y que sabe que es un espacio público recuperado, se engancha enseguida en la temática y se suma, y trata de ser parte de ese cuidado. O mismo, otras organizaciones u otra gente que se entera, están como muy afín, muy de acuerdo en la manera. En hacerse cargo, y en la gestión comunitaria. (...)"*.**Su**

"(...) Cada vez que hay una movida, toda Mar del Plata apoya, no solo el barrio. Hay gente en el barrio, como son muchos turistas, que llegan, se enteran y se copan. De eso también. Yo siento que nos acompañan. (...)".**N**

Al mismo tiempo, la comunidad se convirtió en uno de los pilares principales, que sostuvieron la asamblea a lo largo del tiempo: *"(...) un montón de apoyo por parte de la comunidad. Creo que sin el apoyo de la comunidad no existiría la asamblea. (...)"*. **So**

"(...) De las escuelas que participaron en las visitas. En interesarse en ir antes a ver que era la visita, de que temas hablamos. La sociedad de fomento de San Jacinto en ningún momento nos apoyó, pero las escuelas sí. Y los vecinos principalmente. (...)".**P**

La Asamblea Verde Mundo permitió a muchos vecinos del lugar conocerse y reconocerse, a pesar de las diferencias que pudieran existir, unidos por un objetivo en común. El identificarse con estas necesidades y objetivos comunes permitió a los vecinos generar un sentido de pertenencia con el lugar y con la comunidad, creando así una identidad grupal. Este sentido de comunidad permitió identificar nuevas necesidades y objetivos comunes, surgiendo así nuevas organizaciones sociales barriales.

Si bien Verde Mundo nació como una organización barrial, siempre tuvo una proyección al resto de la ciudad, lo que permitió que algunas personas, sintiéndose identificados con sus valores, decidieran mudarse al barrio. Mucha gente de Mar del Plata se sintió identificada con la Asamblea, y formó parte de ella, apoyando y colaborando de muchas formas.

Ocupaciones colectivas y construcción de sentidos y significados: el espacio público.

Se analizaron aquí, las representaciones de los integrantes en torno al espacio público. Teniendo en cuenta los cambios referidos por ellos, en la forma de entender lo público, a partir de su participación en Verde Mundo.

Se identificaron tres ejes de análisis en los significados otorgados por los entrevistados al espacio público. Estos ejes giraron en torno a la asociación del concepto de espacio público con las ideas de propiedad, identidad y libertad.

Respecto de la idea de espacio público como propiedad. Algunos entrevistados lo entendían como algo que le pertenecía a la sociedad, por lo tanto a cada sujeto como parte de esa sociedad. Apareciendo como contrario a la propiedad privada y siendo definido por la posibilidad de acceder a él o no: *"(...) El espacio público es de todos. O sea, es tan mío, como tuyo, como del otro. No tenemos una conciencia como sociedad del uso, el cuidado y el derecho al acceso al espacio público. Porque si no nos ponen vallas, nos ponen gendarmes, policías. O simplemente nos dividen en que esta plaza está en un barrio de una posición social diferente, entonces no van todos. Y me parece que generar conciencia en cuanto al*

cuidado, al uso y al derecho que tenemos sobre el espacio público, es fundamental para todos como sociedad. (...). **So**

"(...) es de uno. Vos le permitís al Estado que lo administre en todo caso (...)". **J**

"(...) es de todos, de los que vendrán también. Y porque es la lucha de no dejar que siempre se queden con lo que es nuestro. (...)" **P**

La idea del espacio público como propiedad implicaba, además del derecho, la responsabilidad compartida sobre el cuidado de ese espacio: *"(...) un espacio público tiene que ser cuidado entre todos, que en realidad, sería lo más normal. Porque si uno en su casa cuida, los lugares que va a disfrutar también. (...) Y creo que es importante también para que no lo privaticen, para poder defenderlo también. (...) Si somos más para cuidarlo tiene que estar mejor, que si está en manos de uno solo. (...)"*. **So**

"(...) a partir de cuidar ese espacio, le damos más valor a otros lugares públicos (...)". **P**

Respecto de la idea del espacio público como identidad, se encontró que era percibido como el reflejo del sujeto y de la sociedad. Un espacio que reflejaba la identidad del sujeto: *"(...) es como una extensión más de nuestro cuerpo. Es algo que existe, y es un espacio que habla mucho de la sociedad. Si ese espacio público está deteriorado, es porque la gente está deteriorada. Si ese espacio público es cuidado, es porque la gente se trata de cuidar. Es una posibilidad más de encontrarse, de registrarse como persona, como vecino, como comunidad. (...) Entonces, por eso hay que estar ahí, para ser conscientes de quienes somos (...)"*. **Su**

(...) A nosotros nos encanta estar todo el tiempo en la calle. Nosotros nos criamos en la calle, somos la generación de la calle. Y la plaza, los espacios verdes son nuestro lugar de manifestación. Son los lugares donde nosotros podemos demostrar lo que estamos haciendo. Si no lo hacemos propio ¿dónde nos metemos? ¿Nos vamos a meter en un teatro a hacer cosas? (...)" J

El tercer eje encontrado giro en torno al espacio público como generador de libertad, donde se ponía en juego la posibilidad de elegir y de actuar: *"(...) es nuestro. Es la garantía de que somos libres. Sin espacio público no hay libertad de elección. No lo entendía así hasta hace poco (...)" N*

"(...) Es el desafío del espacio público. Está en juego eso. La plaza, la plaza del barrio, ahí pasa de todo. Desde los pibes que pueden estar jugando a la pelota y matándose de risa, pueden darse las peleas. Puede suceder todo. Es como el hospital público. Es donde sucede todo, en lo público. (...)" Su

El espacio público, al ser de todos y al estar al alcance de todos, representaba una posibilidad inmejorable para la acción de la comunidad: *"(...) podemos agarrar la plaza, ponerla linda y hacer un lindo festival, y hacer cosas para la gente. Un espacio que esta mugriento, lo limpiamos, hacemos una huerta. La playa, no esperamos que venga un privado, nosotros podemos organizarnos. (...)" J*

La participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público ha contribuido a la construcción de nuevos significados alrededor de lo público para algunos vecinos: *"(...) No pensaba lo mismo, yo pensaba que el espacio público era nada. Creo que nunca me había preguntado que era el espacio público. De hecho, cuando yo era chiquita iba a veranear en carpa, para mí era bárbaro, sin*

darle cuenta todo lo que se perdía y toda la gente que se quedaba afuera. Ahora veo lo que se amalgama ahí adentro, como te unís con el otro. (...).So

"(...) lo que se vive cuando uno interviene el espacio público. Las plazas, las playas, la vía. Son espacios que se construyen, se miran. Hay algo que pasa ahí adentro que te hace mirar diferente después a la sociedad. Con sus ideologías, con sus ideas. Me parece que está ahí y si no lo estás agarrando, no sé qué cosa más importante tenés que hacer (...). J

"(...) se organizan y empiezan a tener otra visión del espacio público. Vos vas a una plaza y ves que la gente tira la basura. Vos estás viendo que ese lugar es de todos y lo vas a defender. Ya sea por la basura, o porque se cierre una plaza con rejas, es defender algo que es de todos (...).P

Estas tres maneras de entender al espacio público fueron, al mismo tiempo, la razón por la que éste debió ser defendido y cuidado. Porque defendiendo lo público, se protegió un espacio de todos, por lo tanto propio. Un lugar donde el sujeto pudo verse en el otro, donde la comunidad se vio reflejada. Y que por ser el punto de encuentro con el otro, sin las restricciones de los espacios privados, se convirtió en el lugar privilegiado para la acción comunitaria.

Ocupaciones colectivas y Actividades políticas de la Vida Diaria

En este indicador se analizó el grado de percepción de los vecinos, acerca de la naturaleza política del conflicto público privado, que dio origen a la Asamblea, y de las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público.

Los integrantes de la Asamblea entendían que existían intereses encontrados alrededor del territorio de la reserva. Estos intereses encontrados determinaron la existencia del conflicto público privado en ese espacio. Esto se vio reflejado en el accionar, contrario al de la Asamblea, por parte de quienes no querían que estén allí: *"(...) Acá los vecinos estamos diciendo que esto es público y se está alambrando. ¿Cómo puede ser? (...)"* **Su**

"(...) Lo que pasa es que empezamos a trabajar, y es imposible empezar y terminar el mismo día, y después aparecen cosas que se destruyeron. Entonces se hace difícil (...)". **So**

"(...) tenemos problemas de cuidado con el lugar, porque las hacen bolsa. No sabemos de dónde viene la fuerza que rompe todo. Puede ser vandalismo, pero bueno, hay intereses en ese lugar y nosotros estamos ahí, molestando para esa gente (...)". **J**

Se observó que los integrantes de Verde Mundo, encontraban en el conflicto público – privado, un correlato ideológico. No solamente se estaba luchando contra intereses económicos privados, sino contra una manera de entender la realidad: *"(...) Lo que pasa, me parece, habitualmente, es que cuando un espacio es público como que el discurso de los que quieren privatizarlo es que no se cuida, porque la gente no sabe cuidarlo, porque destruye, porque ensucia, porque un montón de cosas. (...)"*. **So**

"(...) seguramente que hay gente que no quiere que estemos. Que ellos creen que lo privado es la manera de que un espacio se cuide. Pero eso tiene que ver con una mirada hacia el Estado. O sea, lo público, estatal, es malo, está todo roto. El privado lo cuida mejor. (...)". **J**

"(...) Y alguien dice: -Mira estos mamarrachos lo que hacen acá. No ven ni la intención, ven nada más que lo que está construido. (...) no ven el trasfondo, ni lo que nosotros sentimos por el espacio, ni ven la proyección del espacio. Ni ven, menos, que estamos invitando a construirlo. Eso tampoco se ve (...)". **J**

Las ocupaciones colectivas de Verde Mundo permitieron comprender la importancia de la organización y de la participación comunitaria para mejorar la realidad de la comunidad: *"(...) Que para resolver se puede organizar. Esta cuestión de sociabilizar y de estar en contacto con otras problemáticas y con otros grupos (...)"*. **Su**

"(...) esto mismo de ver lo importante que es la organización y la participación desde el lugar donde uno esta. Desde el lugar que uno ocupa dar su aporte, su accionar, las ideas y trabajar sobre eso (...)". **P**

"(...) Pintá tu aldea y hacelo vos, porque no queda otra. O sea, no pretendas que lo haga otro, por cambiar ese lugar que no te gusta, o no te llega. Me parece que es muy importante participar. No podemos pensar en que todo esto esta porque esta (...)". **J**

Las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público fueron Actividades políticas de la vida diaria, para los integrantes de Verde Mundo, ya que implicaron actuar para transformar la realidad: *"(...) Creo que es una actividad política en cuanto acción. O sea, que el salir y decir algo, o el ir y mejorar algo, es estar haciendo política. Es estar queriendo comunicarse con el otro. Estar queriendo pensar algo, transformar (...)"*. **Su**

"(...) Cuando vas al almacén haces política. Y ahí lo mismo. Cuando plantas bandera de que esto es nuestro, estás haciendo política (...)". **N**

"(...) Es parte de defender nuestra soberanía, de defender nuestros derechos, de aprender todos juntos sobre la marcha, que estrategias utilizar, cómo organizar todas las acciones que llevemos a cabo. (...)". **P**

Los integrantes de Verde Mundo vieron que, a través de las ocupaciones colectivas, puede hacerse frente, tanto a los intereses económicos privados, como al discurso dominante. Esto se vio reflejado en el hecho de que muchas personas pudieron dejar la individualidad, para ocuparse, de manera colectiva, en los asuntos de la comunidad: *"(...) ver un montón de personas que activaban su huerta, en la casa. Poder verlas poner su fuerza, su cuerpo, en actividades que no tienen que ver con su propia quintita. (...) ver a gente, que es muy consciente en casa pero que le cuesta sociabilizar, poner un poco de toda esa conciencia en algo más colectivo. Y bueno, cambio un poquito esa realidad social, porque un montón de gente que estaba activando hacia adentro, empezó a activar un poco hacia afuera. (...)"*. **Su**

"(...) Lo que pasa es que se derriban las murallas que cada uno pone como protección. Todo eso se cae, porque estamos compartiendo el mismo espacio, la misma actividad, la misma cosa. Y al otro lo querés y no lo conocés, porque está ahí luchando por lo mismo que vos. Creo que lo que hace es derribar murallas (...)". **So**

Las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público generaron poder, según los entrevistados. El poder para transformar aquello de la realidad que querían cambiar: *"(...) La transformación que le puedas dar al lugar. Porque ir puede ir cualquiera a pasar un rato en el médano. Eso también es participar. Pero si a partir de esa participación hay una transformación, yo creo que ahí estamos verdaderamente actuando (...)"*. **N**

"(...) Se genera cierto poder. Buen poder. Es real, te da poder. Y vos, al tener poder, te sentís más seguro. Y si te sentís más seguro, concretas más. Y si concretas más, te realizas vos, te podes desarrollar. Y al poderte desarrollar sos más feliz. (...)"

J

Esta posibilidad de transformación no hubiera existido sin el grupo, ya que este poder nació de lo colectivo: *"(...) Y el grupo humano, el contacto, el poder charlar, el poder pertenecer, me parece que es fundamental para cualquier individuo. Un individuo solo no ha hecho mucho. El grupo fue siempre el que transformó, el que perdura en el tiempo, siempre fue un grupo. Después, por ahí resalta alguno, pero el grupo en sí es el que hace (...)"*

"(...) Que las construcciones siempre se hacen colectivamente. Que la fuerza siempre nace, estas ganas de seguir, de construir con el otro. Y de que se pueden cambiar las cosas de esa forma. Creo totalmente que de esa forma se pueden cambiar las cosas para que sean mejores, Para que todos puedan disfrutar de lo mismo, buscar el bienestar en el otro. (...)"

"(...) Es la fuerza que hace unirse con el otro. Juntarse con el otro y lo que se puede lograr con eso. Y si eso uno lo pudiera expandir al resto de la vida sería todo mejor. Es eso, es unirse para hacer algo todos juntos. Eso es Verde Mundo para mí, juntarse. (...)"

Esta participación en ocupaciones colectivas resulto ser, para algunos integrantes, el puntapié inicial para luchar por otros intereses: *"(...) Creo que a partir de la apropiación del espacio público podemos apropiarnos de un montón de cosas más. Es un primer paso para animarnos a luchar por otras cosas también. (...)"*

So

"(...) Esta la feria verde del alfar, que surgió también, en parte por esta misma fuerza, que se movilizó y que géneró como una ola de poder. No te voy a decir que la feria verde salió de verde mundo, pero varias personas de verde mundo también están fortaleciendo ese espacio. Surgió también esta activación de la sociedad de fomento de Acantilados, que hasta hoy están. También la escuela experimental que funciona en el bosque, también hay varias integrantes de Verde Mundo. La defensa de los espacios públicos del Faro también. (...)" Su

"(...) Es como que toda esa acción, toda esa cuestión que salió al defender lo nuestro y al decir: - Gente, acá hay comunidad. Acá hay gente que quiere hacerse cargo de lo público. No necesitamos que nadie privatice lo que es público, porque queremos aprender a cuidarlo-. Y toda esa fuerza, se va a activar a diferentes lados. O sea, a partir de que surge lo de Verde Mundo, al año se recupera la Sociedad de Fomento de Acantilados. A los 3 años, empieza a surgir la escuelita experimental. Muchas de las fuerzas de la gente, que le ponía mucho pulmón a Verde Mundo, también le fueron a poner pulmones a otros lados. Pero sin embargo, Verde Mundo sigue existiendo. (...)" Su

La participación comunitaria adquirió una importancia vital en la experiencia de los vecinos de la Asamblea Verde Mundo. La organización les permitió hacer frente al avasallamiento, por parte de grupos más poderosos, que poseían intereses en el mismo espacio. Esta posibilidad de resistir, que les brindó la organización y la participación comunitaria, fue una acción política en sí misma, ya que generó poder. El poder para transformar una realidad que los mantenía en desventaja, respecto de los grandes grupos económicos. Este poder estuvo dado por el hecho de ser más, de organizarse para resistir. Estuvo dado por el grupo.

La experiencia de los vecinos en la defensa del espacio público se replicó también en otros espacios y en otras luchas, que llevaron a cabo muchos de los integrantes de la Asamblea. Esta experiencia contribuyó a reforzar, en los integrantes de la Asamblea, la idea de que la organización y la participación en ocupaciones colectivas, permitía a la comunidad transformar la realidad.

Ocupaciones colectivas y salud

Se analizó la relación, que encontraban los entrevistados, entre la participación en ocupaciones colectivas y la salud de la comunidad. Y qué aspectos de estas ocupaciones serían beneficiosos para la salud.

Para los integrantes de Verde Mundo, existió una relación positiva entre la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público y la salud de la comunidad.

Se observó que entendían a la salud de una manera amplia. La posibilidad de compartir, de cuidar al otro, de tomar decisiones y de hacer con otros formaba parte de esta mirada colectiva de la salud: *"(...) el poder comunicarte, el poder charlar con el otro, el poder abrazarte, el contacto. Hay muchas cosas que hacen que te sientas bien. Por lo menos, es lo que a mí me pasa. Yo voy a Verde mundo, el abrazo, la charla, el mate, el poder construir algo con otros. El poder trabajar en algo con otros, no en solitario. (...) Nosotros creemos en las cooperativas, creemos en el cooperativismo. Nos cuesta tres veces más que ser jefes y empleados, porque es un grupo. Pero te hace crecer de una manera impresionante. Y ese crecimiento es salud. (...)"*.**J**

"(...) para mí lo público nos da elecciones. Y poder elegir, elegir sanamente, con buenas opciones, eso genera buen vivir. Y la salud es consecuencia de un buen vivir. Si yo tengo todo cerrado y puedo elegir solamente lo que otro me permite. Otro u otra cosa. Me lo puede permitir el bolsillo u otro, o mi condición social. Eso no es salud, eso no es buen vivir. No solo porque el acceso a la salud pública, a la educación pública y a espacios de recreación públicos directamente afecta a la salud de la gente. Pero después, creo que esto de las elecciones es lo que también subyace en un buen vivir. (...)" .N

La posibilidad que brindaron las ocupaciones colectivas, de identificar necesidades comunes y de actuar para transformar la realidad, era entendida, por ellos, como generadora de salud: *"(...) el tema de generar ideas con otros. De estar, de lo colectivo, tener ideas comunes, ponernos de acuerdo, de decidir, de compartir con el otro. Me parece que es totalmente saludable (...)" .P*

"(...) Tomando la salud como algo integral. El bienestar puede ser de trabajo, de techo, de comida. El bienestar puede ser también de cómo nos movemos como sociedad. De qué es lo que pasa, justamente en los espacios públicos. Como nos movemos en esos lugares. Como se transitan esos lugares. Entonces, poder mejorar esa parte, poder transformar un poco lo que somos todos, creo que nos hace bien a la salud. (...)" .Su

(...) todo lo que nos ayude a conquistar derechos tiene que ver con la salud. Porque la salud es un derecho, porque también hay que luchar para seguir conquistándola y porque, aparte, a uno le hace bien estar ocupado en ocupar el espacio. Es una actividad que genera un montón de adrenalina y, a la vez, un montón de satisfacción. Y, a veces, un montón de frustraciones, porque se pone difícil. Creo

que tiene que ver con esto de pelear por el derecho, y eso tiene que ver con la salud mental y física, con poner el cuerpo, con hacer algo importante. (...). **So**

La posibilidad de hacer algo importante, de poder implicarse en ocupaciones significativas, que contribuyeron a mejorar el entorno y a ellos mismos, como comunidad, implicó para los entrevistados, un aprendizaje, un crecimiento, el cual identificaron con la salud. Y esta posibilidad estuvo dada por el grupo, por las ocupaciones colectivas: *"(...) Verde Mundo saca un montón de creatividades, de cuestiones genuinas, de formas bastante conscientes de cuidarse a uno, como cuidar al otro, como cuidar entre tantos al medio ambiente también. Y activa a muchas personas que venían teniendo esa conciencia en círculos más reducidos. Y lo que hace Verde Mundo es romper con ese mundo reducido y poder compartir toda esa creatividad, o ese cuidado, con la sociedad. (...)*". **Su**

(...) es para generar conciencia, para generar participación, para generar vida. Nos sentimos vivos cuando hacemos eso (...)". **J**

Se observó que la relación entre la participación en ocupaciones colectivas de defensa del espacio público y la salud, se apoyó en tres aspectos.

El primero de ellos fue el contacto con el otro. El poder encontrarse con otros, el compartir, brindar a los vecinos, la posibilidad de aprender de otros, y de esta manera crecer a nivel personal y grupal.

En segundo lugar, la posibilidad de transformar la realidad, al defender y adquirir derechos que redundaron en una mejor calidad de vida, favoreció que las personas se sintieran sujetos activos de su bienestar.

Y por último, la salud se relacionó al hecho de hacer algo importante. La posibilidad de participar en ocupaciones significativas brinda satisfacción, y otorga sentido a la realidad.

CONCLUSION

CONCLUSION

A través del presente trabajo, se ha sostenido que el sujeto se construye a través de las relaciones sociales de las que forma parte. Que la subjetividad, la manera particular en que el sujeto siente, piensa y da significado y sentido al mundo, se construye en relación con los otros.

Se ha dicho que esta relación es dialéctica. Y que el sujeto es el emergente de las relaciones sociales, y que al mismo tiempo las crea, las recrea, las construye constantemente. Se ha entendido al sujeto como un permanente construirse a sí mismo.

Se ha dicho también que la subjetividad es un producto social, histórico y político. Es decir, que cada sociedad produce, en cada momento histórico, aquellos sujetos que aseguran su propia reproducción. Esto se logra a partir de mecanismos de normalización que, a través de distintos dispositivos disciplinarios, conforma las subjetividades, moldeando deseos, aspiraciones e insatisfacciones.

Se ha dicho también, que en la sociedad capitalista, estos mecanismos buscan producir sujetos que se integren sintónicamente con sus valores y estilo de vida, de modo de asegurarse la reproducción de sus estructuras sociales, económicas y políticas. Asegurando también la reproducción de las condiciones de desigualdad social, injusticia ocupacional y negación de derechos, a las que se enfrenta gran parte de la población.

A través de la defensa del espacio público, la Asamblea Verde Mundo constituyó un movimiento social que cuestionó las formas de subjetividad

establecidas. Este cuestionamiento se expresó en el rechazo a las reglas impuestas por el estilo de vida capitalista, basado en ideales de competencia, exitismo e individualidad.

La Asamblea Verde Mundo ha construido una identidad colectiva, basada en ideales de tolerancia, cooperación y solidaridad. Esta identidad expresó, en sí misma, el desafío a la subjetividad impuesta, ya que implicó cuestionar ciertas conductas, que conformaban las subjetividades. Y al mismo tiempo, obligó a sus integrantes a buscar colectivamente otro tipo de prácticas, que posibilitaron nuevos modos de subjetivación. Estas prácticas fueron las ocupaciones colectivas, a través de las cuales se construyó el sujeto colectivo Asamblea Verde Mundo.

Las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público constituyeron al sujeto Asamblea Verde Mundo. Fue la manera en que se realizaron estas ocupaciones, como se decidieron y como se ejecutaron, lo que convirtió a Verde Mundo en una Asamblea. En este caso, la Asamblea se volvió institución, ya que se mantuvo a lo largo de los años. Y se volvió identidad, ya que les dio un nombre, los definió.

Otro aspecto relacionado con sus ocupaciones, que otorgó identidad a la Asamblea Verde Mundo, fue su tendencia a la autonomía. Esta tendencia se asentó en dos pilares. Por un lado, en la acción directa de ocupaciones colectivas de defensa del espacio público autogestionadas. Y, por otro, en la no aceptación explícita a toda vinculación partidaria o empresarial.

Esta autonomía no implicó una distancia con la comunidad. Las actividades de difusión, que realizó la Asamblea, tuvieron el objetivo de generar

conciencia respecto de la defensa y el cuidado del medio ambiente y de los espacios públicos, entendidos como bienes comunes. En las ocupaciones colectivas de Verde Mundo, siempre existió la voluntad manifiesta de educar al otro, a la comunidad. Y esto también fue un pilar fundamental de la identidad de Verde Mundo. Sin ir más lejos, desde que se formó la Asamblea, San Jacinto se convirtió en una Reserva Educativa.

Se encontró en las ocupaciones colectivas de Verde Mundo, una idea de educación que iba más allá de lo formal. Para Verde Mundo el conocimiento era algo que circulaba en todas direcciones, algo que debía compartirse con todos. Ya sea haciendo un taller de surf, o construyendo los bancos o el baño seco, toda acción colectiva se constituyó, para los vecinos de Verde Mundo, en una instancia de aprendizaje.

Esta identidad colectiva, basada en ideas de autonomía y autodeterminación, que han construido los vecinos de Verde Mundo, permitió a las autoras, pensar en sujetos capaces de hacer elecciones conscientes. Verde Mundo surgió como un movimiento autoconvocado. Es decir, que sus integrantes estaban ahí por propia voluntad. La idea de libertad se volvió un concepto importantísimo en el discurso de la Asamblea. La libertad de acceder, la libertad de participar, la libertad de cuestionarse a sí mismos y a la realidad social. La libertad de elegir donde “poner el cuerpo”, donde participar, se volvió central en la construcción de una subjetividad no impuesta. Y defender esa libertad, fue un acto político.

Un acto político que fue “libre en su forma y en su contenido”. Fue libre en su forma, porque fueron los vecinos de Verde Mundo, quienes decidieron

que la playa, la reserva, se convirtiera en un lugar político. A partir del accionar de los vecinos, la Reserva San Jacinto, se transformó en un espacio de lucha contra los intereses privados, y en un espacio de acción para la comunidad.

Y fue libre en su contenido, porque se permitió criticar, ir en contra de lo establecido, de los dogmas de las ideologías dominantes. Las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público permitieron cuestionar ideas tan arraigadas en el imaginario social, como la importancia del interés económico por encima de todo, o del éxito personal medido en términos de poder adquisitivo o exclusividad.

Las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público fueron Actividades políticas de la Vida Diaria para los vecinos de Verde Mundo. Estas ocupaciones representaron la forma en que los vecinos de Verde Mundo, se organizaron para enfrentar un sector de poder, que ponía en riesgo sus intereses y sus libertades. Y porque, a través de acciones organizadas, que se constituyeron en parte de la cotidianidad de la comunidad, lograron frenar el avance de los sectores privados sobre la reserva. Y promovieron, en la comunidad, una nueva manera de entender a la participación comunitaria y a lo público, como valores en sí mismos.

La transformación de la realidad que posibilitaron las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público, radicó, no sólo en el hecho concreto de mantener el acceso libre a la Reserva San Jacinto, sino en mostrar, a sus propios integrantes y a la comunidad, los alcances de la organización comunitaria.

Los integrantes de la Asamblea Verde Mundo organizados, frenaron el avance de sectores que ostentaban el poder, hacía muchos años en la ciudad de Mar del Plata. Haciendo visibles al mismo tiempo, los intereses que giraban en torno al espacio de la Reserva San Jacinto.

Sus ocupaciones colectivas se constituyeron en acciones colectivas contra hegemónicas, que evidenciaron relaciones de poder, que se mantenían anónimas, difusas. El hacer visibles estas relaciones permitió desnaturalizar el discurso, que legitimaba las prácticas de estos sectores, de modo que la comunidad pudo comenzar a cuestionarlas.

La Asamblea Verde Mundo, con sus ocupaciones colectivas, mostró que era posible abrir una brecha en las formas de subjetivación establecidas. Expresando, de manera explícita, el rechazo a aceptar el discurso dominante y la búsqueda activa de nuevas formas de entender la realidad.

De esta forma, los integrantes de la asamblea, fueron hilvanando un discurso, que añadió valor a términos como “lo público” o “lo comunitario”. Adquiriendo, para ellos, nuevos sentidos y significados.

Para Verde Mundo, el espacio público se volvió objeto de lucha, de resistencia. Y durante este proceso de lucha, se descubrieron recreando relaciones sociales, maneras de comunicarse y de encontrarse como grupo. El espacio de la Reserva les proveyó un lugar de expresión colectiva y de manifestación comunitaria. Un lugar donde pudieron hacer con otros, aprender con otros, crecer con otros.

Este espacio, despojado de las restricciones de los espacios privados, se volvió, para los vecinos de Verde Mundo, el lugar para tomar decisiones,

para elegir libremente. Lo público, se convirtió en el lugar de libertad por excelencia.

De esta forma, los integrantes de Verde Mundo cuestionaron la idea capitalista, que asociaba la libertad con la esfera privada, para ligarla a la presencia del otro. Otro que no reprimía, sino que acompañaba, que potenciaba, que actuaba con uno.

Desde este punto de vista, el otro era buscado, se volvía necesario. A través de las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público, el otro se volvía parte de la cotidianeidad. Para la Asamblea Verde Mundo, la Reserva San Jacinto encarnó ese espacio de encuentro con el otro. Esta posibilidad de actuar con otros convirtió a ese espacio público en lugar inmejorable para la acción comunitaria.

La necesidad de proteger este espacio fue la tarea que obligó al grupo de vecinos a organizarse. Las ocupaciones colectivas de la Asamblea Verde Mundo favorecieron que los vecinos se conocieran y pudieran generar un sentido de pertenencia con el lugar. Generándose así una identidad grupal y un sentido de comunidad, que antes no existía.

La experiencia de los vecinos en la defensa del espacio público se replicó también en otros espacios y en otras luchas, dentro de la misma comunidad. Esto reflejó uno de los más importantes cambios subjetivos que las ocupaciones colectivas de defensa del espacio público pudieron generar. La experiencia de Verde Mundo contribuyó a reforzar, en los integrantes de la Asamblea, la idea de que la organización y la participación en ocupaciones colectivas permiten a la comunidad transformar la realidad.

En este punto se hizo visible el pasaje de la ocupación individual a la ocupación colectiva. Los vecinos de la Asamblea Verde Mundo pudieron reconocer una necesidad y un objetivo común, que en este caso, fue el de defender su playa, su lugar de recreación. Y para esto pusieron en juego su creatividad. Generando un movimiento social diverso, cultural y educativo, que defendió su espacio de libertad y acción, del avance de sectores poderosos. Utilizando el arte para generar conciencia de esa resistencia en la sociedad.

La Asamblea Verde Mundo se construyó como sujeto colectivo, entendiéndose a sí mismo compuesto por muchas y distintas subjetividades. Comprendiendo al otro como partícipe necesario de la vida cotidiana, los integrantes de la asamblea, encontraron en la organización colectiva, la forma de hacer frente a los conflictos de la comunidad.

La experiencia en la defensa del espacio público, contribuyó a generar una conciencia crítica en muchos de sus integrantes, permitiendo cuestionar ideas preconcebidas y construir nuevos significados, alrededor de lo público y lo comunitario.

Promovió también, en los integrantes, un mayor involucramiento en los asuntos de la comunidad, que contribuyó a generar formas más activas de participación. Al mismo tiempo, reforzó, en muchos de ellos, la confianza en las propias capacidades para contribuir a mejorar la realidad de la comunidad.

La experiencia de los vecinos de la Asamblea Verde Mundo en la defensa del espacio público de la Reserva San Jacinto, mostró como, a través de las ocupaciones colectivas, y más precisamente, de las Actividades políticas de la Vida Diaria, la comunidad pudo generar nuevas formas de entender la

realidad. Formas distintas a las que les imponía la sociedad, que buscaba reproducir aquellas condiciones que los ponían en desventaja, respecto de otros sectores de poder.

Estas nuevas formas de subjetividad implicaron un mayor entendimiento de los condicionantes socio políticos, que determinaron dichas situaciones de desigualdad, y la comprensión de que las acciones necesarias para modificarlas compartían la misma naturaleza.

Las Actividades políticas de la Vida Diaria de los integrantes de Verde Mundo, favorecieron una mayor comprensión de la naturaleza socio política de la problemática del espacio público en la Reserva San Jacinto, y de las acciones necesarias para mejorar esa problemática. La posibilidad de discutir los aspectos sociales y políticos del conflicto en las playas del sur de Mar del Plata, ayudó a muchos de los integrantes de esa comunidad, a reconocerse a sí mismos como sujetos sociales, con derechos.

Esta experiencia mostro también como, al reconocer necesidades y objetivos comunes, los integrantes de una comunidad pudieron reforzar sus lazos de pertenencia e involucrarse de manera más activa en los asuntos de la comunidad.

Una comprensión más amplia de los condicionantes socio políticos que determinaron los problemas de la comunidad, junto con una participación más activa de sus integrantes, empoderó a la comunidad de vecinos de Verde Mundo, y por lo tanto, a los sujetos que formaban parte de ella.

Al participar en Actividades políticas de la Vida Diaria, los integrantes de la asamblea, pudieron sentirse sujetos activos de su realidad, capaces de

transformarla para mejorarla. Estas ocupaciones trascendieron a los propios sujetos, permitiéndoles formar parte de algo más importante. Así, estas ocupaciones se volvieron significativas, creando sentidos y significados para la vida de estas personas.

La presente investigación permite a las autoras sostener que la participación en ocupaciones significativas, que trascienden a los sujetos, que construyen espacios colectivos de creación y recreación de significados, y que permiten cuestionar la realidad para mejorarla, es un hecho de salud en sí mismo. Ya que muestra, en definitiva, sujetos capaces de elegir conscientemente las ocupaciones para su propio bienestar y el de su comunidad.

Esta capacidad de elegir y actuar con otros para transformar la realidad, no es otra cosa que la capacidad de actuar políticamente. Defender el espacio público es defender el lugar que agrupa las elecciones y las acciones de la comunidad. Por lo tanto es, también, una acción política.

Este estudio permite reflexionar sobre la importancia que tienen las Actividades políticas de la Vida Diaria para la Terapia Ocupacional en Comunidad. Su importancia radica en el hecho de que estas ocupaciones posibilitan un empoderamiento real de la comunidad, ya que brindan la posibilidad de pensar de manera crítica la realidad y analizar sus opciones en contexto.

Presenta también una oportunidad para pensar al espacio público como lugar de inclusión por excelencia. Este espacio, entendido como lugar de

libertad y de acción, alberga la participación en ocupaciones significativas de todos. Privilegiados y no privilegiados por igual. Y eso favorece la justicia ocupacional. Aquí radica la importancia del espacio público para la Terapia Ocupacional.

Coincidiendo con Sandra Galheigo, se sostiene que la Terapia Ocupacional debe alentar aquellas experiencias que fomenten en las personas, la construcción de una conciencia, alrededor del derecho a tener derechos. Se entiende que las Actividades políticas de la Vida Diaria, son fundamentales para pensar el camino hacia ese objetivo.

Sólo de esta manera, la Terapia Ocupacional puede abandonar el lugar de mediador entre salud y enfermedad, para ser una profesión que contribuya a que las personas sean sujetos activos de su propio bienestar.

ANEXO I:
GUION DE ENTREVISTA

Guion de entrevista

FECHA:

NRO DE ENTREVISTA:

INFORMANTE:

ENTREVISTA ASAMBLEA VERDE MUNDO

1. ¿Cómo y cuándo te acercaste a Verde Mundo?
2. ¿Qué significa para vos Verde Mundo?
3. ¿Por qué crees que se formó la Asamblea?
4. ¿Podes relatar sintéticamente la historia de Verde Mundo?
5. ¿Recibieron apoyo por parte del resto de la comunidad?
6. ¿Qué los diferencia de otros movimientos sociales?
7. ¿Qué actividades se realizan en Verde Mundo? ¿Cómo se organizan estas actividades?
8. ¿Por qué se realizan estas actividades?
9. ¿De qué actividades participaste o participas?
10. ¿Quiénes participan de Verde Mundo?
11. ¿Cambio tu manera de ver a tus vecinos? ¿Se modificó tu relación con ellos?

12. ¿Realizan otras actividades entre vecinos por fuera de Verde Mundo?
13. ¿Por qué defender el espacio público?
14. ¿Pensabas lo mismo antes de participar de Verde Mundo?
15. ¿Qué significa para vos la apropiación social del espacio público?
16. ¿Crees que la defensa del espacio público es una actividad política?
17. ¿Cambio tu manera de ver la realidad a partir de tu participación en Verde Mundo?
18. ¿Crees que las acciones de defensa del espacio público que viene llevando a cabo la Asamblea Verde Mundo contribuyen a transformar la realidad social de la comunidad en la que viven?
19. ¿Crees que existe alguna relación entre la defensa del espacio público y la salud de la comunidad? ¿Podes explicarla?
20. ¿Hay algo que quieras agregar?

¡MUCHAS GRACIAS POR SU TIEMPO Y SUS RESPUESTAS, SON UN VALIOSO APORTE!

**ANEXO II:
ENTREVISTAS**

Entrevista Asamblea Verde Mundo

FECHA: 18/06/2016

NRO DE ENTREVISTA: 1

INFORMANTE: Susana

E₁: ¿Cómo y cuándo te acercaste a Verde Mundo?

S: En realidad, nos acercamos desde el Colectivo Reciclon, y nos acercamos a una asamblea auto convocado. Todavía no era Verde Mundo, sino que era: -Juntémonos porque se está corriendo el rumor que se va a volver a ceder esta parte del médano. Le habían quitado el padrinazgo forestal a la ONG Green World. Se la habían levantado por cuestiones de denuncias, de actas en el barrio y se corría el rumor de -¿Qué pasa con esta parte ahora? Entonces se auto convocó una asamblea. Ahí es donde nos juntamos por primera vez, en el médano.

E₁: Eso fue en el año...

S: Eso fue en el año 2009.

E₁: ¿Verano del 2009?

S: Ya verano del 2010, eso fue en noviembre. Fines del 2009. Ahí hicimos esa primera asamblea, en donde pudimos presentarnos. Porque habíamos quienes veníamos del Reciclon, había quienes eran vecinos de ahí, estaban los chicos guardavidas de la playa, había personas de diferentes barrios. Y bueno, un poco esto de pensar cómo estaba la situación, contarnos novedades, quién estaba al tanto. Y nos propusimos que esto íbamos a tener

que sostenerlo de alguna manera porque no sabíamos que iba a pasar. Y en esa misma semana sucede que un flaco estaba alambrando.

E₂: ¿Esa misma semana que ustedes se empezaron a juntar?

S: Esa misma semana. Y nosotros, en esa auto convocada, nos habíamos hecho como una lista, nos habíamos pasado números de teléfono, nos habíamos puesto en contacto. Así que nos empezamos a llamar y a llamar. Y primero cayeron 5, después cayeron 10, 15, 20, 25, 20 personas diciéndole al flaco que se tenía que ir, que no podía estar alambrando. –Bueno, pero yo estoy trabajando. -No importa, esto no hay por qué estar alambrándolo. Y así se fue.

Y ahí es donde se entró con el Municipio, en debate: -Acá los vecinos estamos diciendo que esto es público y se está alambrando. ¿Cómo puede ser? Y bueno, ahí empezamos a buscar en ENOSUR, ENOSUR nos tuvo que mostrar los expedientes. En esos expedientes esta AZUL PRO en busca de ese padrinazgo. Ahí se pudo sacar un poco el tema a la luz. Y el Municipio tuvo que decir que no se le iba a ceder a Azul Pro. Y ahí empezamos a juntarnos todos los domingos, porque esto fue en noviembre y en diciembre ya se nos venía la temporada encima.

E₁: ¿Era uno solo el que alambraba o eran varios?

S: Uno solo. Contratado por Azul Pro. Que una parte de Azul Pro es Galandrini, que son los que están en la playa de al lado, que se llama Balcón del Sur, creo.

E₁: ¿Qué significa para vos Verde Mundo?

S: Para mi Verde Mundo significa... (pausa)... activar. Significa salir hacia afuera. Significa solidarizarse. Movilizarse. Ponerse en contacto con más realidades que la de uno. Verde Mundo saca un montón de creatividades, de cuestiones genuinas, de formas bastante conscientes de cuidarse a uno, como cuidar al otro, como cuidar entre tantos al medio ambiente también. Y activa a muchas personas que venían teniendo esa conciencia en círculos más reducidos. Y lo que hace Verde Mundo es romper con ese mundo reducido y poder compartir toda esa creatividad, o ese cuidado, con la sociedad. Con otras organizaciones, con otros barrios. Sale al mundo.

E₂: ¿Tuvieron apoyo de la comunidad?

S: Si. Enseguida. En la asamblea ya participan vecinos del barrio. Y después, la gente que empieza a venir a la playa, y que sabe que es un espacio público recuperado, se engancha enseguida en la temática y se suma, y trata de ser parte de ese cuidado. O mismo, otras organizaciones u otra gente que se entera, están como muy afín, muy de acuerdo en la manera. En hacerse cargo, y en la gestión comunitaria. Cuesta después pasar la pelota ¿no? En esto de que se enganchen en participar de las asambleas o a hacer más base eso si, cuesta. Pero en cuestiones de cuidado de la playa, ya las familias que van están totalmente de acuerdo.

E₂: Son conscientes de donde están...

S: Claro. Es que ver una playa que esta medianamente limpia. O que te saludas. Se pasa bien el día. Es como algo que se va sintiendo, y se va compartiendo.

E₂: ¿Qué los diferencia de otros movimientos sociales? Qué crees vos que los diferencia, si es que hay una diferencia.

S: En realidad, fue como un surgir. Hoy tampoco Verde Mundo ya no es lo que fue hace 5 años. Es como que toda esa acción, toda esa cuestión que salió al defender lo nuestro y al decir: - Gente, acá hay comunidad. Acá hay gente que quiere hacerse cargo de lo público. No necesitamos que nadie privatice lo que es público, porque queremos aprender a cuidarlo-. Y toda esa fuerza, se va a activar a diferentes lados.

O sea, a partir de que surge lo de Verde Mundo, al año se recupera la Sociedad de Fomento de Acantilados. A los 3 años, empieza a surgir la escuelita experimental. Muchas de las fuerzas de la gente, que le ponía mucho pulmón a Verde Mundo, también le fue a poner pulmones a otros lados. Pero sin embargo, Verde Mundo sigue existiendo. O sea, vos podés hablar con cualquiera, personas que están en las movidas de Mar del Plata y dicen – Sí. Verde Mundo, buena onda-. Como que tratan de sumar ¿no?

Verde Mundo no tiene molino propio para donde llevar agua. Muchas veces los movimientos, o las agrupaciones tratan de llevar agua para su molino. Verde Mundo no tiene ese molino, más que el espacio en sí, la Reserva, que es concreta. Que es un lugar que hay que ir a cuidar, que hay que pasar a ponerle una onda. No tiene una idea puntual que quiera fortalecer. Se hace de muchas diferentes ideas. Y, justamente, fue un debate interno en su momento, que no era de ninguna idea particular.

E₂: ¿Te referís a ideología política?

S: Sí. O sea, hubo que aclarar. Hubo que aclarar que la Asamblea no era K.

E₁: **Claro, claro. Cada uno tiene su partido, cada uno milita de la forma que quiere, pero acá nos unimos para otra cosa...**

S: Entonces, no existe ese molino. No hay una idea política sola. Sino que hay muchas ideas que se juntan. Por ahí, esa es un poco la diferencia que puedo llegar a encontrar.

Y por ahí, es también esa fuerza que hoy tampoco tiene. Justamente, como no tiene una ideología política tan embanderada, por eso está tranquilo. O armando algo, las visitas educativas. Tenemos proyectos, pero que tienen que ver con acciones más concretas que ideológicas.

E₂: **¿Qué actividades hacen?**

S: Tenemos las visitas educativas. Que estamos ahora en plan de armar algo para jardines, primarias y secundarias. El tema de la construcción, que estamos con los chicos de permacultura, rearmando el baño seco. Y, por ejemplo, está la idea de generar más cartelera. Si bien hay ciertos carteles ubicados, siempre estamos en pos de una cartelera que pueda marcar los senderos, o que pueda, gráficamente mostrar las diferentes aves que hay en el lugar. La fauna y la flora, ir más hacia lo que es un reserva. Tratar de fortalecer eso, gráficamente, con cartelería. Y también estamos con un proyecto de Ingeniería, que es con energías alternativas.

E₂: **¿Ese es el proyecto con la Facultad de Ingeniería?**

S: Si. A la vez, hace ya también desde que arrancamos, justo había empezado a suceder lo de la Reserva del Puerto. Había empezado a suceder lo del Vivero de Miramar. Estaban en Mar Chiquita y, como diferentes focos. Y armamos una Asamblea por los Bienes Comunes, que funciono durante unos meses. Se armaron unos plenarios. Y en un momento hubo una ruptura. Había quienes querían que solo se forme la asamblea por problemáticas que tengan que ver con medio ambiente costero, como bienes comunes. Y había quienes decían que no, que los bienes comunes abarcaban mucho más. También estaban los de Mar Del Plata Contra El Saqueo. Entonces, hubo un corte y se cayo.

Y ahora hace un año y pico, cuando el municipio reacomodo la ordenanza por el tema de las fumigaciones, hubo un rellamamiento a esta asamblea por los bienes comunes. Para hacerle un poco de frente a esa situación. Y hoy estamos de nuevo, hace más de un año, con esta asamblea por los bienes comunes. Así que también es un proyecto en el que estamos. Desde ahí hacemos actividades todos los 25: Fuera Monsanto, y tratamos, si se llega, a tratar otras problemáticas, también.

Eso también surgió ni bien arrancó la Asamblea Verde Mundo. Fue como tomar conciencia de que existen otras organizaciones. Que para resolver se puede organizar. Esta cuestión de sociabilizar y de estar en contacto con otras problemáticas y con otros grupos.

E₁: **Todas estas actividades que ustedes realizan se discuten en las asambleas Se formaron, se organizaron a través de la asamblea...**

S: Sí. Sí.

E₂: Participan, digamos, como colectivo. ¿Lo deciden antes?

S: Si.

E₁: ¿Van a elección, a votación, a ver que elegimos?

S: Si. La mayoría de las cuestiones que se plantean están consensuadas. Tengo poquísimos recuerdos de tener que haber votado algo. Pero hubo cuestiones puntuales en las que hubo que llegar a votar. Pero no son estas que te acabo de nombrar.

O sea, las acciones como visitas, mantenimiento, o como organizarte con otros grupos de afuera, esas están. Lo que sí, hoy estamos, funcionando poco orgánicamente. Hay una cuestión ya establecida, de que existimos y de que estas cuestiones están en marcha, pero no podemos sumar más gente. Cuesta remarla como organización. Sí, tratamos de que no decaiga. Dos para las visitas, una para esto de los bienes comunes, que vengo a ser yo. Lo de Ingeniería y Permacultura, también otros dos. Así.

E₂: ¿Pero se está trabajando ahora? ¿Están yendo los domingos?

S: Si. Domingo si, domingo no. Yo voy un domingo, el otro domingo va otra compañera. Así, nos vamos rotando. Pero no es una cuestión como en el 2011, el 2012 que éramos 30 personas cada domingo en la asamblea, y se repartían más las tareas. Sino que, hoy la experiencia habla más que lo que se esté pudiendo debatir. Hoy, mucho debate no hay. Por ahí en el verano sí. En el verano se activa un montón porque viene un montón de gente a la playa. Están los festivales. Hay jornadas. Hay quien quiere venir a dar talleres. En el verano hay como una reactivación.

E₁: ¿Y vos participas de todas las actividades o tenés alguna actividad específica? Como decís, esto de los bienes comunes ¿Sos la encargada vos?

S: Si. Estoy metida en la de los bienes comunes. Y estoy en la visita.

E₂: Quienes participan de Verde Mundo ya te lo preguntamos. Respecto de tus vecinos ¿Cambio tu manera de ver a tus vecinos después de empezar participar en Verde Mundo? ¿La relación con tus vecinos?

E₁: ¿Se modificó la relación?

S: Y, rompe el hielo un poco, el juntarse. El comprobar que podes tener el mismo objetivo sin ser igual. Hace un poco más sencilla la vecindad también. Permite juntarte con otro, que si fuera por tu vida no te juntarías.

E₁: O en relación a esto, por ahí viene un vecino te dice: -Chicas, que van a hacer, un festival este fin de semana...

S: Y además, te ven cara conocida, y conoces vecinos nuevos. En festivales se da más la charla. Se presta más la comunicación entre vecinos.

E₂: Esto más o menos ya nos lo contaste, pero ¿Los integrantes de Verde Mundo hacen otras actividades por fuera de Verde Mundo?

S: Si. Esta la feria verde del alfar, que surgió también, en parte por esta misma fuerza, que se movilizó y que generó como una ola de poder. No te voy a decir que la feria verde salió de verde mundo, pero varias personas de verde mundo también están fortaleciendo ese espacio. Surgió también esta activación de la sociedad de fomento de Acantilados, que hasta hoy están. También la

escuela experimental que funciona en el bosque, también hay varias integrantes de Verde Mundo. La defensa de los espacios públicos del Faro también.

E₂: ¿Y en lo cotidiano? ¿Hay actividades, reuniones?

S: Pasa que muchas de las personas que somos parte de verde mundo también somos amigas. Hacer, hacemos cosas en casa. Vamos a juntar leña, cocinamos, vemos películas, como amigas. Salir, juntarse, debatir, hablar de nuestros hijos. Ese montón de cuestiones se dan porque somos integrantes de verde mundo y además somos amigas.

Después, surge esta integración con el tema de Páramo de fumigarnos también, porque hay integrantes que están en contacto con esa problemática. Y un poco, el festival de Los Lobos, de la Plaza de la Naturaleza también. Compartimos esos eventos también, como por fuera.

E₂: ¿Por qué hay que defender el espacio público?

S: El espacio público hay que defenderlo porque es como una extensión más de nuestro cuerpo. Es algo que existe, y es un espacio que habla mucho de la sociedad. Si ese espacio público está deteriorado, es porque la gente está deteriorada. Si ese espacio público es cuidado, es porque la gente se trata de cuidar. Es una posibilidad más de encontrarse, de registrarse como persona, como vecino, como comunidad. Es el desafío del espacio público. Está en juego eso. La plaza, la plaza del barrio, ahí pasa de todo. Desde los pibes que pueden estar jugando a la pelota y matándose de risa, pueden darse las peleas. Puede suceder todo. Es como el hospital público. Es donde sucede

todo, en lo público. Entonces, por eso hay que estar ahí, para ser conscientes de quienes somos.

E₂: ¿Y qué es la apropiación social del espacio público?

S: La apropiación social del espacio público es esa conciencia. El poder verse en el espacio público. El poder ver que es una muestra de lo somos nosotros. Me parece que esa es la cuestión social del espacio público, es poderse ver identificado, y que habla de quienes somos nosotros.

E₂: ¿Crees que la defensa del espacio público es una actividad política?

S: Si. Creo que es una actividad política en cuanto acción. O sea, que el salir y decir algo, o el ir y mejorar algo, es estar haciendo política. Es estar queriendo comunicarse con el otro. Estar queriendo pensar algo, transformar.

E₂: ¿Cambio tu manera de ver la realidad social a partir de tu participación en Verde Mundo?

S: En mi cabeza, lo que cambia de la realidad social es ver un montón de personas que activaban su huerta, en la casa. Poder verlas poner su fuerza, su cuerpo, en actividades que no tienen que ver con su propia quintita. O sea, no es que se me amplía la realidad social, en cuanto que veo que hay distintas clases sociales, o que veo que hay quienes viven de determinada manera y gente que vive de otra. Eso yo más o menos lo venía trabajando. Pero si me modifica ver a gente, que es muy consciente en casa pero que le cuesta sociabilizar, poner un poco de toda esa conciencia en algo más colectivo.

Y bueno, cambio un poquito esa realidad social, porque un montón de gente que estaba activando hacia adentro, empezó a activar un poco hacia afuera. En ese sentido.

E₂: ¿Crees que existe alguna relación entre la defensa del espacio público y la salud de la comunidad? ¿Podes explicarla?

S: Totalmente. Tomando la salud como algo integral. El bienestar puede ser de trabajo, de techo, de comida. El bienestar puede ser también de cómo nos movemos como sociedad. De qué es lo que pasa, justamente en los espacios públicos. Como nos movemos en esos lugares. Como se transitan esos lugares. Entonces, poder mejorar esa parte, poder transformar un poco lo que somos todos, creo que nos hace bien a la salud.

E₂: ¿Hay algo que quieras agregar, que no te hayamos preguntado? ¿O que no nos dimos cuenta?

S: Que hay unas ganas implícitas de Verde Mundo de unir un poco. De que la lucha, que las organizaciones, puedan bajar algunos escudos y unirse un poco más. Tratar de ser más una totalidad. Tratar de cortar un poco con la miseria, que en cierto punto, la acción política tiene esta cuestión, a veces, de soberbia. Y romper un poco con eso y salir a la cancha tratando de comprender si el otro piensa diferente. Y después, el resto son deseos de que más gente se sume, de que seamos cada vez más los que queramos aportar un granito de arena.

Entrevista Asamblea Verde Mundo

FECHA: 28/06/2016

NRO DE ENTREVISTA: 2

INFORMANTE: Javier

E1: ¿Cómo y cuándo te acercaste a Verde Mundo?

J: A Verde Mundo lo conozco de chico. Porque ahí íbamos con los chicos de la secundaria a tirarnos por el médano. Íbamos a la escuela del puerto y era la playa donde nos encontrábamos. Después, yo me fui a España a vivir 10 años. Cuando volví, me encontré con una agrupación que llamada Estación de Permacultura, acá en Mar del Plata. Fue donde yo me metí en el mundo del ambientalismo, se podría decir. Y con Verde Mundo empecé a trabajar en 2013.

En 2013, con un proyecto de Educación Popular en el Barrio El Martillo. Ahí nos conocimos con el Chuvi, y empezamos a pensar, de qué manera la cooperativa de Bioconstrucción y Permacultura, a la que yo perteneczo se podía vincular con ese espacio. Que es lo que se necesitaba, aparte de participación, era una ocupación real de infraestructura. Entonces empezamos a hacer un diseño de permacultura. Empezamos a construir un pequeño baño, que nos lo destrozaron 3 veces. Y ahora, a través de un proyecto de voluntariado de Arquitectura, empezamos a programar la construcción de la nave tierra para septiembre, octubre.

Yo ya conocía Verde Mundo. Ya conocía la asamblea y demás. Había ido a alguna que otra asamblea, pero no tenía una participación. Quizás sí, en

alguna marcha, una protesta, la marcha de las playas públicas. Había ido muchas veces, pero no tenía participación en la asamblea.

Uno siempre necesita una tarea dentro de esos espacios. Tarea y responsabilidades. Eso hace que tenga más compromiso, que se involucre más. Bueno, mi tarea la elegí, dije: -Vamos a diseñar este lugar y hagamos una construcción para tal y tal cosa ¿Les parece?-. - Sí, vamos para adelante-. Y bueno, ahí estamos en esa lucha.

E1: ¿Sos arquitecto vos?

J: No, yo construyo.

E2: ¿Construcción natural?

J: Construcción natural. Igual era constructor desde antes, o sea albañil. Y después, bueno, me empecé a vincular más con arquitectos, ingenieros, más con la parte académica, y empecé a trabajar dentro de un equipo de ejecución de obra. También en planificación, pero más en ejecución. Soy fotógrafo.

E1: ¿Qué significa para vos Verde Mundo?

J: Es nuestro espacio donde ir a la naturaleza. Uno de acá de Mar del Plata, cuando vive en la ciudad, o te vas a la sierra a encontrarte con la naturaleza o a Verde Mundo, a la zona de médanos. Es un espacio donde te olvidas de la ciudad. Sentís que estas en un lugar natural, que te invita a no pensar en nada más que estar en el espacio. Con su playa, con su médano. Eso es lo que me pasa cuando pienso en Verde Mundo, en un sentido más emocional.

Después, es un espacio de lucha. Es un espacio de lucha contra lo privado. Entonces, ahí es donde me encuentro, entre lo social, esa parte que me hace pertenecer a ese lugar. Y también es un lugar de amigos, de gente que es amiga. Con lo cual, aparte de construir un espacio, nos contamos nuestras cosas.

E1: ¿Por qué crees que se formó la asamblea?

J: Por varias cuestiones. La que constituyo la asamblea es la gente del lugar, de ahí de San Jacinto, del barrio. Y a raíz de esta ocupación, la de los privados, de agarrar un espacio natural y privatizarlo y hacer un emprendimiento. Los vecinos se enteraron de esta movida, un lugar al que iban a la playa, a disfrutar de un lugar natural. Se encontraron con esta movida y dijeron -No pará, tenemos que hacer algo. Me imagino que hubo un líder que propuso, como en todos los lugares recuperados: -Juntémonos. Y se hizo una asamblea que empezó a luchar para que no pase eso.

¿Qué le pasaba a cada una de esas personas para llegar a eso? No lo sé. Puedo llegar a imaginar que había una necesidad también de vinculación con el barrio. Mucha de esa gente no se conocía, y eso hizo que se conocieran. Que es lo que yo estoy viviendo ahora con mi barrio a través de una huerta comunitaria, el barrio se empieza a conocer y demás. Es más o menos lo mismo. Son acciones concretas que hacen que los vecinos se acerquen. A ver qué está pasando ahí. Preguntarse un montón de cuestiones. Este mismo lugar, este espacio recuperado también (América Libre).

E1: ¿Y vos crees que recibieron apoyo por parte del resto de la comunidad?

J: Yo creo que hay de todo. Hay mucho apoyo de que estemos ahí. Pero seguramente que hay gente que no quiere que estemos. Que ellos creen que lo privado es la manera de que un espacio se cuide. Pero eso tiene que ver con una mirada hacia el Estado. O sea, lo público, estatal, es malo, esta todo roto. El privado lo cuida mejor. Puede que sea real, ojo, tampoco es que digo que no es la manera. Puede que sea verdad. Puede que en algunas cosas tenga razón, el Estado le erra un montón en cuestiones de lo público, no se hace cargo de un montón de cuestiones.

Y, mismo la Asamblea, es participación de la gente, digamos que es voluntaria, o sea que los tiempos son otros. Entonces, al ser otros los tiempos, en nuestro caso, nuestra acción en Verde Mundo, que fue lo del baño, puede que no se haya terminado del todo bien, por razones personales del grupo. Y alguien dice: -Mira estos mamarrachos lo que hacen acá. No ven ni la intención, ven nada más que lo que está construido. Entonces por ahí, no fue una acertada tarea que hicimos ahí, en ese sentido. Como cualquier otra acción que uno hace que la deja a medias, y uno dice: - ¿Para esto? Los vecinos como que dijeron: -Estos hippies están acá haciendo no sé qué, pero no ven el trasfondo, ni lo que nosotros sentimos por el espacio, ni ven la proyección del espacio. Ni ven, menos, que estamos invitando a construirlo. Eso tampoco se ve.

E1: ¿Podes relatarme sintéticamente la historia de Verde Mundo?

J: Había un grupo de empresarios que quería hacer del lugar un balneario privado, con cabañas. Los vecinos se enteraron de lo que querían hacer. Se empezaron a manifestar en el lugar y se empezó a formar una

asamblea vecinal. La asamblea vecinal se llamó Verde Mundo y ahí se empezó a generar el primer festival para hacer difusión sobre la situación. Y ya después entro la participación en el lugar. La ocupación, digamos, por ponerle un nombre, o agarrar el espacio. Después, el enterarte, empezar a aprender sobre leyes medioambientales ¿Cuál es el límite costero? No hay geólogos, no hay biólogos. Nosotros contactamos a esa gente.

Ese es el reproche que también hay hacia sectores académicos. Porque están desde ese lugar. Esta todo recontra bien con la Universidad, pero no tiene participación en los barrios, no tiene participación en organizaciones sociales, le cuesta un montón. Esta desde un plano más académico: -Si, la línea costera... Bueno, marcámela en el territorio. Vení al territorio y vamos ahí que tenemos que decirle al delegado del puerto que la línea costera es hasta acá. Voy yo, albañil, y le digo que la línea costera es hasta acá. O va el otro, maestro. En sí, los sectores más fuertes son los académicos.

Esta también el que cuenta la historia. Esta el que está dentro de la historia y el que la ve desde afuera. Nosotros estamos ahí metidos. Somos unos locos, no somos muchos, cada vez menos, a veces más, pero estamos ahí. Si necesitamos de esta gente, la llamamos. ¿Qué sería lo ideal? Que las asambleas sean gigantes. No pasa, no solo no pasa en Verde Mundo, sino que no pasa en otros lugares. Creo que cada uno ve cuál es su lucha y vera en donde mete el cuerpo. Nosotros metemos el cuerpo ahí, y en otros espacios.

Y, a partir de ahí, se siguieron haciendo movidas desde Verde Mundo. Se empezó a salir afuera de Verde Mundo. Se empezó a entrar en contacto con otras organizaciones. Ahí empezamos a contactar con la Universidad, a

hacer voluntariados. Con las cooperativas. Con otros lugares donde también estaban cuidando los espacios. Y entonces se decidió intervenir el lugar con una construcción y un refugio para que podamos tener asambleas en invierno. A las visitas educativas poder ofrecerles algo más, que puedan venir por más que este feo, y hacer una copa de leche, te, lo que sea que haya. Entonces se empezó a pensar en esa construcción. ¿Cómo lo vamos a construir a ese espacio? Eso tiene que ver mucho con el fondo que podamos conseguir, gestionar, y la participación de la gente. Le vamos a dar como un vuelo más de voluntariado, como hacerlo más institucional, pero bueno, tiene que ver mucho con que participe la gente.

E1: ¿Qué crees que diferencia a Verde Mundo de otro movimiento social? Si encontrás algo que lo diferencie.

J: No sé si se diferencia mucho de otros movimientos sociales. Son movimientos únicos. Porque cada uno desde su accionar, desde cada acción que genera, es único en ese sentido. De movimientos ambientalistas sí. Que es gente que está involucrada en otras cuestiones aparte de Verde Mundo. Que tiene otros proyectos aparte de verde Mundo, relacionados con cuestiones alternativas, relacionado con un cuidado de medio ambiente y que ve que la manera es la autogestiva. No es ni a través del Estado, ni a través de lo privado, es autogestiva. ¿Qué tiene de diferencia? La verdad, no sé cuál sería la diferencia.

Porque en sí, yo, de los espacios que participo y he participado, más o menos somos los mismos y más o menos vamos hacia lo mismo. Quizás los espacios que no he participado, ONG bancadas. Por ejemplo, al lado de Verde

Mundo esta Sunrider, que ellos también cuidan el medio ambiente, que ellos también están cuidando ese espacio, pero de otra forma. Con un dueño que banca, con una ONG que tiene contactos y le bajan plata de sectores privados. Nosotros eso no lo tenemos, ojalá (risas) pero no nos sale. Y cuando algo no te sale, no lo forcés porque no te sale. Va a venir a través del Estado, va a venir a través del apoyo de organizaciones, de los festivales.

E₁: ¿Que actividades realizan en Verde Mundo y en qué actividades participas vos concretamente? ¿Cómo la organizan a la actividad?

J: Las actividades que se realizan son las visitas educativas con las escuelas primarias y secundarias. Hay un grupo que se dedica a eso, se organizan en ese grupo. Son visitas guiadas que se contactan con escuelas y demás, o las mismas escuelas que quieren ir a conocer el lugar. Después tenés las de verano, que esta la clase de surf gratuita, que la da Ariel. Esas clases de surf se pagan. Son clases que son gratuitas, pero la organización decide pagarlas. Entonces, a través de los festivales, o quizás por intermedio del municipio, cuando estaban las horas PEBA, de la Secretaria de Educación. Se le banca a Ariel esas horas que está enseñando. Por una decisión del grupo, de la organización. Es importante que se haga esa actividad.

Los festivales. Esas son actividades que son fijas. Es el lugar donde nosotros juntamos el fondo. Bebida, comida, fiesta. Hacemos "El festival" todos los años. Lleva mucha gente. Y cada vez hay más, más gente. Eso es buenísimo, porque no pasa mucho que una organización barrial mueva tanta gente. Y eso se hace dos veces al año, tres, cuatro. Más de eso no, porque no nos da el tiempo, porque es mucha la preparación que hay que hacer.

Y después, son las actividades, si no me olvido alguna charla, alguna exposición. Las constructivas, las del espacio. Eso se hace a través de mingas. No solamente las hace la gente que organiza, que participa En Verde Mundo, sino que también lo abre a la comunidad para el que quiera participar o colaborar de la construcción, por ejemplo, del baño. Entonces se hace una minga, que es una jornada de trabajo comunitaria. Este verano se hicieron varias, con el baño, con los bancos, con las mesas. Que al final, tenemos problemas de cuidado con el lugar, porque las hacen bolsa. No sabemos de dónde viene la fuerza que rompe todo. Puede ser vandalismo, pero bueno, hay intereses en ese lugar y nosotros estamos ahí, molestando para esa gente."

E₁: Y en cual concretamente....

J: ¿En cuál participo? Yo estoy en la construcción del espacio, en la movida estructural. Vamos a hacer el baño, vamos a hacer el diseño, vamos a ver como organizamos para hacer la nave tierra, el refugio. En la limpieza también participo. También hay jornadas de limpieza, me olvidaba. Ahora en invierno como que baja todo. En septiembre ya es cuando empieza todo a moverse, por una cuestión de clima. Hace mucho frio ahí, no va a la playa nadie.

E₁: ¿Y puedes decirme el porqué de estas actividades en las que vos participas?

J: ¿Por qué se hacen todas esas actividades? Para mantener el espacio vivo. ¿Por qué hacer todas esas actividades en ese espacio? Y nosotros, creo que desde nuestra formación, o nuestra forma de movernos, siempre la cultura nos atraviesa. La cultura en el sentido de mostrar, de exponer, de hacer. Lugar

donde vamos, siempre generamos o alguna movida cultural o alguna movida constructiva. Donde pasamos siempre creamos algo. Es algo que es un patrón recurrente en nosotros. Siempre está presente lo educativo. De hecho, Verde Mundo es una reserva educativa. Entonces, siempre esta lo educativo, todo lo que se haga ahí va hacia lo educativo, además de demostrativo y demás. Yo creo que es eso, es para generar conciencia, para generar participación, para generar vida. Nos sentimos vivos cuando hacemos eso.

E₁: Y, a partir de esta participación en Verde Mundo. ¿Vos ves que cambio tu manera de entablar vínculos con los vecinos, o de relacionarte con los vecinos?

J: Si, yo creo que sí, se tiene que modificar. No tengo charlas con los vecinos, de hecho no vivo en el barrio. Creo que de Verde Mundo, el único que vive en el barrio concreto es G., además hay gente de Acantilados, Lobos.

E₂: Igual, vos dijiste algo sobre esto de la necesidad que tenían los vecinos de ahí. Eso vos ya lo veías. De entrada nos lo dijiste. ¿Es algo que vos percibís?

J: Si. Yo creo que siempre esta eso. Es lo mismo que pasa acá, o pasa ahora en la huerta comunitaria. Me parece que es uno que dice: -Che, ¿no les parece que esto no es así? Y el otro ya está pensando, pasa que no se animó a decirlo. Y el otro lo dijo, pero no acciono. Y está el otro, el que accionó. Entonces se hace una cadena, que es complementaria. Por eso es tan importante el grupo, porque te complementa. Te está complementando todo el tiempo. En sí, yo creo que se generó un cambio. Y lo que si noto es un cambio personal, eso seguro. Un cambio personal, un cambio en el grupo. Para los

vecinos, yo creo que, con todas las actividades que se generan, tiene que haber otra mirada hacia Verde Mundo.

E₂: ¿Por qué defender el espacio público?

J: No me lo pregunto. Porque es de uno. Vos le permitís al Estado que lo administre en todo caso, ¿no? Pero después es: - Pinta tu aldea y hacelo vos, porque no queda otra. O sea, no pretendas que lo haga otro, por cambiar ese lugar que no te gusta, o no te llega. Me parece que es muy importante participar. No podemos pensar en que todo esto está porque está. Es la mirada que quieren darte. O sea, la mirada de que no te importe nada. Andá y laburá. Tiene que ver con un sistema que es así. Que va en lo individual. Que lo único que importa es el mango. Que el valor principal es el dinero. Entonces, estamos equivocados. O sea, yo no lo veo por ahí, no creo que sea por ahí. No es por ahí, está claro que no es por ahí.

Y además, lo que se vive cuando uno interviene el espacio público. Las plazas, las playas, la vía. Son espacios que se construyen, se miran. Hay algo que pasa ahí adentro que te hace mirar diferente después a la sociedad. Con sus ideologías, con sus ideas. Me parece que está ahí y si no lo estás agarrando, no sé qué cosa más importante tenés que hacer. No sé si es tan importante generar todo el tiempo plata. Porque hay gente que está generando todo el tiempo plata, la juventud.

A nosotros nos encanta estar todo el tiempo en la calle. Nosotros nos criamos en la calle, somos la generación de la calle. Y la plaza, los espacios verdes son nuestro lugar de manifestación. Son los lugares donde nosotros podemos demostrar lo que estamos haciendo. Si no lo hacemos propio ¿dónde

nos metemos? ¿Nos vamos a meter en un teatro a hacer cosas? No, podemos agarrar la plaza, ponerla linda y hacer un lindo festival, y hacer cosas para la gente. Un espacio que esta mugriento, lo limpiamos, hacemos una huerta. La playa, no esperemos que venga un privado, nosotros podemos organizarnos. Este lugar (América libre) era un asco, 17 años abandonado, dijimos no, vamos a hacer cultura, vamos a hacer talleres, vamos a hacer una movida cultural. Me parece que tiene que ver con esas ganas de transformar.

E2: ¿Qué pasa cuando la gente se apropia de ese espacio?

J: Se genera cierto poder. Buen poder. Es real, te da poder. Y vos, al tener poder, te sentís más seguro. Y si te sentís más seguro, concretas más. Y si concretas más, te realizas vos, te podes desarrollar. Y al poderte desarrollar sos más feliz. Y el grupo humano, el contacto, el poder charlar, el poder pertenecer, me parece que es fundamental para cualquier individuo. Un individuo solo no ha hecho mucho. El grupo fue siempre el que transformó, el que perdura en el tiempo, siempre fue un grupo. Después, por ahí resalta alguno, pero el grupo en sí es el que hace.

E2: Esto más o menos ya nos lo dijiste, pero no quedo grabado en la entrevista. La relación que vos encontrás entre la salud y esta participación de la gente, en la asamblea Verde Mundo por ejemplo. ¿Vos encontrás que hay una relación? ¿La podes explicar?

J: Me parece que el poder comunicarte, el poder charlar con el otro, el poder abrazarte, el contacto. Hay muchas cosas que hacen que te sientas bien. Por lo menos, es lo que a mí me pasa. Yo voy a Verde mundo, el abrazo, la charla, el mate, el poder construir algo con otros. El poder trabajar en algo con

otros, no en solitario. El aprender del otro, porque también es un aprendizaje continuo. Vos podrás saber muchas cosas sobre algo, pero siempre hay un grupo alrededor que te va ayudando. Y eso no se da. La idea es trabajo individual, que vos seas un empleado. El sistema te marca la manera, o sos jefe o sos empleado. Tenemos esas dos opciones que la mayoría lleva adelante, adopta. Nosotros creemos en las cooperativas, creemos en el cooperativismo. Nos cuesta tres veces más que ser jefes y empleados, porque es un grupo. Pero te hace crecer de una manera impresionante. Y ese crecimiento es salud.

E₁: ¿Hay algo que quieras agregar?

J: Si. Yo quiero que sepan ustedes que hay gente que esta con ganas de hacer cooperativas de terapistas ocupacionales. Que hay gente que ve la profesión desde otro lugar. Que no la ve solamente para atender a privados. Que hay gente que quiere que se junten y que entre todos poder poner su trabajo ahí, para poder vivir más de esa manera, de la cooperativa.

Entrevista Asamblea Verde Mundo

FECHA: 04/07/2016

NRO DE ENTREVISTA: 3

INFORMANTE: Nadia

E: ¿Cómo y cuándo te acercaste a Verde Mundo?

N: A la playa ya la conocía. Y en el 2012, cuando me sume al Reciclon, volví a ir a la playa, porque me invitaron los compañeros del Reciclon. Y ahí fue que me acerque a la Asamblea.

E: ¿Qué significa para vos Verde Mundo?

N: Y, es mi playa. La playa que elijo. El verano, arena, mar. Poder surfear. Es mi playa, el disfrute, el sol, el mar.

E: ¿Vos participas de las clases de surf? No das las clases. ¿Colaboras?

N: No. Yo voy a disfrutarlas. Si, a colaborar de manera que siempre haya una mama, porque siempre hay más niños que no participan de la escuelita. Digamos, a colaborar. Pero sobre todo a disfrutar.

E: ¿Por qué crees que se formó la Asamblea?

N: Porque muchos sentíamos pertenencia con ese lugar. Y, desde ahí, desde querer que siga siendo como lo conocíamos, accesible siempre, para todos. Creo que por el grado de pertenencia que teníamos con el lugar. Y después, no somos todos iguales, pero en algunos, el avasallamiento prende. Y se le dio respuesta también.

E: ¿Podes relatar sintéticamente la historia de Verde mundo? Como vos lo ves...

N: Si. Un grupo de vecinos, que se encontraron en un momento con esto que te estoy diciendo, se cerraba el espacio. Entonces un grupo de vecinos se enfrentó a ese cierre y, siguió sosteniendo el espacio abierto como lo conocíamos. Ese grupo de personas, la verdad, hay un núcleo que se sigue sosteniendo, va mutando, se suman, se salen, se entran. Pero se mantiene ese núcleo de personas y de intenciones diversas, no partidaria.

Creo que en ese momento se plantaron bases que hoy siguen. Que tienen un recorrido. Y que son semillas. Y ya pasaron unos cuantos años, pero se sigue sosteniendo eso, digamos, un espacio abierto, donde puede participar cualquiera, que no es partidario. En esos años, desde este grupo de vecinos hasta esta parte, hay un grupo que se sigue sosteniendo y que, al ser abierto y no partidario, hace que se sumen muchas voluntades diversas. Y eso hace que, desde esa ingenuidad, o de las ganas reales, haya siempre cosas que están surgiendo. Siempre hay gente trabajando por el lugar, porque también es desinteresado. Para mí, es abierto y no partidario, y desinteresado.

Siempre hay alguien que está trabajando por el espacio porque no es de uno, es de todos. Cualquiera que pasa está juntando, limpiando, poniendo arbolitos. Y a veces no sabes ni quiénes son. Y eso marca como una identidad del lugar, que hace que todavía se sostenga. Se sostenga sin presencia todo el tiempo de gente. Porque no hay gente durmiendo en el lugar, nunca lo hubo. Lo pensamos, pero nunca lo hubo. Y sin embargo el espacio se sostiene como

un espacio abierto. Y para mí tiene que ver con esas bases que le dieron ese inicio, esa historia.

E: ¿Sentís que recibieron apoyo por parte de la comunidad? ¿Se modificó la relación con los vecinos?

N: Sí, mucho. Ese pedacito de médano siempre había sido como diferente. Fue un lugar para acampe, fue playa, pero la bajada era abierta. Tenía algo especial para todo el barrio, no solo para mí. Entonces cuando la comunidad vio que lo iban a cerrar, se sumó también, porque ellos tampoco querían.

Y por ahí la participación no es tan activa, pero conocen, conocen el lugar, y sí, apoyan. Cada vez que hay una movida, toda Mar del Plata apoya, no solo el barrio. Hay gente en el barrio, como son muchos turistas, que llegan, se enteran y se copan. Yo siento que nos acompañan.

E: ¿Para vos que diferencia a Verde Mundo de otros movimientos sociales?

N: La diversidad que somos. Esto que te decía antes, que es realmente abierto. Y abierto es que se sienta cualquiera en la Asamblea. Y que está claro que vos vas sin tu bandera. La bandera es la de todos, que es Verde Mundo. Entonces, eso hace que también convivan. Y que no te sientas ni expulsado, ni intolerante. Para mí, eso es algo que después quiero yo multiplicar en otros lados, y para mi vida. Nos juntamos acá por Verde Mundo. Estamos acá por los espacios públicos, vos con tu construcción, yo con la mía, pero acá estamos por eso. Eso lo hace también diferente.

E: ¿Qué actividades realizan en Verde Mundo? Y vos ¿de cuáles participas?

N: Se hacen visitas durante la temporada más cálida. Visitas a escuelas. Y después de las vacaciones de invierno arrancamos con las visitas de escuelas públicas, primarias y secundarias, y escuelas privadas.

E: ¿Las escuelas los contactan a ustedes o ustedes o ustedes van a dar la propuesta?

N: En un principio salimos. Pero ahora ya nos llaman, nos contactan por el Facebook, o porque un amigo les dijo, o porque yo le dije a un amigo. Desde ese lugar se van conectando y ya se han hecho jardines, primarias y secundarias. Y después vienen también chicos de turismo o de otras carreras, que hacen pasantías en el espacio, que desde la asamblea los acompañamos. A eso yo, hace 2 años que le vengo poniendo fichas.

E: ¿Y qué hacen?

N: Hay varios momentos en la visita. Pero básicamente es el por qué estamos acá. Por qué queremos que todos vengan y todos conozcan el lugar. Conocer del lugar, saber por qué es un médano, que clase de médano es. La historia, o sea, quien lo habito antes. Y después, algo que tiene que ver con lo que es reciclado. Porque el tema de la basura en la playa es todo un tema, y eso también está presente. Así que, un poco por ahí va la visita.

E: Son vos y una compañera...

N: Si. Esta bueno, cuanto más somos mejor, pero a veces somos dos o tres y nos sale igual. Hay una introducción, donde les contamos quienes somos

nosotros. Y después hacemos una recorrida conociendo todo lo que es la flora, la fauna y todo lo que es el médano colgante. Y después toda la parte de historia. Quienes eran los que habitaban esa parte. Se han encontrado restos fósiles en la zona de Acantilados, así que también les contamos esa parte paleontológica. El museo de ahí de alfar colaboro con nosotros, contándonos. Porque para todo esto nos formamos. Y otros actores de la comunidad también nos ayudaron a armar estas visitas.

Yo considero que es lo que más difusión nos da para el afuera. La difusión a través de los niños, y los niños a la familia, es genuina. Y yo le pongo pilas ahí. Y después, con los chicos de la Facultad, porque es bueno que se lleven otra perspectiva. La carrera de Turismo está dentro de Económicas. Y que, en vez de ir al Sheraton a hacer la pasantía, vengan a Verde Mundo, por eso es que las hacemos.

Después esta otro grupo más enfocado en lo que son los festivales, la divulgación cultural, que son parte de otras actividades, que por ahí surgen más en la época en la que está más lindo. Y otros compañeros que están abocados más a la gestión, desde los voluntariados o de los "Manos a la obra". O como Javier, con un objetivo común de la Asamblea que es tener un refugio. Hay un grupo que está más enfocado en eso. Yo por ahora, visitas, y me cuesta un montón poder conectar, porque estoy con otras actividades. Cuando surge una visita nos acomodamos y sale.

E: ¿Cambio tu manera de ver a los vecinos? ¿Se modificó tu relación con ellos partir de tu participación en Verde Mundo?

N: Y... no era vecina, yo vivía en el norte. Y ahora soy vecina. Así que cambio. No solo Verde Mundo. Yo te contaba al principio que yo lo conocí a través del Reciclon. A muchos de los chicos los conocía hace bastante, a otros los conocí ahí, en ese momento. Yo vivía en Constitución al fondo. Me acerque al Reciclon, me acerque a Verde mundo y ahora vivo en Mar y Sol. Así que sí, me cambio.

E: ¿Ustedes realizan actividades por fuera de Verde Mundo con los vecinos?

N: Desde el colectivo Reciclon si, en la Escuela 5 de San Patricio. Muchos de los que estamos en Verde Mundo somos del Reciclon. No es lo mismo, muchos están, otros no. Pero esa es una de las actividades que hacemos. Con las mismas compañeras, muchas somos parte de la Escuela del Mar. Y con los chicos de la Sociedad de Fomento de Los Acantilados, con los vecinos vamos, y somos los mismos. Si, hacemos muchas cosas.

E: ¿Por qué defender el espacio público?

N: Porque es nuestro. Es la garantía de que somos libres. Sin espacio público no hay libertad de elección. No lo entendía así hasta hace poco.

E: ¿Qué te hizo modificar eso?

N: Participar más en la escuela pública, entenderla como publica. Participar de todos los espacios públicos. Y para mí eso nos hace libres, y por eso defenderlo. Sino no puedo elegir.

E: ¿Qué significa para vos la apropiación social del espacio público?

N: La transformación que le puedas dar al lugar. Porque ir, puede ir cualquiera a pasar un rato en el médano. Eso también es participar. Pero si a partir de esa participación hay una transformación, yo creo que ahí estamos verdaderamente actuando. Entonces ya con haber ido a tomar un mate y después contarlo desde lo positivo, desde –Vos sabes que la playa esta re limpia, eso genera transformación. Creo que esa es la verdadera participación.

E: ¿Crees que la defensa del espacio público es una actividad política?

N: Si, de una. Cuando vas al almacén haces política. Y ahí lo mismo. Cuando plantas bandera de que esto es nuestro, estás haciendo política.

E: ¿Crees que existe alguna relación entre la defensa del espacio público y la salud de la comunidad?

N: Si, claro. Porque, para mí lo público nos da elecciones. Y poder elegir, elegir sanamente, con buenas opciones, eso genera buen vivir. Y la salud es consecuencia de un buen vivir. Si yo tengo todo cerrado y puedo elegir solamente lo que otro me permite. Otro u otra cosa. Me lo puede permitir el bolsillo u otro, o mi condición social. Eso no es salud, eso no es buen vivir. No solo porque el acceso a la salud pública, a la educación pública y a espacios de recreación públicos directamente afecta a la salud de la gente. Pero después creo que esto de las elecciones es lo que también subyace en un buen vivir. Esto de compartir también, conocer al otro. Ahí haces un intercambio de saberes que es un buen vivir.

E: ¿Hay algo que quieras agregar?

N: No, que quede claro la diversidad que somos, como Verde Mundo.

Para mí eso es lo más lindo e importante. Eso hace que ustedes hagan una tesis y yo diga ¡Qué bueno! Pero no tengo idea quienes son, ni que hacen. Y con total respeto, uno viene. Eso lo aprendí y para mí es re valorable.

Entrevista Asamblea Verde Mundo

FECHA: 12/07/2016

NRO DE ENTREVISTA: 4

INFORMANTE: Soledad

E1: ¿Cómo y cuándo te acercaste a Verde Mundo?

S: Fui a uno de estos festivales que ellos hacen para recaudar fondos, dar información y concientizar sobre el trabajo que hacen. Llegue al festival, me encanto, me encontré con un montón de gente amiga, conocidos. Me contaron como era la movida y empecé a ir a las asambleas. Porque me gustó la idea de cuidar el espacio, porque uno lo disfruta. Y empezar a conocer lo que era las especies que hay ahí dentro de la reserva.

Me gusto esto de seguir contagiando la idea que un espacio público tiene que ser cuidado entre todos y que, en realidad, sería lo más normal. Porque si uno en su casa cuida, los lugares que va a disfrutar también. Lo que pasa habitualmente, es que cuando un espacio es público, el discurso de los que quieren privatizarlo es que no se cuida. Porque la gente no sabe cuidarlo, porque destruye, porque ensucia, porque un montón de cosas. Y creo que es importante también para que no lo privaticen, para poder defenderlo también. Si somos más para cuidarlo tiene que estar mejor, que si está en manos de uno solo.

Después, todas las actividades que se hacen para todo el mundo. Que está buenísimo que un espacio así se pueda aprovechar para otras actividades

E1: ¿Qué significa para vos Verde Mundo?

S: Significa la unión de los vecinos en pos de un bien común. Significa ayudarse con el otro, excediendo lo que es la playa. Porque Verde Mundo es más que la playa. Es la playa, es la gente que va, es la gente que va y que no va a la asamblea, que es un montón. La gente que va y no va a la asamblea, pero que, sin embargo, sabe cómo tiene que cuidar el espacio. Es la fuerza que hace unirse con el otro. Juntarse con el otro y lo que se puede lograr con eso. Y si eso uno lo pudiera expandir al resto de la vida sería todo mejor. Es eso, es unirse para hacer algo todos juntos. Eso es Verde Mundo para mí, juntarse.

E1: ¿Por qué creés que se formó la Asamblea Verde Mundo?

S: Se formó ante la necesidad de que el espacio no sea privatizado. Es la única playa que no está privatizada en esa zona, que es hermosa, y que de hecho no puede disfrutar ningún marplatense. De hecho, vos vas a otras playas y el espacio que dejan del espacio público cada vez es más chiquito, cada vez está más arriba del agua. Se formó para eso, para luchar en contra de unas personas que quieren adueñarse de todo, hasta de las cosas que no son de ellos. Creo que es eso, surgió ante esa necesidad.

E1: ¿Podes relatar sintéticamente la historia de Verde Mundo?

S: Se formó para el cuidado del espacio. Después nos fuimos dando cuenta que en ese espacio también se podían hacer un montón de cosas. Entonces comenzamos a articular con otro colectivo, que es el Reciclón, y empezamos a hacer un montón de actividades con los chicos del barrio en Verde Mundo. Era como un doblete. Enseñarles a los chicos qué es el cuidado del espacio público, pero principalmente, hacerles entender que ese espacio es de ellos. O sea, que no es que tienen que cuidarlo porque se los prestan, es

de ellos. Si lo quieren disfrutar ellos u otros lo tienen que aprender a cuidar. Eso se fue trasladando a que empezaran a venir escuelas a visitar. Empezó como a agrandarse todo. La marcha de todos los veranos por las playas, pasando por todas estas playas que ya están privatizadas, llegar a Verde Mundo, fue creciendo en gente, en convocatoria.

Hay documentales ya hechos de la reserva. En todos lados ya se conoce que es Verde Mundo, qué hacemos, qué es lo que nos proponemos y cómo queremos seguir avanzando.

Creo que creció, fue un crecimiento gigante. Esto de pasarlo del cuidado de la playa por los vecinos a un movimiento que genere conciencia a todo nivel. Y que, aparte, funcione como una reserva educativa. Porque vinieron escuelas de toda Mar del Plata, sobre todo las que están más alejadas del mar. Y hubo un caso de unos chicos que era la primera vez que iban a la playa.

E2: ¿Qué actividades realizan en Verde Mundo?

S: ¿Qué hace la gente de Verde Mundo en Verde Mundo? Jornadas de limpieza de la reserva, del médano. Protección del médano, porque el médano tiene erosión. Incluso lo erosionamos cada vez que vamos a la playa.

La idea, hace un tiempo, es hacer una escalera de acceso para la gente. Porque, para la gente grande, subir y bajar ese médano es bastante difícil. Hay chicos discapacitados en el barrio, que si no lo bajamos entre un montón tampoco pueden bajar. Para eso se necesitan fondos. Para eso se hacen los festivales, que es una manera de autogestión, porque no recibimos ninguna ayuda económica. Los festivales, aparte de la autogestión, agrandan cada vez más la asamblea, porque cada vez se engancha más gente.

Después, en el verano se hace el taller de surf. Es el que está más firme, es gratuito. Es para todo el que quiera ir, chico o grande. Conseguimos tablas, compramos una que otra para los más chiquitos. Talleres de yoga, talleres de bio construcción. La idea ahora es terminar el baño seco y hacer un espacio más grande.

Hay unos chicos de Ingeniería que tienen como un voluntariado, que presentaron un proyecto para energías alternativas. Lo que pasa es que empezamos a trabajar, y es imposible empezar y terminar el mismo día, y después aparecen cosas que se destruyeron. Entonces se hace difícil. Pero las actividades son esas. Tratar de mantenerlas y tratar de sumar cosas que ayuden a mantener el espacio. También se hacen visitas educativas.

E1: ¿Crees que recibieron apoyo por parte de la comunidad?

S: Si. Si, un montón de apoyo por parte de la comunidad. Creo que sin el apoyo de la comunidad no existiría la asamblea. Me parece que, en general puedes estar de acuerdo o no. Te puede gustar o no. Puedes alquilar una carpa en el verano e igualmente no te opones a lo que Verde Mundo hace. Creo que sí, hay apoyo siempre de la comunidad.

E1: ¿Para vos qué diferencia a Verde Mundo de otro movimiento social?

S: No sé si los movimientos sociales no son todos diferentes o todos iguales. Quiero decir que en los movimientos sociales hay algo común, que es igual, que es lo social. Pero después, la diferencia que cada uno tiene es a qué esté abocado el movimiento. En este caso, es la protección de un espacio público para el uso de todos, sin querer beneficiar a un sector ninguno. Y el

aprendizaje de otra forma de vida también, porque en Verde Mundo se termina hablando de otras cosas siempre. No se termina hablando siempre de la playa, de cómo cuidarla, de cómo no privatizarla. Es un movimiento que también está muy relacionado con el arte, con producciones artísticas todas, con educación del niño, del adulto y de todos como sociedad. Creo que la diferencia es que es demasiado amplio. No es un movimiento social que abarque una actividad, es muy amplio.

E1: De todas estas actividades que relatás ¿En cuáles de ellas participas cotidianamente?

S: Mi participación es mucho más activa en verano. Este año en particular, en invierno mucho no participé. Siempre me mantengo al tanto de las asambleas y eso. Principalmente estoy ayudando en los festivales, en el taller de surf, que siempre son un montón de chicos y siempre está bueno ser un montón de adultos. Y después, en las actividades que se realicen en la playa con chicos. Y en jornadas de limpieza y trabajo, que siempre nos repartimos entre todos.

E1: ¿Quiénes participan de Verde Mundo para vos?

S: Participan todos, la sociedad en general, los chicos. A mí me flashea como los chicos terminan hablando de Verde Mundo. Participan todos, desde el más chiquito hasta el más grande. Participa la playa, hasta el médano, que nos sigue haciendo el aguante, porque no se termina nunca de caer y se sostiene.

E1: ¿Cambio tu manera de ver a los vecinos?

S: Si, de hecho yo me mude al barrio después de empezar a participar de la asamblea. Yo primero caí a Verde Mundo y luego me mudé, porque

flasheé con el lugar, con la gente, con las ganas que había de hacer cosas y con la conexión. Fue tan solidario lo que se generó con los vecinos. Si se modificó totalmente. Es más, la hizo nacer.

E1: ¿Por qué defender el espacio público?

S: El espacio público es de todos. O sea, es tan mío, como tuyo, como del otro. No tenemos una conciencia como sociedad del uso, el cuidado y el derecho al acceso al espacio público. Porque si no nos ponen vallas, nos ponen gendarmes, policías. O simplemente nos dividen en que esta plaza está en un barrio de una posición social diferente, entonces no van todos. Y me parece que generar conciencia en cuanto al cuidado, al uso y al derecho que tenemos sobre el espacio público, es fundamental para todos como sociedad.

E1: ¿Pensabas lo mismo antes de participar de Verde Mundo?

S: No, es más, yo siento que hasta vivía en una burbuja. Llegué a Verde Mundo, después llegué a Reciclon. En mi vida fue un antes y un después totalmente. Empecé a tener interés por otras cosas. A interesarme más por el otro, a aprender a compartir desde la no conveniencia. No pensaba lo mismo, yo pensaba que el espacio público era nada. Creo que nunca me había preguntado que era el espacio público. De hecho, cuando yo era chiquita iba a veranear en carpa, para mí era bárbaro, sin darme cuenta todo lo que se perdía y toda la gente que se quedaba afuera. Ahora veo lo que se amalgama ahí adentro, como te unís con el otro.

E1: ¿Qué significa para vos la apropiación social del espacio público?

S: Lucha. Creo que a partir de la apropiación del espacio público podemos apropiarnos de un montón de cosas más. Es un primer paso para animarnos a luchar por otras cosas también.

E2: ¿Qué pasa con la gente cuando se apropia del espacio?

S: Está contenta. La gente es feliz apropiándose del espacio público y compartiendo con el otro. Lo que pasa es que se derriban las murallas que cada uno pone como protección. Todo eso se cae, porque estamos compartiendo el mismo espacio, la misma actividad, la misma cosa. Y al otro lo querés y no lo conocés, porque está ahí luchando por lo mismo que vos. Creo que lo que hace es derribar murallas. La gente está feliz, es un clima de alegría pura.

E2: ¿Creés que la defensa del espacio público es una actividad política?

S: Es una actividad política porque tiene que ver con lo político, como todo en realidad. Es una actividad política, pero también puede no serlo. Cuando uno usa la palabra política, la gente se asusta, o recula, o no quiere participar porque dice, no, política no. Es un actividad sumamente política, si la miramos desde el punto de vista social y de lo que significa, pero que también tiene que ver con una cosa de adentro, también va para adentro.

E1: ¿Crees que existe relación entre la defensa del espacio público y la salud?

S: Si, creo que en realidad todo lo que nos ayude a conquistar derechos tiene que ver con la salud. Porque la salud es un derecho, porque también hay que luchar para seguir conquistándola y porque, aparte, a uno le hace bien

estar ocupado en ocupar el espacio. Es una actividad que genera un montón de adrenalina y, a la vez, un montón de satisfacción. Y, a veces, un montón de frustraciones, porque se pone difícil. Creo que tiene que ver con esto de pelear por el derecho, y eso tiene que ver con la salud mental y física, con poner el cuerpo, con hacer algo importante.

E1 ¿Hay algo que quieras agregar o que no preguntamos y quieras decir?

S: No, nada.

Entrevista Asamblea Verde Mundo

FECHA: 23/07/2016

NRO DE ENTREVISTA: 5

INFORMANTE: Pilar

E: Contame la historia de Verde Mundo.

P: Es una playa que era un camping, que se llamaba Greenworld. Que era un patrocinio cedido por la Municipalidad a una persona, o a una ONG. Cuando se terminó ese patrocinio, empezaron a trabajar unas máquinas, a llevar basura. Y bueno, ahí se autoconvocaron todos los vecinos para ver qué pasaba y, a partir de ahí, se empezó a armar la asamblea Verde Mundo. Con todos los vecinos interesados en saber que era lo que sucedía en ese lugar.

E: ¿Vos cuando te acercaste a Verde Mundo?

P: Desde el primer día. Porque iba a esa playa desde antes.

E: ¿Qué actividades realizan en Verde Mundo?

P: Bueno, a partir de la Asamblea empezamos a hacer una investigación desde la parte del patrimonio, del ecosistema, de la relación de los vecinos con ese espacio, desde la repartición de tierras del sur. O sea, se hizo una investigación con vecinos y con personas que no eran vecinos pero estaban interesados, ellos también hicieron su investigación. Y a partir de ahí, se juntaron todos los materiales que teníamos y, se tomaron las visitas educativas como una forma de sostener el espacio. Como una forma de presenciar el lugar todo el año. De que otras personas sepan que ese lugar existe, y que es autogestionado por los vecinos.

E: ¿Qué diferencia a Verde Mundo de otros movimientos sociales?

P: No sé si tienen diferencias. Mucha gente nos llamó medioambientalistas o proteccionistas, y para mí, nace desde otro lugar. Desde que es un lugar público. Es como si fuese la escuela, defenderíamos la escuela de la misma forma. Pero además, encontramos un lugar que nos juntó y, a partir de ahí, se armaron organizaciones sociales, barriales. Los vecinos nos conocemos todos. Me parece que nace de ahí.

E: ¿Sintieron apoyo de la comunidad?

P: Sí. De las escuelas que participaron en las visitas. En interesarse en ir antes a ver que era la visita, de que temas hablamos. La sociedad de fomento de San Jacinto en ningún momento nos apoyó, pero las escuelas sí. Y los vecinos principalmente.

E: ¿Cambio la relación con los vecinos?

P: Con los vecinos sí. Mucha gente que se vino a vivir en el último tiempo, que también se interesó por el espacio. Principalmente en cómo lo cuidamos. Que fuimos probando diferentes formas, también transmitiéndolo a la gente que va a la playa que son los vecinos.

Es interesante todo el cambio que se fue generando en el espacio. Toda la gente se conoce, todos los niños se conocen.

E: ¿Por qué hay que defender el espacio público?

P: Porque es de todos, de los que vendrán también. Y porque es la lucha de no dejar que siempre se queden con lo que es nuestro. Y porque, a

partir de cuidar ese espacio, le damos más valor a otros lugares públicos, como es esta plaza, la feria es parte de la protección de otro espacio público.

E: ¿Qué pasa cuando la gente se apropia del espacio público?

P: Y, se organizan y empiezan a tener otra visión del espacio público. Vos vas a una plaza y ves que la gente tira la basura. Vos estás viendo que ese lugar es de todos y lo vas a defender. Ya sea por la basura, o porque se cierra una plaza con rejas, es defender algo que es de todos.

E: ¿La defensa del espacio público es una actividad política?

P: Si, totalmente. Es parte de defender nuestra soberanía, de defender nuestros derechos, de aprender todos juntos sobre la marcha, que estrategias utilizar, cómo organizar todas las acciones que llevemos a cabo.

E: ¿Antes de verde Mundo, pensabas lo mismo?

P: Hubo un cambio. Por esto mismo de ver lo importante que es la organización y la participación desde el lugar donde uno esta. Desde el lugar que uno ocupa dar su aporte, su accionar, las ideas y trabajar sobre eso.

E: ¿Vos encontrás alguna relación entre la defensa de los espacios públicos, el ocuparse todos juntos con la salud?

P: Si. Me parece, primero por el tema de generar ideas con otros. De estar, de lo colectivo, tener ideas comunes, ponernos de acuerdo, de decidir, de compartir con el otro. Me parece que es totalmente saludable.

E: ¿Querés agregar algo más?

P: Que las construcciones siempre se hacen colectivamente. Que la fuerza siempre nace, estas ganas de seguir, de construir con el otro. Y de que se pueden cambiar las cosas de esa forma. Creo totalmente que de esa forma se pueden cambiar las cosas para que sean mejores, Para que todos puedan disfrutar de lo mismo, buscar el bienestar en el otro.

ANEXO III:
DIARIO DE CAMPO

Diario de campo

En este apartado se registran las observaciones e impresiones de las autoras, en los distintos acercamientos a las actividades de la Asamblea Verde Mundo, a lo largo del proceso de recolección de datos.

La playa.

A Verde Mundo se puede llegar en auto, yendo por la ruta 11, o en colectivo, en alguna de las líneas 511 o 221. Se puede ingresar por el playón que esta junto a la bajada publica de Playa Serena, o por la Reserva Forestal.

Al ingresar al playón se puede observar algunos juegos, algunas mesas y bancos, todos contruidos por los integrantes de la Asamblea, con materiales reciclados (truncos, gomas, sogas, etc.). A un costado, los escombros que tiro Azul Pro cuando quiso alambrear la Reserva. Un poco más escondido, el baño seco.

Bajando el médano, se llega a la playa. La abundante vegetación del médano, junto a la playa, permiten observar un paisaje de una belleza extraordinaria.

La playa está limpia. Hay cestos para la basura, hay carteles que piden a la gente que colabore con la limpieza. Hay gente de todas las edades. Se pueden ver familias enteras, con perros incluidos. Grupos grandes de gente con mantas, sombrillas, reposeras. No faltan tampoco las guitarras y los tambores. Se respira un ambiente tranquilo y amigable. No hay ruidos de la

calle. No hay publicidad. No hay instalaciones comerciales. Se tiene la sensación de estar en contacto estrecho con la naturaleza.

Domingo 8 de noviembre de
2015:

8vo festival por los Espacios Públicos:

El festival se realizó en la plazoleta que está justo en frente de la Reserva San Jacinto. Comenzó aproximadamente a las 15:30, pero los vecinos comentan que están desde muy temprano preparando las carpas, los puestos, el sonido y la iluminación.



Se pueden ver dos carpas grandes, una en donde se preparan y se venden comidas (pizza, tortas, tartas) y otra para que la gente pueda refugiarse del sol. Hay varios puestos de ventas de productos artesanales o regionales. En el medio se reservó un espacio para el circo y para los espectáculos programados. Alrededor se iba ubicando la gente a medida que iba llegando.

La convocatoria fue grande. Había mucha gente, de todas las edades. Si bien había mayor cantidad de grupos de jóvenes, se podían ver familias enteras. La gente se notaba relajada y con buen ánimo. Al llegar, uno se sentía bienvenido. Se percibía un clima alegre, festivo.

El festival duró hasta la noche. Se sucedieron diferentes espectáculos, como circo y algunas bandas. Entre uno y otro tomaba el micrófono algún integrante de la Asamblea y daba la bienvenida a la gente que iba llegando y explicaba quiénes eran y cuál era el propósito del festival y de la Asamblea Verde Mundo.

En esta oportunidad, las autoras pudieron tener contacto con algunos de los integrantes para contarles qué se iba a investigar y pedirles colaboración. Todos ellos se mostraron predispuestos y se pusieron a disposición, aportando sus teléfonos o mails.

Domingo 29 de noviembre 2015

Asamblea Verde Mundo:

La asamblea comenzó a las 17:00 hs en el playón de la reserva. Al principio no eran muchos, después se fue sumando gente hasta llegar a alrededor de 30 personas. Todos se ubican en círculo y piden la palabra cuando quieren hablar. Los participantes se ven predispuestos al dialogo, se escuchan entre ellos. Había gente nueva, que se presentó y fue bienvenida.

Se trató el tema del expediente en el Municipio, se acordó retomar algunas actividades de verano y se escuchó la propuesta de una participante para una nueva actividad. Luego se propuso hacer un corte parcial de la ruta 11 para difundir la problemática de las playas del Sur. Se consensuó y se llevó a cabo en el momento. Allí se dio por concluida la asamblea.

Alrededor de las 18:00 se comenzó a parar el tráfico por unos minutos, en los que se le explicaba a la gente el porqué de la medida, se repartía folletería, y luego se volvía a abrir el tránsito. Muchos mostraron su apoyo tocando bocina o con sus comentarios. No hubo incidentes con los conductores, la mayoría pararon de buen ánimo. La medida cesó, luego de unos 90 minutos, cuando disminuyó el tráfico en la ruta.



Sábado 26 de
diciembre de 2015

Charla explicativa
del proyecto de
construcción natural de
salón para visitas

educativas. La charla se realizan en el espacio para la memoria y promoción de los derechos humanos. Faro de la Memoria.

Es una charla abierta a toda la comunidad impulsada por Verde Mundo, la Universidad Nacional de Mar del Plata, la Cooperativa Caminantes y el Colectivo Faro por la Memoria sobre la construcción de un salón para las visitas educativas en la Reserva Forestal Educativa Verde Mundo con técnicas de bio-construcción; en el marco del proyecto de educación ambiental y bienes comunes. Al finalizar la misma, luego se realizó la asamblea.

La jornada estuvo a cargo de vecinos que participan de están distintas organizaciones, la misma fue desarrollada en tres partes.

La primer parte fue destinada a explicar a las personas que concurrieron a la charla, cuál fue el conflicto que hizo que los vecinos se unieran en defensa del espacio público de la Reserva San Jacinto

La segunda parte de la charla consistió en la explicación de cómo será y se llevara a cabo, la construcción del salón de visitas. El mismo será realizado gracias a la aprobación de un programa de voluntariado de la Facultad de Arquitectura de la Universidad Nacional de Mar del Plata. Esta construcción se realizara en el playón de la reserva, que cuenta con un espacio de 60 metros cuadrados. La técnica que se utilizara es llamada Nave Tierra, que consiste en usar todos materiales reciclables y naturales. También se construirá una zona de juegos.

El espacio fue pensado para atender a los nenes que participan de las visitas educativas y también como un lugar de acción, un espacio de construcción permanente entre los vecinos.

Por último, se debatieron temas referidos a los puntos de reciclado con los que cuenta la reserva. Como hacer para que la bajada a la playa solo sea por la zona donde está el playón y la señalización en la reserva para las visitas educativas.

La asamblea se desarrolló en las mismas condiciones que las anteriores, en un clima de respeto y de camaradería.

Lunes 28 de diciembre:

Asamblea por los bienes comunes:

Reunión y charla abierta, debajo del Faro Para La Memoria con respecto al plan de acción para defender los espacios públicos. Ruta 11 Faro Punta Mogotes.

En la misma se escucharon opiniones, se planificaron acciones comunes y se difundió información. Hablaron distintos participantes, de diferentes temas, todos relacionados con la defensa de espacios públicos (bienes comunes). La finalidad, en palabras de algunos de los participantes, era construir un espacio de acción en defensa de los derechos de los ciudadanos y de la propia tierra.

Al haber gente de otras organizaciones o movimientos sociales, fue necesario presentarse nuevamente y explicar sintéticamente en que consistía la investigación.

En la reunión se estableció hacer un reclamo colectivo, a la Municipalidad, que incluirá diferentes pedidos por parte de los vecinos de la zona sur de Mar del Plata. Entre los mismos se encuentran, cumplimiento de ordenanzas y facilitación al acceso de información de las mismas, plan de reforestación, pedido de guarda parque, información del impacto ambiental de los balnearios privados, seguridad en la ruta, entre otras cosas.

Se llegó al acuerdo de realizar una sombrillada el viernes 8 de enero, a las once de la mañana, frente a la Municipalidad, con el objetivo de visibilizar la problemática común de los espacios públicos de la ciudad.

Viernes 8 de enero de 2016:

Sombrilleada frente al Palacio Municipal (Actividad planeada y ejecutada en conjunto con otras organizaciones que participan de la Asamblea por los Bienes comunes).

La convocatoria se hizo para las 11 de la mañana y se invitó también a varios medios de comunicación de la ciudad.

La gente se reunió en la plaza de en frente. Muchos de ellos llevaron sombrillas, que colocaban en los árboles o en el pasto. Había carteles con distintas consignas relacionadas a la defensa del espacio público en las playas. Otros integrantes de la asamblea, llevaron guitarras, tambores y otros instrumentos musicales.

Se utilizaban los semaforos en rojo para bajar a la calle con un gran cartel con la consigna “En defensa de las playas públicas”. Se hablaba con los conductores y se repartía folletería. La consigna era bien recibida por las personas, algunos apoyaban tocando bocina.

Había un grupo que juntaba firmas para presentar una petición al municipio, para que garantice el acceso público a las playas. Resulto llamativo para las autoras que no fue necesario que los manifestantes se acercaran a la gente que pasaba para solicitarles la firma, sino que lo mismos transeúntes eran quienes se acercaban a registrar su firma y a manifestar su apoyo a la medida.

La sombrillada se desarrolló de manera tranquila, con un clima alegre, con música y actividades donde se invitaba a la gente a registrar su apoyo en

dos grandes sombrillas hechas para tal fin. No hubo incidentes, la gente se sumaba quedándose un rato o aportando ideas para el petitorio.

27 de enero de 2016

Sombrilleada en la playa En defensa de las playas publicas:

La convocatoria se hizo en el Faro Punta Mogotes a las 18:30 hs. Se juntaron alrededor de 60 personas, que partieron de allí y marcharon por la playa hasta Verde Mundo.

La marcha se realizó de forma tranquila. Se observó la misma intención de las protestas anteriores de darle un tono alegre a la medida. Muchos de los participantes iban disfrazados. Se utilizaron nuevamente instrumentos musicales. Se llevaban carteles, pancartas y sombrillas. En esta oportunidad se contaba con un megáfono para dar a conocer el reclamo a la gente en las playas.

Resultado interesante para las autoras el hecho de que se apeló al humor y a la creatividad para llamar la atención de los bañistas y para explicar el reclamo. La gente se sorprendía y se acercaba.

Sabado 13 de febrero de 2016:

Ciclos culturales fin de tarde en Verde Mundo

Se realizaron 4 festivales en febrero. Las autoras asistieron a uno de ellos, el sábado 13, al atardecer. Había una gran cantidad de gente, mas que nada jóvenes. Aunque también muchos niños. Algunos llevaban su reposer, la mayoría con mantas.

Había puestos que vendían comidas y bebidas. Y se sucedieron algunos recitales de tango, reggae, folklore y rock. Todo el festival se dio en un clima general de camaradería. La gente bailaba, cantaba. Se observa el mismo ambiente alegre y agradable de otras oportunidades.



'Actividades políticas de la Vida Diaria. De la ocupación individual a la ocupación colectiva.'



ANEXO IV:

GLOSARIO

Glosario

- **Actividades Políticas de la Vida Diaria (ApVD):** Son ocupaciones colectivas. Implican acciones de grupos de personas, en situaciones de conflicto y cooperación, que forman parte de la vida cotidiana y que tienden a la transformación de la realidad en la que viven.
- **Atención Primaria de la Salud (APS):** Es la asistencia sanitaria esencial accesible a todos los individuos y familias de la comunidad a través de medios aceptables para ellos, con su plena participación y a un costo accesible para la comunidad y el país. Es el núcleo del sistema de salud del país y forma parte integral del desarrollo socioeconómico general de la comunidad.
- **Clase social:** Grupo de personas que tienen una relación común con los medios de producción. La clase social es una constelación, una configuración, una totalidad de condiciones y formas de vida, que siempre tienden a marchar juntas, y que se estructuran en torno a una relación de diversos grupos humanos. Lo que determina una clase es: a) la propiedad (o la falta de propiedad) de medios de producción; b) la ocupación (entendida como profesión); c) el nivel de ingreso o riqueza; d) el poder (la capacidad de controlar a otros); e) el prestigio; f) la educación.
- **Comunidad:** Grupo específico de personas, que a menudo viven en una zona geográfica definida, comparten la misma cultura, valores y normas, y están organizadas en una estructura social conforme al tipo de relaciones que la comunidad ha desarrollado a lo largo del tiempo. Los

miembros de una comunidad adquieren su identidad personal y social al compartir creencias, valores y normas comunes que la comunidad ha desarrollado en el pasado y que pueden modificarse en el futuro. Sus miembros tienen conciencia de su identidad como grupo y comparten necesidades comunes y el compromiso de satisfacerlas.

- **Declaración de Alma-Ata (1978):** La Conferencia Internacional sobre Atención Primaria de Salud de Alma-Ata, realizada en Kazajistán, del 6 al 12 de septiembre de 1978, fue organizada por la OMS/OPS y UNICEF, y patrocinado por la entonces URSS. La síntesis de sus intenciones se expresa en la Declaración de Alma-Ata, donde se definió la Atención Primaria de la Salud como un conjunto de valores rectores para el desarrollo sanitario, un conjunto de principios para la organización de servicios de salud y una variedad de criterios para abordar las necesidades sanitarias prioritarias y los determinantes fundamentales de la salud. Su lema fue "Salud para todos en el año 2000".
- **Desarrollo comunitario:** es la aplicación de acciones para satisfacer las necesidades básicas de la comunidad. Estas acciones son directamente desarrolladas por la comunidad, porque ellos son los que verdaderamente conocen los problemas y cuáles pueden ser las posibles soluciones. Implica siempre la participación activa de la comunidad. (Ander Egg, 1982).
- **Emancipación:** Implica la reducción de la desigualdad, de la opresión y la explotación, y busca una mejor distribución del poder y los recursos.

- **Empoderamiento:** Proceso a través del cual las personas pueden tomar decisiones y contemplar nuevos cursos de acción, por medio de los cuales formularan nuevas reivindicaciones y percibirán nuevas oportunidades en su vida. (Galheigo,S. 2006).
- **Espacio Público:** Es el escenario de las actividades cotidianas tendientes a satisfacer necesidades urbanas colectivas, que trascienden los intereses individuales. En este estudio, cuando se habla de espacio público, se está haciendo referencia tanto a un espacio físico como social.

Desde el punto de vista jurídico, es aquel que está sometido a una regulación específica por parte de la administración pública. Esta es propietaria del suelo y posee dominio sobre él, garantiza a todos el libre acceso y regula su utilización e instalación de actividades. El espacio público, además de sus componentes físicos y jurídicos, se constituye como tal por sus dimensiones sociales, culturales y políticas.

- **Grupo:** Conjunto restringido de personas que, ligadas por constantes de tiempo y espacio y articuladas por su mutua representación interna se propone, en forma explícita o implícita, una tarea que constituye su finalidad, interactuando a través de complejos mecanismos de asunción y adjudicación de roles. (Quiroga, A. 1992)
- **Identidad:** Concepto íntimamente relacionado con la Ocupación. La identidad del sujeto se construye a través de la ocupación porque está estrechamente relacionada con lo que hacemos y nuestras interpretaciones de aquellas acciones en el contexto de nuestras relaciones con otros. (Trujillo et al, 2011) Lo que una persona hace

contribuye a moldear su identidad, a la vez la identidad de la persona y sus motivos determinan el significado que se da a una ocupación.

- **Injusticia ocupacional:** cuando la participación en la ocupación se limita, aliena, margina, explota, excluye o limita de cualquier modo. Según Kronenberg, la injusticia ocupacional se da en un contexto de apartheid ocupacional, entendido como la segregación de grupos de personas mediante la restricción o negación de su acceso a una participación digna y significativa en las ocupaciones de la vida diaria, basada en la raza, color, discapacidad, procedencia nacional, edad, sexo, creencias religiosas, estatus en la sociedad, u otras características. Ocasionado por las fuerzas políticas, sus consecuencias sociales, culturales y económicas, sistemáticas y dominantes, pone en peligro la salud y el bienestar de las comunidades (Kronenberg y Pollard, 2006).
- **Movimientos sociales:** son un tipo de acción colectiva que intencionalmente busca modificar el sistema social establecido, o defender algún interés material; una acción contenciosa e intencional que da cuenta de una continuidad organizativa, de parte de los actores que no tienen poder frente a aquellos que tienen poder. (Svampa, M. s/f)
- **Movimientos Socios ambientales:** es un tipo de movimiento en el que el territorio ocupa un lugar central, convirtiéndose en un espacio de resistencia y también, progresivamente, un lugar de re significación y creación de nuevas relaciones sociales.
- **Mutua Representación Interna:** es el proceso compartido por el cual se tienen “in mente” unos a otros. La mutua representación interna es

sinónimo de internalización recíproca, entendiéndose por ésta el mecanismo psíquico por el cual se da el pasaje de un sistema de relaciones del mundo externo al mundo interno.

- **Ocupación:** Se entenderá aquí a la ocupación como el hacer del sujeto en su vida cotidiana. Este hacer se origina, se lleva a cabo y adquiere sentido en la interacción con otros, por lo que forma parte del campo de relaciones sociales históricamente construidas que constituyen al sujeto. Desde este punto de vista, sujeto y ocupación son inseparables, por lo que la ocupación es, al mismo tiempo, el sujeto en su hacer.
- **Ocupaciones colectivas:** son aquellas ocupaciones que “son llevadas a cabo por grupos, comunidades o poblaciones en situaciones cotidianas y que pueden reflejar una necesidad de pertenencia, una intención colectiva hacia la cohesión o la disfunción social y/o la promoción o la evitación de un bien común”⁵⁴.
- **Poder:** Según Foucault (1978) el poder representa una extensa red de relaciones de fuerza que pasa por todos los sujetos, es decir, que atraviesa todo el cuerpo social. Toda persona tiene poder y es atravesada por él, es decir, siempre está inmerso en una relación de poder. Desde esta perspectiva, el poder se da en todas las relaciones y atraviesa a todos los sujetos. El poder es normalizador, su función no es

⁵⁴ Emeric, D. Cantero, P. (2011). Kronenberg: "El espíritu de la Terapia Ocupacional es la música que hace que merezca la pena vivir" (I). El diario de AEXTO; un espacio para la formación y la opinión entre los Terapistas Ocupacionales.

la de reprimir sino la de conformar los deseos. El poder atraviesa, configura y constituye la subjetividad, la produce, moldeando deseos, aspiraciones e insatisfacciones.

No se debe considerar al poder como un fenómeno de dominación masiva y homogénea de un individuo sobre los otros, de un grupo sobre los otros. Sino, tener presente que el poder no es algo dividido entre los que lo poseen, los que lo detentan exclusivamente y los que no lo tienen y lo soportan. El poder tiene que ser analizado como algo que circula, o más bien, como algo que no funciona sino en cadena, no como un bien o un atributo. El poder circula transversalmente, no está quieto en los individuos. (Foucault, M 1978)

- **Prevención primaria:** son acciones gradadas y sistematizadas tendientes a promover mantener y favorecer la salud psicofísica e integración social. Su aplicación está dada en la implementación de planes, programas y campañas.
- **Prevención secundaria:** son acciones graduadas y sistematizadas con el fin de recuperar psicofísica y funcionalmente al individuo cuando se ha instalado una discapacidad.
- **Prevención terciaria:** son acciones graduadas y sistematizadas con el fin de lograr la rehabilitación laboral.
- **Promoción de la salud:** La promoción de la salud constituye un proceso político y social global que abarca no solamente las acciones dirigidas directamente a fortalecer las habilidades y capacidades de los individuos, sino también las dirigidas a modificar las condiciones sociales, ambientales y económicas, con el fin de mitigar su impacto en

la salud pública e individual. La promoción de la salud es el proceso que permite a las personas incrementar su control sobre los determinantes de la salud y en consecuencia, mejorarla.

- **Rehabilitación Basada en la Comunidad (RBC):** se centra en mejorar la calidad de vida de las personas con discapacidad y sus familias, atender sus necesidades básicas y velar por su inclusión y participación.
- **Salud:** Para el presente estudio se utiliza un concepto ampliado de salud, entendida como un equilibrio entre bienestar físico, mental y social, obtenido a través de ocupaciones significativas, valoradas social e individualmente; desarrollo del potencial personal; oportunidad de participación social y cohesión; e integración social, apoyo, justicia, todo en equilibrio con la ecología. (Simo Algado, S, 2015).
- **Subjetividad:** Se entenderá a la subjetividad como el resultado de un proceso histórico social que determina las diferentes formas en que el sujeto siente, piensa y da significación y sentido al mundo. Este proceso está atravesado por las formas discursivas con las cuales se organiza la realidad en una sociedad determinada, de manera que los sujetos que se produzcan en ella sean sujetos que se integren sintónicamente con ella.
- **Tarea:** Está conformada por una constelación de necesidades-objetivos-tarea. No comprende solo acciones, sino que resulta en la finalidad, el sentido del grupo. (Quiroga, A.1992).
- **Vinculo:** es la manera particular en que un sujeto se conecta o relaciona con el otro o los otros, creando una estructura que es particular para cada caso y para cada momento. (Quiroga, A.1992).

Bibliografía

1. Ander Egg, E., & Egg, E. A. (1982). Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad (No. 307 A5).
2. Emeric, D. Cantero, P. (2011). *Kronenberg: "El espíritu de la Terapia Ocupacional es la música que hace que merezca la pena vivir" (I)*. El diario de AEXTO; un espacio para la formación y la opinión entre los Terapistas Ocupacionales.
3. Esciotto, E (1995) *Educación y salud*. Ed. Novedades Educativas. Buenos aires.
4. Foucault, M. (1978). *Microfísica del poder*. Madrid, España. Ed La Piqueta.
5. Kronenberg, F., Algado, S. S., & Pollard, N. (2007). *Terapia Ocupacional sin Fronteras: Aprendiendo del espíritu de supervivientes*. Ed. Médica Panamericana.
6. OMS (2003) *Informe sobre la salud en el mundo*. Recuperado de: <http://www.who.int/whr/2003/chapter7/es/index1.html>
7. Peña, M. (2007) *Introducción al pensamiento de Marx. (Notas de un curso de 1958)*. Editorial Último Recurso. Rosario. Santa Fe. Argentina.
8. Pichón, R. E. (1980). *Teoría del vínculo*. Nueva Visión. Buenos Aires.
9. Quiroga, A. (1992) *Enfoques y perspectivas en Psicología Social*. Bs As. Ediciones Cinco.
10. Segovia, O, Dascal, G. (2000) *Espacio público, participación y ciudadanía*. Ediciones Sur. Santiago de Chile.

11. Simó S, Abregú M (2015). *Ecología ocupacional: El estudio de caso de la mega minería en Argentina*. Revista Argentina de Terapia Ocupacional 1(1), 28-38. Recuperado de <http://www.revista.terapia-ocupacional.org.ar/descargas/articulo4.pdf>
12. Svampa, M. (2008). La disputa por el desarrollo: territorio, movimientos de carácter socio-ambiental y discursos dominantes. Versión ampliada y actualizada del texto presentado en el seminario "Interrogating the Civil Society Agenda", Universidad de Massachussets, Amhers. Recuperado de: <http://www.maristellasvampa.net/archivos/ensayo43.pdf>.
13. Svampa, M. (s.f.) *Protesta, Movimientos Sociales y Dimensiones de la acción colectiva en América Latina 1*. Recuperado de: <http://maristellasvampa.net/archivos/ensayo57.pdf>
14. Trujillo Rojas, A., Sanabria Camacho, L., Carrizosa Ferrer, L., Parra Esquivel, E., Rubio Viscaya, S., Uribe Sarmiento, J.,... & Méndez Montaña, J. *Ocupación: sentido, realización y libertad. Diálogos ocupacionales en torno al sujeto, la sociedad y el medio ambiente*. Editorial Universidad Nacional de Colombia. 1-160.